

Новинки облицовочной плитки 30x60

# ТАЙМЛЕСС



Timeless — дизайн  
вне времени

# СОДЕРЖАНИЕ

КОНЦЕПЦИЯ  
ВНЕДРЕНИЯ

стр. 4

ПРЕИМУЩЕСТВА  
ФОРМАТА

стр. 5

ПРЕИМУЩЕСТВА  
PEI 4

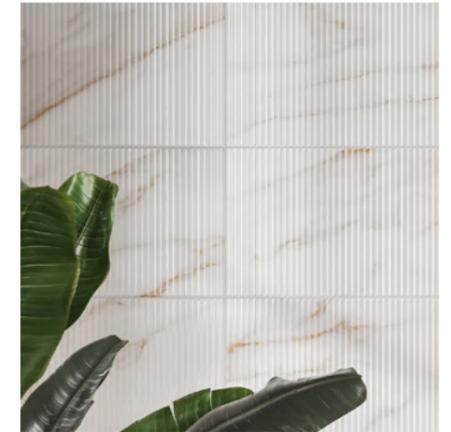
стр. 6

ТЕКСТУРА  
МРАМОР

КОЛЛЕКЦИИ



АНДЖЕЛО / ANGELO  
стр. 11



ТОКИО / TOKYO  
стр. 13



КОКОНАТ / COCONUT  
стр. 15



БАРСЕЛОНА / BARCELONA  
стр. 17

ТЕКСТУРА  
ОНИКС

КОЛЛЕКЦИИ



ВЕРТИГО / VERTIGO  
стр. 7

ТЕКСТУРА  
ДЕРЕВО

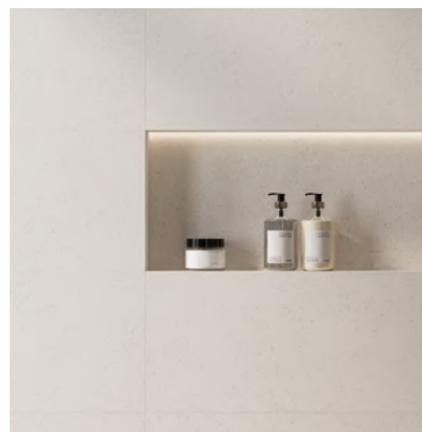
КОЛЛЕКЦИИ



ИМЗ / EAMS  
стр. 19

ТЕКСТУРА  
БЕТОН

КОЛЛЕКЦИИ



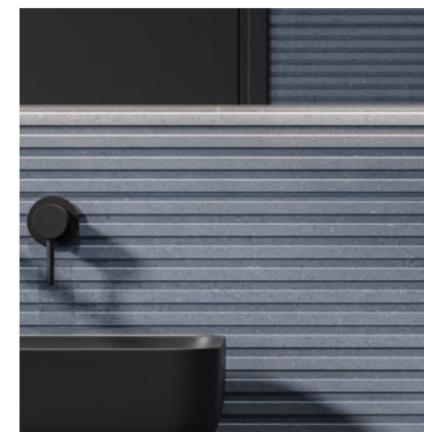
ФРЭНК / FRANK  
стр. 21



АНДО / ANDO  
стр. 29



АНТИ / ANTI  
стр. 31



СТИЧ / STICH  
стр. 33



МАТИСС / MATISSE  
стр. 35



# КОНЦЕПЦИЯ ТАЙМЛЕСС

Наши новые коллекции — не просто плитка. Это философское высказывание в формате 30x60. Это материальное воплощение принципов Тадао Андо, Шарлотты Перриан, Мис ван дер Роэ. Дизайн вне времени — это не про «нейтрально». Это про «гениально».

## 30x60 ТАЙМЛЕСС — БОЛЬШЕ ЧЕМ ПЛИТКА

- Это интеллектуальный продукт для ценителей.
- Дизайн вне времени — это инвестиция в ремонт, который не устареет и не надоест.
- Это готовое комплексное решение для целостного, осмысленного интерьера.

## ЧТО МЫ УНАСЛЕДОВАЛИ ОТ ВЕЛИКИХ И ВЛОЖИЛИ В КАЖДУЮ ПЛИТКУ?

- Магия цвета. Цветовая палитра (светло-серый, глубокий антрацит, приглушённый беж, чистый белый) разработана как оптический инструмент. Она ловит и мягко рассеивает свет, создавая ту самую атмосферу безмятежности, за которую ценили работы японских мастеров.
- Абсолютная форма рельефов. Как в кресле Джорджа Нельсона — здесь нет ничего лишнего. Каждая линия рельефа, каждый переход тона существуют для гармонии целого.
- Натуральность текстур. Мы не имитируем. Мы раскрываем суть. Текстура бетона, прожилка мрамора, тепло камня переданы с таким уважением, с каким Шарлотта Перриан использовала дерево и сталь. Это диалог с природой, а не её копирование. Бетон, камень и дерево выполнены в суперматовой поверхности для достижения еще большего эффекта натуралистичности.
- Свобода в рамках канона. Как классическая fuga в музыке, эта коллекция дает бесконечные возможности для вариаций.

## ПРЕИМУЩЕСТВО ТАЙМЛЕСС — ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ЦЕННОСТЬ

- Для архитектора и дизайнера: Это надёжный, концептуальный инструмент. Он решает сложные задачи зонирования и создания настроения, не вступая в конфликт с авторской мебелью или искусством. Это соавтор, а не соперник.
- Для владельца: Это повышение статуса пространства. Вы рассказываете гостям не о «новом ремонте», а о философии, лежащей в его основе. Это демонстрация вкуса и глубинного понимания культуры.
- Для проекта: Это гарантия актуальности. Интерьеры, построенные на каноне, не стареют. Они, как чёрное платье Шанель или кресло «Барселона», только набирают ценность со временем.

# ПЛИТКА 30x60 – ЭТО ФОРМАТ №1 В ОБЛИЦОВОЧНОЙ ПЛИТЕ

Не просто популярный размер, а взвешенное решение, где нашли свой баланс эстетика, экономика и удобство монтажа. Вот почему этот формат заслужил доверие профессионалов и владельцев квартир.

---

## ИДЕАЛЬНАЯ ПРОПОРЦИЯ ДЛЯ ВИЗУАЛЬНОГО ПРОСТОРА

Формат 30x60 визуально вытягивает и расширяет пространство, создавая ощущение порядка и гармонии. Он идеально подходит для стандартных высот потолков в городских квартирах, укладываясь целым числом плиток. Это классическая элегантность без риска визуальной перегрузки, которую может дать слишком крупный формат в маленькой комнате.

---

## МАКСИМАЛЬНАЯ ЭКОНОМИЯ И МИНИМУМ ОТХОДОВ

Это самый материалоеффективный размер при работе с типовыми габаритами санузлов, кухонь и ванных комнат. При грамотной раскладке остается мало обзоров, что позволяет сэкономить на материалах и уложиться в бюджет без компромиссов по качеству.

---

## СКОРОСТЬ И НАДЕЖНОСТЬ УКЛАДКИ

Для мастера плитка 30x60 – золотой стандарт. Она достаточно велика, чтобы процесс шел быстро, и достаточно удобна по весу и габаритам для точной, ровной укладки даже в одиночку. Это снижает трудозатраты, а значит, и стоимость работы, и повышает качество результата: с таким форматом минимум рисков «завала» и проще добиться идеальной плоскости.

---

## КОМФОРТНАЯ ЭКСПЛУАТАЦИЯ

Цвета, поверхности и регулярные рельефы подобраны с учетом комфортной уборки. Разводы от воды, следы повседневной пыли и брызги минимально заметны. Лёгкость в уходе – это часть нашего дизайна.

## ПРЕИМУЩЕСТВА PEI 4

Весь керамогранит в составе внедрения Таймлесс имеет повышенную износостойкость PEI 4 и способен выдерживать ежедневные нагрузки в зонах активного движения.

