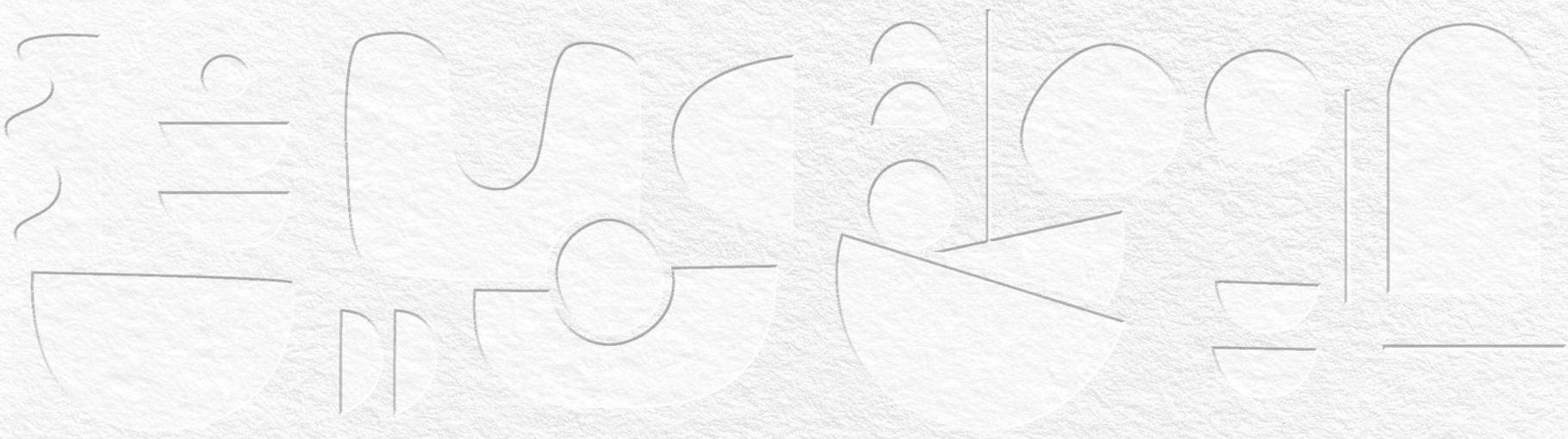


2022



GRACIA CERAMICA

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ КАТАЛОГ





GRACIA CERAMICA

Керамическая плитка
и керамогранит

2022

ФОРМАТЫ КОЛЛЕКЦИЙ

30x90

Aneta	12
Aspen.....	NEW 14
Astrid.....	NEW 16
Chateau.....	18
Constance	20
Fjord.....	NEW 22
Fudzi.....	NEW 24
Ginevra	26
Hokku.....	NEW 28
Hygge.....	NEW 30
Kyoto.....	NEW 32
Lauretta	34
Marella.....	36
Midori.....	NEW 38
Nadelva.....	NEW 40
Nadelva.....	42
Nendo.....	NEW 44
Origami.....	NEW 46

Oslo.....	NEW 48
Saphie.....	50
Scandi.....	NEW 52
Stazia.....	54
Wabi-Sabi.....	NEW 58

25x60

Bella	60
Bianca	62
Bohemia	64
Capri	66
Celia	68
Folk	NEW 70
Galaxy	NEW 72
Liberty	NEW 74
Lira	NEW 76
Mango	NEW 78
Noir	NEW 80
Palladio	82

Quarta	84
Regina	86
Scarlett.....	NEW 88
Supreme	NEW 90
Sweety Pink	NEW 92
Sweety Turquoise	NEW 94
Vinde	96
Visconti	98

30x50

Elegance	102
Rotterdam	104
Saloni	106

СОДЕРЖАНИЕ

60x120

Abremo	108
Andrea	110
Borge	112
Ferra	114
Gio	116
Giovanni	118
Inverno	120
Lusso	122
Marmo	124
Paolo	126
Ponte	128

60x60

Carrara Premium	130
Casa Blanca	132
Concrete matt NEW	134
Inverno	136
Monocolor sugar NEW	138

Nadelva sugar NEW	140
Richmond	142
Sandstone sugar NEW	144
Terrazzo sugar NEW	146
Terrazzo matt NEW	148

45x45

Aragon	150
Belvedere	152
Camelot	154
Carrara	156
Lignum NEW	158
Lira NEW	160
Milan	162
Monocolor sugar	164
Oxford	166
Palladio	168
Patino	170
Rinaldi	172