Наши новинки стирают границы между жилым и коммерческим пространством. Это — стратегическая свобода.

Этот керамогранит создан для реальной жизни. Его поверхность не боится повседневных испытаний: на ней не останется царапин от мебели или когтей питомцев, а уличная грязь и обувь не оставят следа. Пол годами сохраняет первоначальный цвет и блеск, требуя лишь простой уборки.

### ДЛЯ ДОМА

Новинки идеальны там, где нагрузка максимальна — прихожая, кухня, открытая терраса или балкон. Больше не нужно выбирать между красивым полом и прочным.

### ДЛЯ БИЗНЕСА

Это готовое решение для ресторанов, офисов, магазинов — любых мест с высоким трафиком, где пол должен сохранять безупречный вид годами, не требуя замены.

Каждый керамогранит — это гарантия, что через 5 лет пол будет выглядеть так же впечатляюще, как и в день укладки.



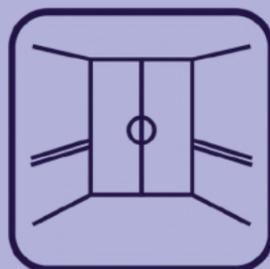
ванные  
комнаты



санузлы



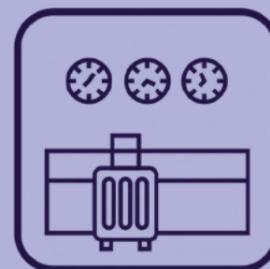
кухни



общественные  
пространства



гостиничные  
номера



зоны  
ресепшн



кафе,  
рестораны



офисы

ВЕРТИГО / VERTIGO

7



Оникс сер верх 01 / Onice grey wall 01 30x60  
Оникс сер низ 03 / Onice grey wall 03 30x60  
Оникс сер низ 02 / Onice grey wall 02 30x60  
Оникс сер КГ 01 / Onice grey PG 01 60x60



# ВЕРТИГО

## VERTIGO

Коллекция Вертиго вдохновлена культовым светильником Констанс Гиссе, передаёт ощущения движения, света и воздушной лёгкости. Изящные, почти невесомые линии задают ритм пространству и создают ощущение визуального вихря — головокружительного, но гармоничного.

Тонкий волнообразный рельеф плит перекликаются с графикой светильника, а полупрозрачная текстура оникса напоминает игру света на его плоскости. Эта коллекция — о балансе между визуальной динамикой и тактильным покоем, где материал словно парит,

оставаясь частью архитектурной среды.

Для оформления пола представлен керамогранит формата 60×60 см, выдержанный в единой текстуре коллекции. Преимущества среднего формата очевидны: ускоренная укладка, минимальное число швов и прекрасный визуальный эффект расширения пространства.

Нейтральная цветовая гамма и воздушная текстура коллекции Вертиго позволяют ей органично дополнять интерьеры разных стилей — от традиционной классики до современного минимализма.

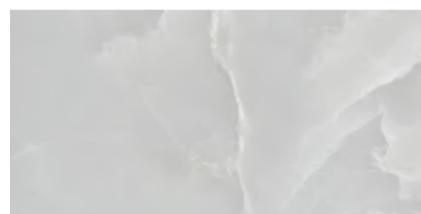
Текстура: Оникс



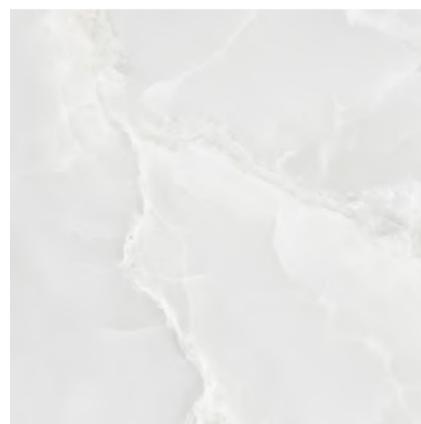
Оникс сер верх 01 30x60  
Onice grey wall 01



Оникс сер низ 03 30x60  
Onice grey wall 03



Оникс сер низ 02 30x60  
Onice grey wall 02



Оникс сер КГ 01 60x60  
Onice grey PG 01





Моно бел верх 01 / Mono white wall 01 30x60  
Моно бел низ 02 / Mono white wall 02 30x60  
Моно бел низ 03 / Mono white wall 03 30x60  
Карелия беж КГ 03 / Karelia beige PG 03 20x60



# АЛВАР

## ALVAR

Коллекция Алвар вдохновлена светом Севера и мягкой строгостью дизайна Алвара Аалто. Здесь белый цвет выступает не просто основой, а самостоятельным материалом, обладающим собственной энергией. Его особенности подчеркивают рельефы: четкие вертикали и пластичные волны, объединённые ритмом.

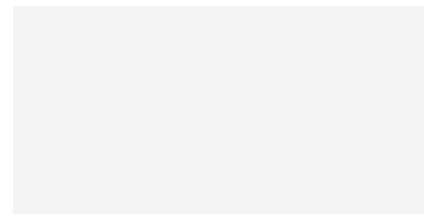
Коллекцию дополняет керамогранит формата 20x60 см с текстурой карельской берёзы в двух оттенках бежевого: светлого и немного темнее.

Каждая деталь коллекции продумана

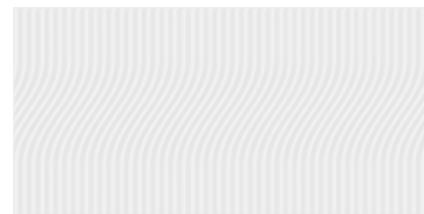
и наполнена смыслом. Пространства, созданные с использованием элементов Алвар, отличаются особым чувством покоя и комфорта, позволяя человеку почувствовать себя уютно и защищенно. Эта философия созвучна работам самого Аалто, стремившегося создавать интерьеры, которые успокаивали бы ум и душу.

Алвар символизирует вечность и непреходящую красоту, выраженную простым и чистым дизайном. Подчеркивая идею отсутствия временных рамок, коллекция создает пространство, которое дышит свободой и наполняет жизнь теплом и светом.

Текстура: Моноколор



Моно бел верх 01 30x60  
Mono white wall 01



Моно бел низ 02 30x60  
Mono white wall 02



Моно бел низ 03 30x60  
Mono white wall 03



Карелия беж КГ 01 20x60  
Karelia beige PG 01



Карелия беж КГ 03 20x60  
Karelia beige PG 03





Кarrара сер глянец верх 01 / Carrara grey glossy wall 01 30x60  
Кarrара сер глянец низ 02 / Carrara grey glossy wall 02 30x60  
Марбл сер низ 02 / Marble grey wall 02 30x60  
Экстра бел КГ 02 / Extra white PG 02 60x60



# АНДЖЕЛО

## ANGELO

Коллекция Анджело воплощает чистоту линий и структурную гармонию — манифест конструктивной эстетики, где форма подчиняется функциональности, а материал раскрывает свою природу. Каждый элемент коллекции представляет собой отражение идей итальянского архитектора Анджело Мангаротти, прославившегося своей приверженностью к конструктивным решениям.

Визуальный язык коллекции построен на диалоге белого мрамора и серого камня — тяжёлого и лёгкого, рационального и эмоционального. Это дизайн, созданный в согласии с принципами вечной классики — и потому неподвластный времени.

Коллекцию дополняет керамогранит, выполненный в благородном оттенке белого мрамора, расширяя возможности комбинирования и адаптируясь под самые разные интерьерные решения.

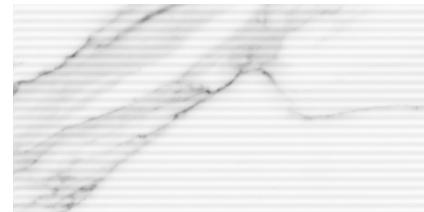
Каждый элемент коллекции Анджело продуман и выверен до мелочей, являясь неотъемлемой частью общей структуры. Она идеально подходит для интерьеров любого стиля и назначения — от минималистичных спален и современных кухонь до элегантных холлов.

Это выбор тех, кто ценит простоту, точность и долговечность.

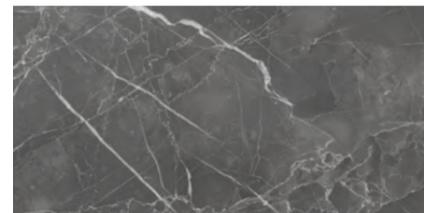
Текстура: Мрамор



Кarrара сер глянец верх 01 30x60  
Carrara grey glossy wall 01



Кarrара сер глянец низ 02 30x60  
Carrara grey glossy wall 02



Марбл сер низ 02 30x60  
Marble grey wall 02



Экстра бел КГ 02 60x60  
Extra white PG 02





Каррара беж глянец верх 01 / Carrara gold glossy wall 01 30x60  
Каррара беж глянец низ 02 / Carrara gold glossy wall 02 30x60  
Волнат кор низ 02 / Walnut brown wall 02 30x60  
Экстра бел КГ 01 / Extra white PG 01 60x60



# ТОКИО

## TOKYO

Коллекция Токио вдохновлена знаменитым шезлонгом Шарлотты Перриан, созданным в 1940 году во время её пребывания в Японии. В каждой детали коллекции мы воплотили дух творений Перриан, сочетая плавность линий, теплоту дерева и принцип единения с природой.

Визуальный язык коллекции Токио строится на контрасте фактур: белый глянцевый мрамор с тёплыми прожилками соседствует с тонким вертикальным рельефом и рельефом горизонтальных реек с текстурой дерева —

тёплого, тактильного, «живого». Здесь важна не только форма, но и ощущение покоя, уюта и естественного ритма.

В дополнение к настенным плитам — напольный керамогранит двух природных текстур: дерева и белого мрамора с теплыми бежевыми прожилками.

Сочетание текстур и универсальная палитра оттенков позволяют коллекции органично интегрироваться в любые интерьерные решения. Коллекция Токио идеальна для ванных комнат, гостиных, кухонь и коридоров.

Текстура: Мрамор



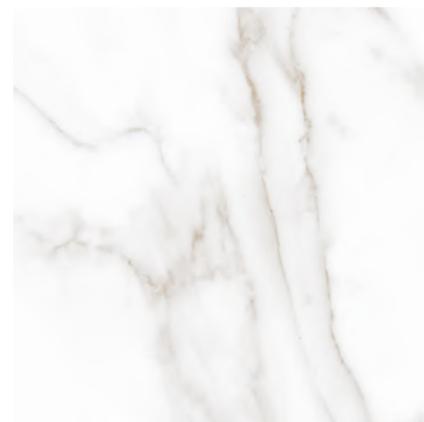
Каррара беж глянец верх 01 30x60  
Carrara gold glossy wall 01



Каррара беж глянец низ 02 30x60  
Carrara gold glossy wall 02



Волнат кор низ 02 30x60  
Walnut brown wall 02



Экстра бел КГ 01 60x60  
Extra white PG 01



Кавказ кор КГ 02 20x60  
Kavkaz brown PG 02



KOKOHAT / COCONUT



Каррара сер мат верх 01 / Carrara grey matt wall 01 30x60  
Каррара сер мат низ 02 / Carrara grey matt wall 02 30x60  
Стоун сер низ 02 / Stone grey wall 02 30x60  
Экстра бел КГ 02 / Extra white PG 02 60x60



# КОКОНАТ

## COCONUT

Коллекция вдохновлена строгой эстетикой дизайна Джорджа Нельсона, такая же графичная и честная, как его одноименное кресло «Коконат».

Коллекция построена на контрасте — светлого и тёмного, гладкого и рельефного, мрамора и базальта. В основе коллекции лежит сочетание сатиновой поверхности белого мрамора Каррара и матовой текстуры серого базальтового камня.

Коллекцию дополняет керамогранит для пола в белом мраморе с серыми прожилками, помогающий завершить образ интерьера

и объединить пространство в целостную композицию.

За счет универсальности текстур, лаконичности сочетания цветов и популярности белого мрамора коллекция Коконат может выступать идеальным фоном для интерьеров в любом стиле.

Коконат — это архитектурный ритм и чёткая линия. Для тех, кто ценит структуру, логику и выразительность материала. Здесь каждый элемент — акцент, а пространство становится высказыванием.

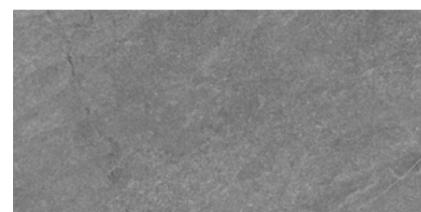
Текстура: Мрамор



Каррара сер мат верх 01 30x60  
Carrara grey matt wall 01



Каррара сер мат низ 02 30x60  
Carrara grey matt wall 02



Стоун сер низ 02 30x60  
Stone grey wall 02



Экстра бел КГ 02 60x60  
Extra white PG 02



БАРСЕЛОНА / BARCELONA

Каррара голд мат верх 01 / Carrara gold matt wall 01 30x60  
Каррара голд мат низ 02 / Carrara gold matt wall 02 30x60  
Волнат кор низ 01 / Walnut brown wall 01 30x60  
Экстра бел КГ 01 / Extra white PG 01 60x60



# БАРСЕЛОНА

## BARCELONA

Коллекция Барселона вдохновлена одноимённым креслом, созданным Мис ван дер Роэ в 1929 году — предметом, в котором выразительность рождается из простоты. Без лишнего декора, без громких жестов — только совершенные пропорции, чистые линии и благородные материалы.

Эту философию выраженности через простоту мы воплотили и в своей коллекции: тёплый мрамор с естественными прожилками, дерево с мягкой текстурой, сдержанные рельефы. На фоне этой коллекции кресло Barcelona выглядело бы как у себя дома — потому что оба созданы в духе

таймлесс-дизайна, где форма служит пространству, а не отвлекает от него.

Дополняет коллекцию напольный керамогранит двух природных текстур: дерево и белый мрамор, предоставляющий возможность выбрать идеальное покрытие для создания индивидуального и комфортного интерьера.

Благодаря сочетанию сатинового белого мрамора с бежевыми прожилками и дерева в классическом тёмном цвете американского ореха коллекция создаёт гармоничный фон для любых интерьерных решений — от классических до современных.

Текстура: Мрамор



Кarrара голд мат верх 01 30x60  
Carrara gold matt wall 01



Кarrара голд мат низ 02 30x60  
Carrara gold matt wall 02



Волнат кор низ 01 30x60  
Walnut brown wall 01



Экстра бел КГ 01 60x60  
Extra white PG 01



Кавказ кор КГ 02 20x60  
Kavkaz brown PG 02





Волнат беж верх 01 / Walnut beige wall 01 30x60  
Волнат беж низ 02 / Walnut beige wall 02 30x60  
Волнат кор низ 01 / Walnut brown wall 01 30x60  
Кавказ кор КГ 02 / Kavkaz brown PG 02 20x60



# ИМЗ

## EAMS

Коллекция Имз вдохновлена легендарным креслом Чарльза и Рэй Имс — символом современной мебельной культуры. Её визуальный язык основан на теплоте деревянной текстуры, выразительной структуре, тактильности и естественной геометрии, которые отражают характерные черты эстетики середины XX века, одновременно звуча свежо и актуально.