Scarlett NEW	174
Soul	176
Supreme NEW	178
Tuluza	180
Volterra	182

12,5x50

Eccelente	184
Modo	186
Oslo NEW	188
Unica	190

Каталог продукции Unitile Life 192

Техническая информация 254

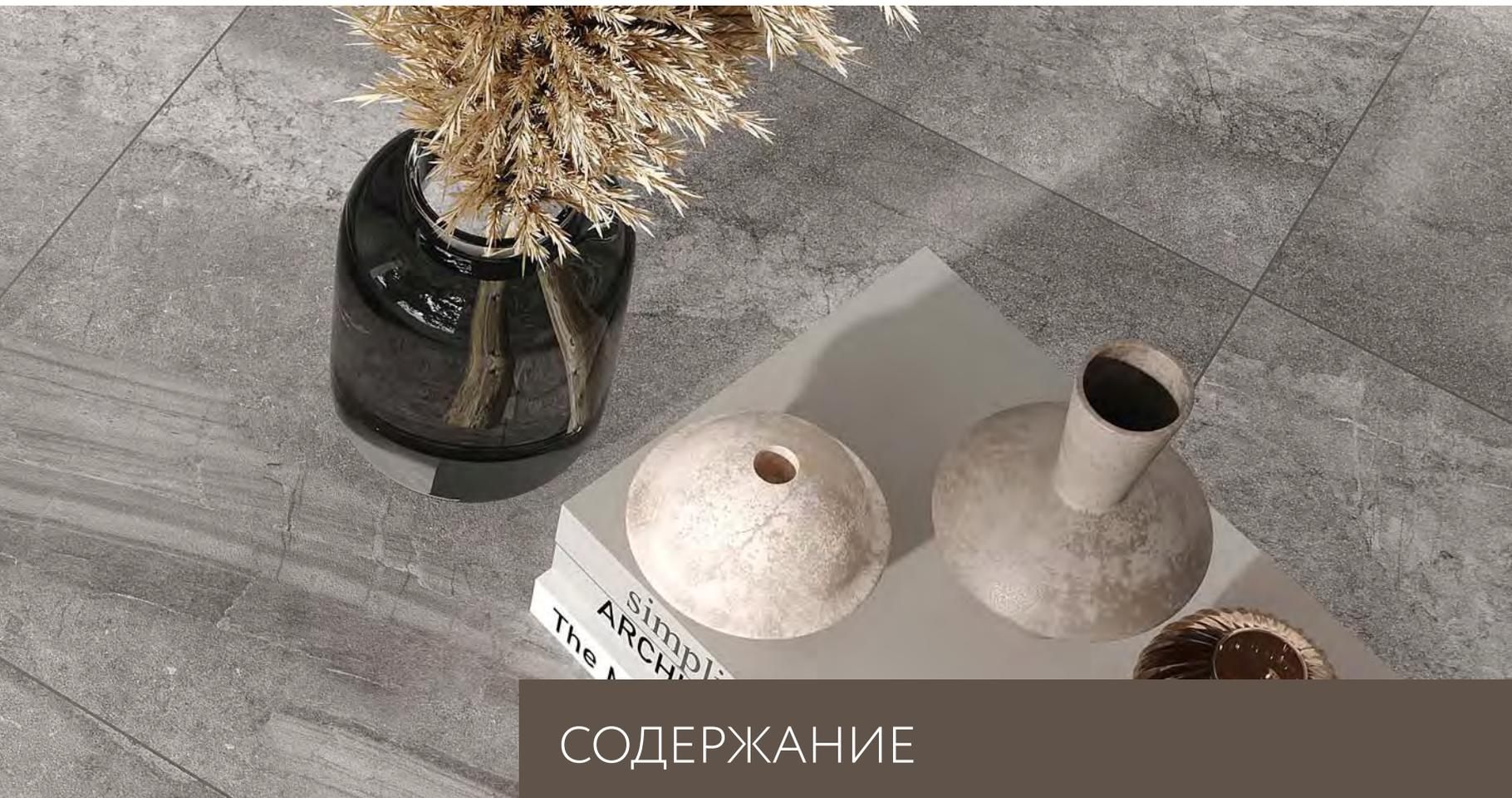


КЕРАМИЧЕСКАЯ ПЛИТКА

30x90	
Aneta.....	12
Aspen.....	NEW 14
Astrid.....	NEW 16
Chateau.....	18
Constance.....	20
Fjord.....	NEW 22
Fudzi.....	NEW 24
Ginevra.....	26
Hokku.....	NEW 28
Hygge.....	NEW 30
Kyoto.....	NEW 32
Lauretta.....	34
Marella.....	36
Midori.....	NEW 38
Nadelva.....	NEW 40
Nadelva.....	42
Nendo.....	NEW 44
Origami.....	NEW 46