Материал здесь играет главную роль: натуральное дерево — единственный герой коллекции. Оно представлено в бежевых и коричневых

оттенках и разных фактурах, подчеркивающих аутентичность и богатство природного материала.

В качестве напольных плит выступает керамогранит формата 20x60 см в оттенках «Классический орех» и «Подкопченная древесина». Они позволяют сформировать целостный и завершённый интерьер.

Философия Имз заключается в диалоге с историей дизайна, сохранении традиций качества и уважения к природным материалам. Это коллекция для тех, кто ищет подлинность и характер.

Текстура: Дерево



Волнат беж верх 01 30x60  
Walnut beige wall 01



Волнат беж низ 02 30x60  
Walnut beige wall 02



Волнат кор низ 01 30x60  
Walnut brown wall 01



Кавказ кор КГ 01 20x60  
Kavkaz brown PG 01



Кавказ кор КГ 02 20x60  
Kavkaz brown PG 02



Цемент беж верх 01 / Cement beige wall 01 30x60  
Стоун беж низ 02 / Stone beige wall 02 30x60  
Стоун беж верх 01 / Stone beige wall 01 30x60  
Цемент беж КГ 01 / Cement beige PG 01 60x60



# ФРЭНК

## FRANK

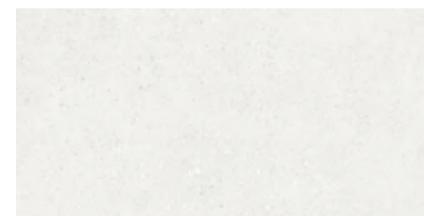
Коллекция Фрэнк вдохновлена культовым «Домом над водопадом» Фрэнка Ллойда Райта — манифестом органической архитектуры, где здание не противостоит природе, а сливается с ней. Райт создавал пространства, в которых человек ощущает себя частью ландшафта, а не наблюдателем со стороны.

Визуальный язык коллекции строится на сочетании тёплого светлого молочного бетона и бежевого камня с мягким рельефом. Горизонтальная графика плит отсылает к архитектуре Райта: протяжённой, уравновешенной, будто встроенной в саму линию горизонта. Это дизайн, рожденный в диалоге с природой — и потому вне времени.

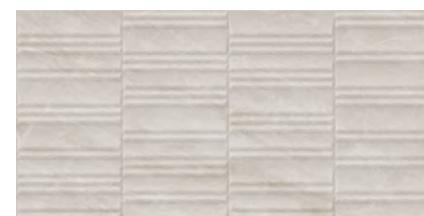
В составе коллекции также керамогранит двух популярных форматов: 60x60 см с текстурой бетона бежевого цвета и 20x60 см с текстурой дерева оттенка «Хвойный Ковёр». Использование различных форматов открывает множество вариантов укладки и позволяет создать необычный и самобытный интерьер.

Сочетание природных текстур и натуральных оттенков коллекции Фрэнк делает её идеальной базой для интерьеров любых стилистических направлений и типов помещений — от ванных комнат и кухонь до просторных гостиных и коридоров.

Текстура: Камень, Бетон



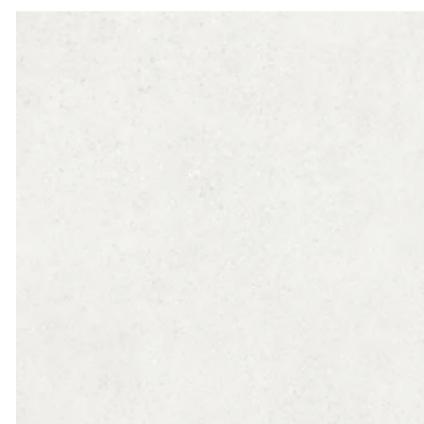
Цемент беж верх 01 30x60  
Cement beige wall 01



Стоун беж низ 02 30x60  
Stone beige wall 02



Стоун беж верх 01 30x60  
Stone beige wall 01



Цемент беж КГ 01 60x60  
Cement beige PG 01



Сибирь беж КГ 01 20x60  
Siberia beige PG 01





Травертин беж верх 01 / Travertine beige wall 01 30x60  
Травертин беж низ 03 / Travertine beige wall 03 30x60  
Травертин беж низ 02 / Travertine beige wall 02 30x60  
Травертин беж КГ 01 / Travertine beige PG 01 60x60



# АКАРИ

## AKARI

Коллекция Акари вдохновлена культовыми бумажными светильниками Акари, созданными Исаму Ногучи в 1951 году. Ногучи говорил, что с помощью бумаги и света он стремился «придать форму безмолвию», наполняя интерьер особой атмосферой легкости и гармонии.

В нашей коллекции рельефная плита с текстурой травертина «сложена» по принципу бумажных конструкций Акари. Соединяя лёгкость бумаги с выразительностью травертина, мы наделяем камень той же воздушностью и мягкостью, превращая его в таймлесс-элемент, актуальный вне времени и трендов.

Матовая поверхность плит сохраняет естественную текстуру травертина и подчеркивает благородство материала. Цветовая гамма представлена двумя

светлыми оттенками — молочным и бежевым, обеспечивая визуальную легкость и комфорт восприятия.

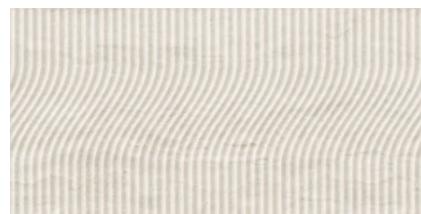
Коллекцию дополняет керамогранит формата 60×60 см, выдержанный в единой текстуре коллекции, а также керамогранит 20х60 см с текстурой дерева в насыщенном оттенке «Тайна Корня». Такой состав коллекции позволяет варьировать оформление интерьера, выбирая элементы, подходящие именно вашему стилю и вкусу.

Благодаря гармоничному балансу текстур и палитры оттенков, акцентируя внимание на сочетании натуральных материалов и традиционной японской философии, коллекция Акари создает уютное пространство, наполненное легкостью и теплом.

Текстура: Травертин



Травертин беж верх 01 30x60  
Travertine beige wall 01



Травертин беж низ 03 30x60  
Travertine beige wall 03



Травертин беж низ 02 30x60  
Travertine beige wall 02



Травертин беж КГ 01 60x60  
Travertine beige PG 01



Карелия кор КГ 04 20x60  
Karelia brown PG 04





Травертин сер верх 01 / Travertine grey wall 01 30x60  
Травертин сер низ 03 / Travertine grey wall 03 30x60  
Травертин сер низ 02 / Travertine grey wall 02 30x60  
Горизонт беж КГ 01 / Horizon beige PG 01 60x60  
Карелия беж КГ 03 / Karelia beige PG 03 20x60



# ИСАМУ

## ISAMU

Коллекция Исаму объединяет уникальную текстуру природного камня и философию японского модернистского искусства.

Вдохновлённая световыми скульптурами Акари легендарного дизайнера Исаму Ногучи, коллекция переосмысливает их пластичность, ритм и мягкую игру света в языке керамики.

Ключевая особенность коллекции — уникальный формат 30x60 см, подчеркивающий архитектурную направленность продукта. Нейтральный серый цвет раскрывается в двух базовых плитках — более светлой и более насыщенной — обе выполнены на рельефе натурального травертина, передающем его слоистую, живую структуру.

Акцентным элементом коллекции становится плитка с рельефом рейки, в которой соединяются

обе базовые текстуры. Этот приём создаёт ритм, напоминающий складки рисовой бумаги и вертикали световых скульптур Акари, добавляя композиции глубину и динамику.

Дополнением коллекции являются керамогранит холодного бежевого оттенка с текстурой камня и керамогранит с текстурой дерева холодного многогранного оттенка «Танец Тени», которые позволят создать завершённый интерьер.

Исаму — это современный минимализм с тёплым, природным характером. Коллекция легко вписывается в архитектурные и интерьерные проекты, где ценятся чистота формы, натуральные материалы и интеллектуальная эстетика вне времени.

Текстура: Травертин



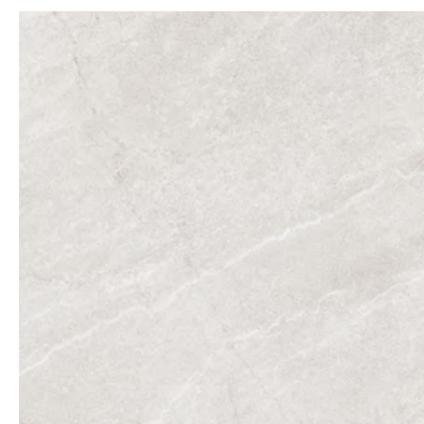
Травертин сер верх 01 30x60  
Travertine grey wall 01



Травертин сер низ 03 30x60  
Travertine grey wall 03



Травертин сер низ 02 30x60  
Travertine grey wall 02



Горизонт беж КГ 01 60x60  
Horizon beige PG 01



Карелия беж КГ 03 20x60  
Karelia beige PG 03



Стоун сер верх 01 / Stone grey wall 01 30x60  
Стоун сер низ 03 / Stone grey wall 03 30x60  
Стоун сер низ 02 / Stone grey wall 02 30x60  
Горизонт сер КГ 01 / Horizon grey PG 01 60x60



# ТАТЛИН

## TATLIN

Коллекция Татлин вдохновлена утопическим проектом «Памятника III Интернационалу» Владимира Татлина, задавшим новый вектор развития искусства и архитектуры. Каждый элемент коллекции, подобно легендарному проекту архитектора, погружает в атмосферу конструктивизма, отражая дух авангарда и стремление к экспериментальному переосмыслению привычных форм.

Серый и тёмно-серый базальтовый камень в коллекции Татлин напоминает материал, очищенный от декора, а строгий геометричный рельеф отсылает к динамике и сбивчивой пластике

знаменитой спирали. Это архитектурный подход к плитке — функциональный, смелый, и в то же время — вне времени, как сама идея Татлина.

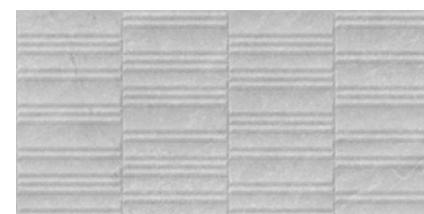
Коллекцию дополняют напольный керамогранит в основной текстуре коллекции, а также рельефная плита с текстурой дерева в насыщенном коричневом оттенке «Дубовая Кора», наделяющая пространство особой выразительностью и натурализмом.

Матовая поверхность и однородная структура плит коллекции позволяют создать единый, нейтральный фон, подходящий любому интерьеру.

Текстура: Камень



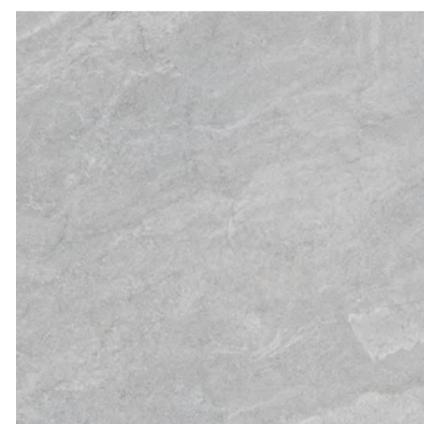
Стоун сер верх 01 30x60  
Stone grey wall 01



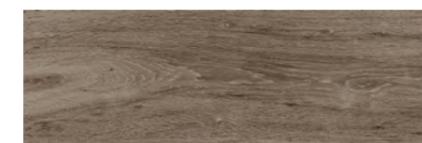
Стоун сер низ 03 30x60  
Stone grey wall 03



Стоун сер низ 02 30x60  
Stone grey wall 02



Горизонт сер КГ 01 60x60  
Horizon grey PG 01



Байкал кор КГ 02 20x60  
Baikal brown PG 02



АНДО / ANDO

29

Стоункрит сер верх 01 / Stonecrete grey wall 01 30x60  
Стоункрит сер низ 02 / Stonecrete grey wall 02 30x60  
Волнат кор низ 01 / Walnut brown wall 01 30x60  
Урбан сер КГ 01 / Urban grey PG 01 60x60



# АНДО

## ANDO

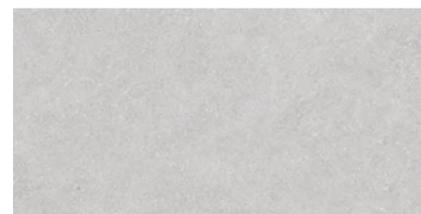
Коллекция Андо вдохновлена архитектурой Тадао Андо — строгой, сосредоточенной, почти медитативной. Как и его здания, она строится на балансе света, материала и пустоты.

Гладкий матовый бетон с вкраплениями камня сочетается с рельефом жалюзи и теплом деревянной текстуры. Этот контраст — диалог природного и созданного рукой человека, который делает пространство одновременно сдержанным и живым. В этом — суть Таймлесс: вечный покой в простоте форм и оттенков.

Коллекцию дополняет напольный керамогранит с текстурой терраццо в приглушенном сером цвете, мягко выделяющий общий стиль и углубляющий понимание композиционной целостности.

Андо — универсальное решение для интерьеров любых направлений — от классики до авангарда. Базовые цвета и натуральные текстуры коллекции подчеркнут красоту и функциональность пространства, будь то ванная комната, кухня или гостиная.

Текстура: Бетон



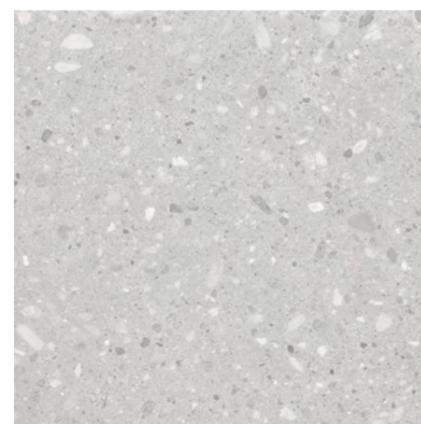
Стоункрит сер верх 01 30x60  
Stonecrete grey wall 01



Стоункрит сер низ 02 30x60  
Stonecrete grey wall 02



Волнат кор низ 01 30x60  
Walnut brown wall 01



Урбан сер КГ 01 60x60  
Urban grey PG 01



АНТИ / ANTI



Цемент беж верх 01 / Cement beige wall 01 30x60  
Цемент беж низ 02 / Cement beige wall 02 30x60  
Стонкрит сер низ 02 / Stonecrete grey wall 02 30x60  
Цемент беж КГ 01 / Cement beige PG 01 60x60



# АНТИ

## ANTI

Коллекция Анти вдохновлена знаменитой фотографией Александра Родченко «Лестница», в которой линии, тени и фигура человека складываются в мощную ритмичную композицию.

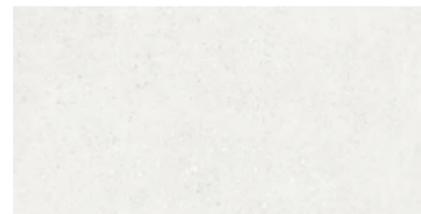
Название коллекции отсылает к прозвищу художника, данным ему женой, символизируя стремление быть «против» всего устоявшегося.

В основе коллекции — бетон: честный материал. Светлая базовая плита с вкраплениями неоднородных камней дополнена тёмной плитой с рельефом рейки — визуальными жалюзи, создающими динамику. Акцент — плита с переменной ритмикой и обновлённым рельефным паттерном, сочетающая всё воедино.