Oslo.....	NEW 48
Saphie.....	50
Scandi.....	NEW 52
Stazia.....	54
Wabi-Sabi.....	NEW 58
25x60	
Bella.....	60
Bianca.....	62
Bohemia.....	64
Capri.....	66
Celia.....	68
Folk.....	NEW 70
Galaxy.....	NEW 72
Liberty.....	NEW 74
Lira.....	NEW 76
Mango.....	NEW 78
Noir.....	NEW 80
Palladio.....	82

Quarta.....	84
Regina.....	86
Scarlett.....	NEW 88
Supreme.....	NEW 90
Sweety Pink.....	NEW 92
Sweety Turquoise.....	NEW 94
Vinde.....	96
Visconti.....	98
30x50	
Elegance.....	102
Rotterdam.....	104
Saloni.....	106



СОДЕРЖАНИЕ

КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ

60x120

Abremo	108
Andrea	110
Borge	112
Ferra	114
Gio	116
Giovanni	118
Inverno	120
Lusso	122
Marmo	124
Paolo	126
Ponte	128

60x60

Carrara Premium	130
Casa Blanca	132
Concrete matt NEW	134
Inverno	136
Monocolor sugar NEW	138

Nadelva sugar NEW	140
Richmond	142
Sandstone sugar NEW	144
Terrazzo sugar NEW	146
Terrazzo matt NEW	148

45x45

Aragon	150
Belvedere	152
Camelot	154
Carrara	156
Lignum NEW	158
Lira NEW	160
Milan	162
Monocolor sugar	164
Oxford	166
Palladio	168
Patio	170
Rinaldi	172

Scarlett NEW	174
Soul	176
Supreme NEW	178
Tuluza	180
Volterra	182

12,5x50

Eccelente	184
Modo	186
Oslo NEW	188
Unica	190

Каталог продукции Unitile Life 192

Техническая информация 254



ТЕКСТУРЫ

Камень	
Abremo	108
Aneta	12
Astrid..... NEW	16
Bella	60
Camelot.....	154
Hygge..... NEW	30
Kyoto..... NEW	32
Marmo	124
Midori..... NEW	38
Nadelva sugar..... NEW	40, 140
Nadelva.....	42
Nendo..... NEW	44
Patio.....	170
Ponte.....	128
Quarta	84
Regina.....	86
Saphie.....	50
Soul	176
Stazia	54

Tuluza.....	178
Volterra.....	182
Wabi-Sabi..... NEW	58

Дизайн	
Folk	NEW 70
Galaxy..... NEW	72
Gio	116
Inverno.....	120
Mango..... NEW	78
Sweety Pink..... NEW	92
Sweety Turquoise	NEW 94
Wabi-Sabi..... NEW	58

Моноколор	
Liberty	NEW 74
Marella	36
Monocolor sugar	164
Scandi..... NEW	52
Scarlett.....	174

Бетон	
Concrete matt..... NEW	134
Fudzi..... NEW	24
Galaxy	NEW 72
Giovanni	118
Hokku..... NEW	28
Lauretta	34
Liberty	NEW 74
Midori..... NEW	38
Origami..... NEW	46
Richmond.....	142
Sandstone sugar..... NEW	144
Supreme	NEW 90, 178
Wabi-Sabi..... NEW	58

Дерево	
Aragon.....	150
Aspen..... NEW	14
Belvedere.....	152
Bianca	62



СОДЕРЖАНИЕ

Eccelescente	102, 184
Fjord.....	NEW 22
Hygge.....	NEW 30
Lignum.....	NEW 158
Midori.....	NEW 38
Milan.....	162
Modo	186
Nendo.....	NEW 44
Oslo.....	NEW 48, 188
Oxford	166
Quarta	84
Rinaldi	172
Scandi.....	NEW 52
Supreme	NEW 90
Tuluza.....	180
Unica.....	190