Коллекцию дополняет напольный керамогранит с текстурой бетона формата 60x60 см в бежевом оттенке, а для возможности выбора также предложен керамогранит с текстурой натурального дерева формата 20x60 см. Различные размеры открывают больше вариантов укладки, позволяя экспериментировать с выкладкой и создавать оригинальные эффекты в интерьере.

Анти — это линия, которая идёт поперёк. Коллекция передает бунтарский дух искусства авангарда, создавая свежий и энергичный фон для интерьеров ванных комнат, гостиных, коридоров и кухонь, вне временных рамок и шаблонов.

Текстура: Бетон



Цемент беж верх 01 30x60  
Cement beige wall 01



Цемент беж низ 02 30x60  
Cement beige wall 02



Стоункрит сер низ 02 30x60  
Stonecrete grey wall 02



Цемент беж КГ 01 60x60  
Cement beige PG 01



Кавказ кор КГ 02 20x60  
Kavkaz brown PG 02





Цемент беж верх 01 / Cement beige wall 01 30x60  
Цемент микс низ 03 / Cement multi wall 03 30x60  
Цемент син низ 01 / Cement blue wall 01 30x60  
Цемент беж КГ 01 / Cement beige PG 01 60x60



# СТИЧ

## STICH

Коллекция Стич вдохновлена текстильными паттернами Рэй Имс — культовой художницы и дизайнера, чьи работы объединяли графичность, игру ритмов и ощущение домашнего уюта. Её знаменитые узоры передавали дух времени через простые формы и тонкое чувство композиции.

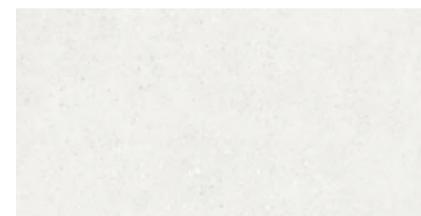
В коллекции бетонная база в сложном светлом оттенке сочетается с акцентной плиткой из серо-синего бетона с рельефом в виде реек — отсылкой к архитектуре модернизма. Декоративный элемент имитирует вышивку крестиком, переключаясь с тканевыми

текстурами Имс. Так строгая геометрия обретает теплоту, а функциональность — художественное измерение.

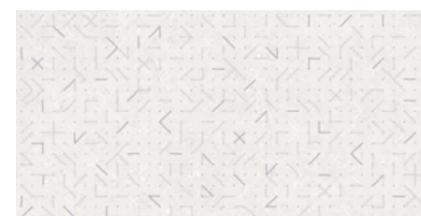
Серию дополняет керамогранит с текстурой бетона бежевого оттенка, а также керамогранит с текстурой дерева в теплом оттенке «Солнечный Кедр», расширяя спектр возможных вариантов отделки.

Стич — безупречное сочетание текстуры, сдержанной палитры и выразительной графики, идеальное решение для интерьеров вне времени.

Текстура: Бетон



Цемент беж верх 01 30x60  
Cement beige wall 01



Цемент микс низ 03 30x60  
Cement multi wall 03



Цемент син низ 01 30x60  
Cement blue wall 01



Цемент беж КГ 01 60x60  
Cement beige PG 01



Сибирь беж КГ 02 20x60  
Siberia beige PG 02



Цемент беж верх 01 / Cement beige wall 01 30x60  
Матисс микс низ 01 / Matisse multi wall 01 30x60  
Цемент син низ 01 / Cement blue wall 01 30x60  
Цемент беж КГ 01 / Cement beige PG 01 60x60



# МАТИСС

## MATISSE

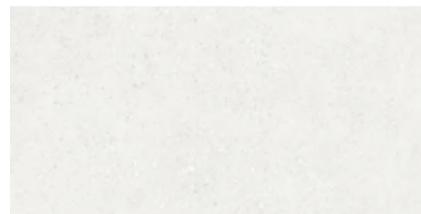
Коллекция вдохновлена творчеством знаменитого художника Анри Матисса, его уникальной техникой «рисования ножницами», мастерством передавать эмоции через простую, но выразительную графику.

Матисс — это ритм, линия и лёгкость. В основе коллекции — светлая бетонная плита и рельеф глубокого сине-серого оттенка. Акцент — мягкий флористический рисунок с графичными листьями, расположенными асимметрично, создавая иллюзию живого танца линий, отсылающими к вырезкам Матисса.

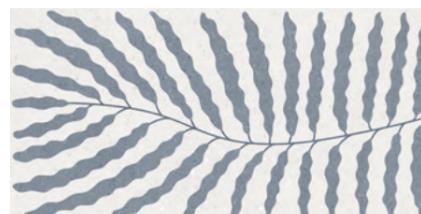
Серия дополнена керамогранитом формата 60x60 см с текстурой бетона в светлом оттенке и формата 20x60 см с текстурой дерева цвета «Хвойный Ковёр». Вариативность форматов даёт возможность экспериментировать с выкладкой и создать оригинальный интерьер.

Эта коллекция — как «радость рисования ножницами»: живой, пластичный орнамент, создающий ощущение движения. Спокойная, но выразительная, она говорит языком формы и цвета. Настоящий Таймлесс — вне трендов, но всегда современный.

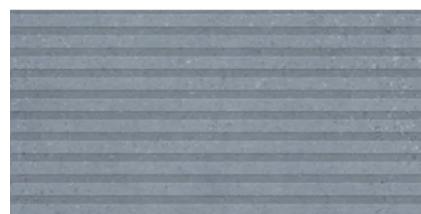
Текстура: Бетон



Цемент беж верх 01 30x60  
Cement beige wall 01



Матисс микс низ 01 30x60  
Matisse multi wall 01



Цемент син низ 01 30x60  
Cement blue wall 01



Цемент беж КГ 01 60x60  
Cement beige PG 01



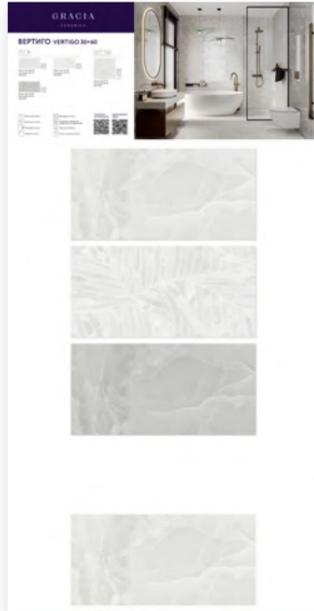
Сибирь беж КГ 01 20x60  
Siberia beige PG 01



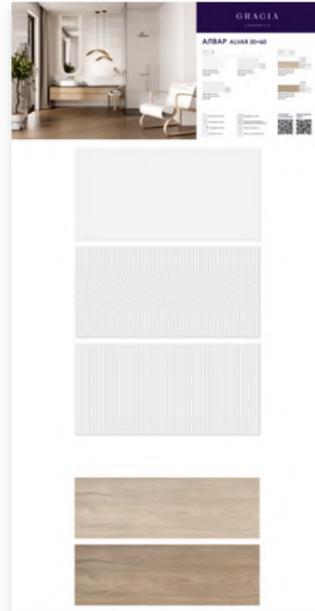
Формат плиты	Тип продукта	Толщина, см	В упаковке, шт.	В упаковке, м <sup>2</sup>	Вес упаковки брутто, кг	В палете, м <sup>2</sup> / шт.	В палете, кг
30x60	Керамическая плитка	0,9	8	1,44	22,81	69,12	1094,78
60x60	Керамогранит	0,9	4	1,44	30,13	43,20	903,96
20x60	Керамогранит	0,8	10	1,20	22,06	76,80	1411,84



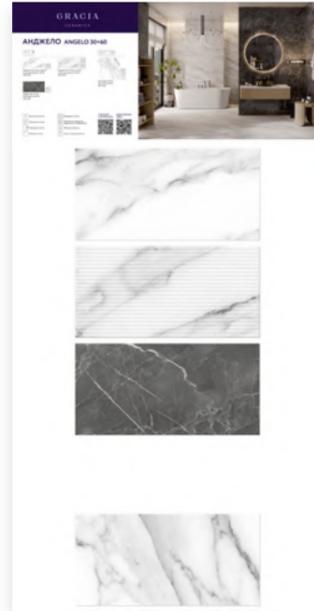
Вертиго / Vertigo



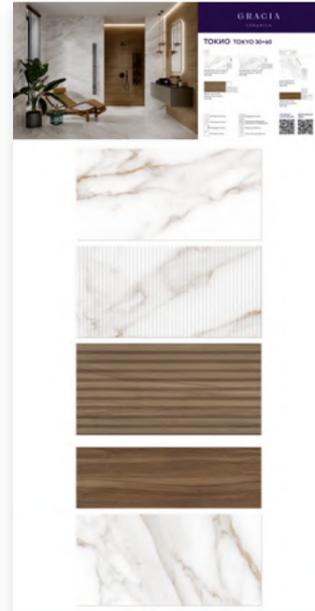
Алвар / Alvar



Анджело / Angelo



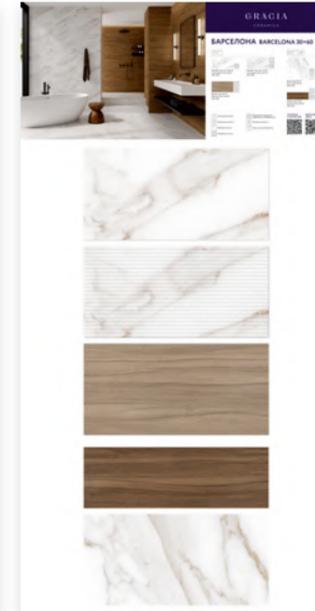
Токио / Tokyo



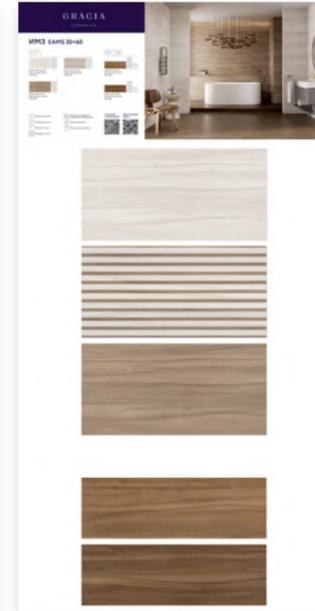
Коконат / Coconut



Барселона / Barcelona



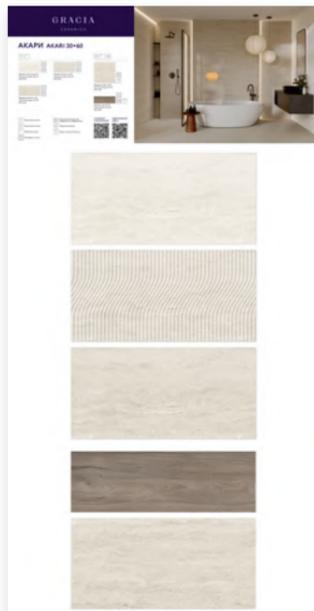
Имз / Eams



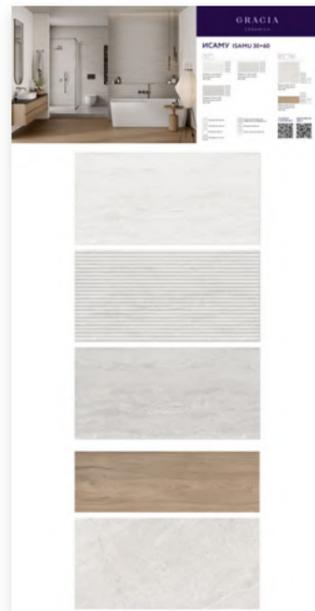
Фрэнк / Frank



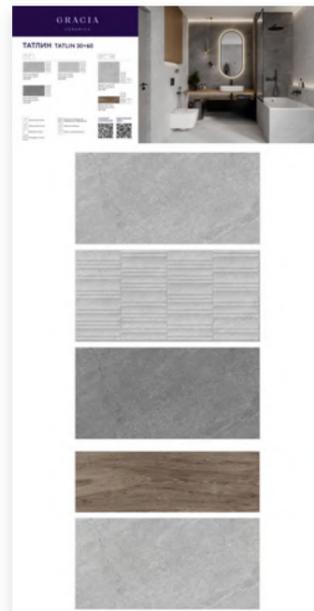
Акари / Akari



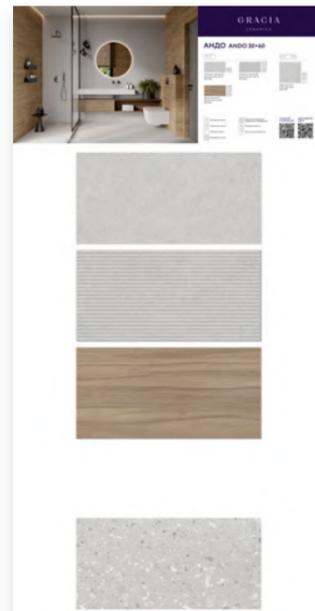
Исаму / Isamu



Татлин / Tatlin



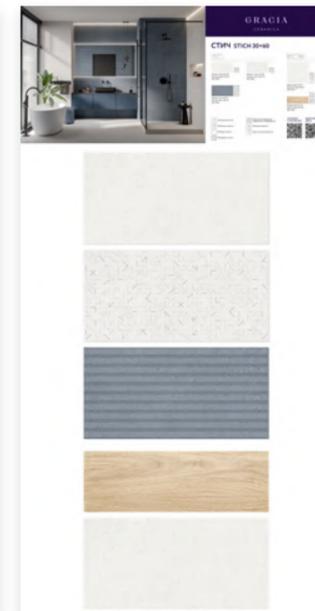
Андо / Ando



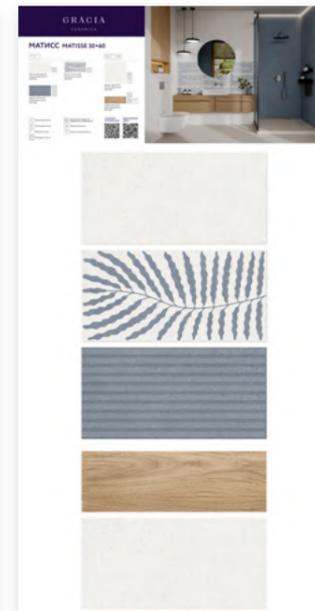
Анти / Anti



Стич / Stich



Матисс / Matisse



## СОСТАВ КОЛЛЕКЦИЙ

## ОБЛИЦОВОЧНАЯ ПЛИТКА 30×60



Травертин беж верх 01  
Travertine beige wall 01



Травертин беж низ 03  
Travertine beige wall 03



Травертин беж низ 02  
Travertine beige wall 02



Травертин сер верх 01  
Travertine grey wall 01



Травертин сер низ 03  
Travertine grey wall 03



Травертин сер низ 02  
Travertine grey wall 02



Кarrара голд мат верх 01  
Carrara gold matt wall 01



Кarrара голд мат низ 02  
Carrara gold matt wall 02



Кarrара сер мат верх 01  
Carrara grey matt wall 01



Кarrара сер мат низ 02  
Carrara grey matt wall 02



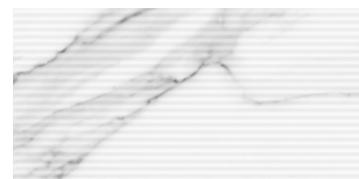
Кarrара беж глянец верх 01  
Carrara gold glossy wall 01



Кarrара беж глянец низ 02  
Carrara gold glossy wall 02



Кarrара сер глянец верх 01  
Carrara grey glossy wall 01



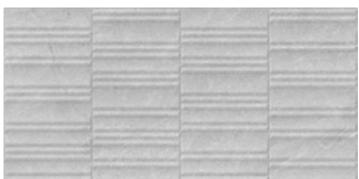
Кarrара сер глянец низ 02  
Carrara grey glossy wall 02



Марбл сер низ 02  
Marble grey wall 02



Стоун сер верх 01  
Stone grey wall 01



Стоун сер низ 03  
Stone grey wall 03



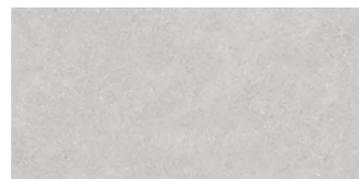
Стоун сер низ 02  
Stone grey wall 02



Стоун беж верх 01  
Stone beige wall 01



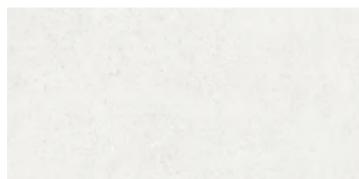
Стоун беж низ 02  
Stone beige wall 02



Стоункрит сер верх 01  
Stonecrete grey wall 01



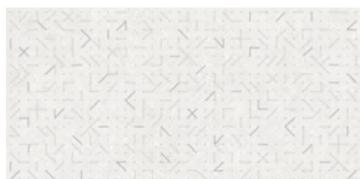
Стоункрит сер низ 02  
Stonecrete grey wall 02



Цемент беж верх 01  
Cement beige wall 01



Цемент беж низ 02  
Cement beige wall 02



Цемент микс низ 03  
Cement multi wall 03



Цемент син низ 01  
Cement blue wall 01



Оникс сер верх 01  
Onice grey wall 01



Оникс сер низ 03  
Onice grey wall 03



Оникс сер низ 02  
Onice grey wall 02



Волнат беж верх 01  
Walnut beige wall 01



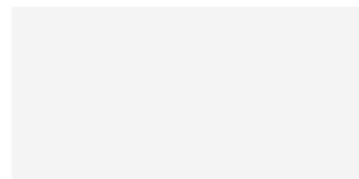
Волнат беж низ 02  
Walnut beige wall 02



Волнат кор низ 01  
Walnut brown wall 01



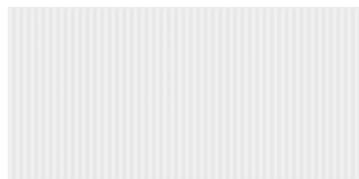
Волнат кор низ 02  
Walnut brown wall 02



Моно бел верх 01  
Mono white wall 01



Mono white wall 02  
Mono white wall 02



Моно бел низ 03  
Mono white wall 03



Матисс микс низ 01  
Matisse multi wall 01

КЕРАМОГРАНИТ 60×60



Травертин беж КГ 01  
Travertine beige PG 01



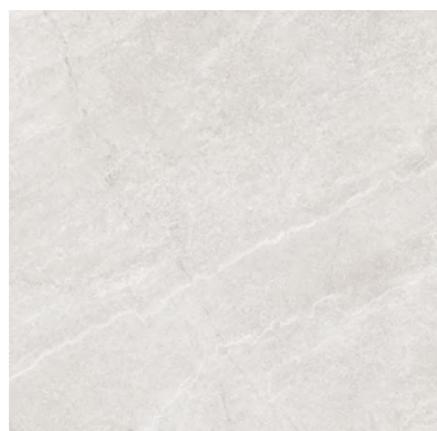
Цемент беж КГ 01  
Cement beige PG 01



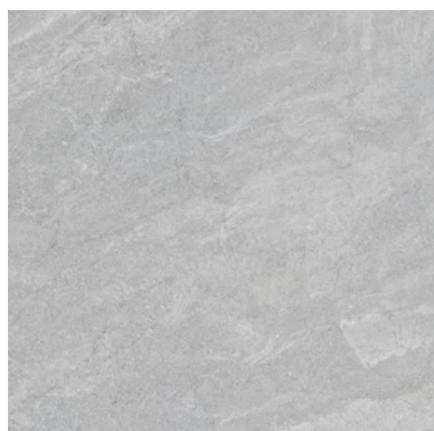
Экстра бел КГ 01  
Extra white PG 01



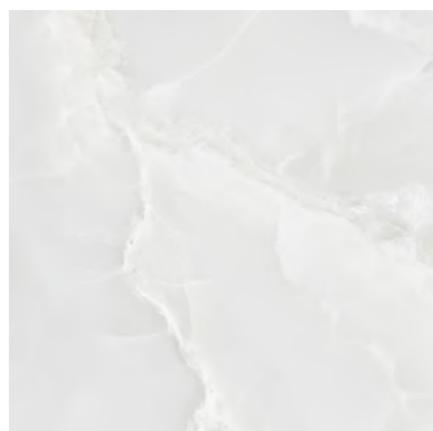
Экстра бел КГ 02  
Extra white PG 02



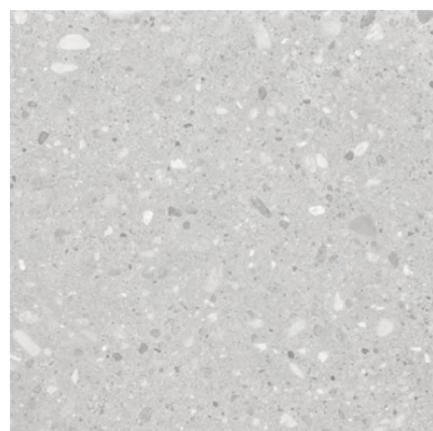
Горизонт беж КГ 01  
Horizon beige PG 01



Горизонт сер КГ 01  
Horizon grey PG 01



Оникс сер КГ 01  
Onice grey PG 01



Урбан сер КГ 01  
Urban grey PG 01

КЕРАМОГРАНИТ 20×60



Карелия беж КГ 01  
Karelia beige PG 01



Карелия беж КГ 03  
Karelia beige PG 03



Карелия кор КГ 04  
Karelia brown PG 04



Кавказ кор КГ 01  
Kavkaz brown PG 01



Кавказ кор КГ 02  
Kavkaz brown PG 02



Сибирь беж КГ 01  
Siberia beige PG 01



Сибирь беж КГ 02  
Siberia beige PG 02



Байкал кор КГ 02  
Baikal brown PG 02

	Настенная плитка		Рельефная поверхность
	Напольная плитка		Матовая поверхность
	Морозостойкая плита		Глянцевая поверхность
	Однородный ковер		Класс износостойкости керамогранита
	Легкая вариативность		Количество вариантов графических изображений плиты
	Умеренный ковер		Для полов в рабочих помещениях и рабочих зонах при хождении в рабочей обуви
	Существенный ковер		

Указанные сведения и технические характеристики актуальны на момент публикации материала.

Логистическая информация приведена для общего информирования потребителей. Фактический вес, паллетизация и т.д. могут отличаться от указанного в зависимости от артикулов, типа поверхности, использованной глазури и т.п.

Некоторые артикулы имеют несколько вариантов графического изображения, которые упакованы в коробки в произвольном порядке.

В связи с особенностями полиграфической печати изображение продукции может незначительно отличаться от оригинала.

Производитель оставляет за собой право вносить изменения и корректировать данные о коллекциях, представленных в презентации.



[graciaceramica.com](http://graciaceramica.com)



[Telegram](#)



[ВКонтакте](#)



[Pinterest](#)

[info@graciaceramica.com](mailto:info@graciaceramica.com)

[#graciaceramica](#)

8 (800) 200 78 87