Терраццо

Fjord.....	NEW 22
Fudzi.....	NEW 24

Kyoto.....	NEW 32
Midori.....	NEW 38
Nendo.....	NEW 44
Terrazzo sugar.....	NEW 146
Terrazzo matt.....	NEW 148

Мрамор

Andrea	110
Aspen.....	NEW 14
Bohemia.....	64
Borge.....	112
Capri	66
Carrara	156
Carrara Premium	130
Casa Blanca.....	132
Celia	68
Chateau.....	18
Constance.....	20
Elegance	102
Ferra	114

Fjord.....	NEW 22
Galaxy.....	NEW 72
Ginevra	26
Hokku.....	NEW 28
Lira	NEW 76, 160
Lusso.....	122
Marmo.....	124
Noir	NEW 80
Oslo 30x90.....	NEW 48
Palladio	82, 168
Paolo	126
Rotterdam.....	104
Saloni.....	106
Scarlett.....	NEW 88, 174
Vinde	96
Visconti	98

Каталог продукции Unitile Life 192

Техническая информация 254



АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

Abremo	60 x 120	108	Folk	25 x 60	NEW	70
Andrea	60 x 120	110	Fudzi	30 x 90	NEW	24
Aneta	30 x 90	12	Galaxy	25 x 60	NEW	72
Aragon	45 x 45	150	Ginevra	30 x 90		26
Aspen	30 x 90	NEW	Gio	60 x 120		116
			Giovanni	60 x 120		118
Bella	25 x 60	60	Hokku	30 x 90	NEW	28
Belvedere	45 x 45	152	Inverno	60 x 120		120
Bianca	25 x 60	62	Kyoto	30 x 90	NEW	32
Bohemia	25 x 60	64	Lauretta	30 x 90		34
Borge	60 x 120	112	Liberty	25 x 60	NEW	74
Camelot	45 x 45	154	Lignum	45 x 45	NEW	158
Capri	25 x 60	66	Lira	25 x 60	NEW	76
Carrara	45 x 45	156	Lira	45 x 45	NEW	160
Carrara Premium	60 x 60	130	Lusso	60 x 120		122
Casa Blanca	60 x 60	132	Mango	25 x 60	NEW	78
Celia	25 x 60	68	Marella	30 x 90		36
Chateau	30 x 90	18	Marmo	60 x 120		124
Concrete matt	60 x 60	NEW	Midori	30 x 90	NEW	38
Constance	30 x 90	20	Milan	45 x 45		162
Eccelente	12,5 x 50	184	Modo	12,5 x 50		186
Elegance	30 x 50	102				
Ferra	60 x 120	114				
Fjord	30 x 90	NEW				

СОДЕРЖАНИЕ

Monocolor sugar	45 x 45		164
Monocolor sugar	60 x 60	NEW	138
Nadelva	30 x 90	NEW	40
Nadelva	30 x 90		42
Nadelva sugar	60 x 60	NEW	140
Nendo	30 x 90	NEW	44
Noir	25 x 60	NEW	80
Origami	30 x 90	NEW	46
Oslo	30 x 90	NEW	48
Oslo	12,5 x 50	NEW	188
Oxford	45 x 45		166
Palladio	25 x 60		82
Palladio	45 x 45		168
Paolo	60 x 120		126
Patio	45 x 45		170
Ponte	60 x 120		128
Quarta	25 x 60		84
Regina	25 x 60		86
Richmond	60 x 60		142
Rinaldi	45 x 45		172
Rotterdam	30 x 50		104

Saloni	30 x 50		106
Sandstone sugar	60 x 60		144
Saphie	30 x 90		50
Scandi	30 x 90	NEW	52
Scarlett	25 x 60	NEW	88
Scarlett	45 x 45	NEW	174
Soul	45 x 45		176
Stazia	30 x 90		54
Supreme	25 x 60	NEW	90
Sweety Pink	25 x 60	NEW	92
Sweety Turquoise	25 x 60	NEW	94
Terrazzo matt	60 x 60	NEW	146
Terrazzo sugar	60 x 60	NEW	148
Tuluza	45 x 45		180
Unica	12,5 x 50		190
Vinde	25 x 60		96
Visconti	25 x 60		98
Volterra	45 x 45		182
Wabi-Sabi	30 x 90	NEW	58

GRACIA CERAMICA

ЖИВИ В СВОЁМ СТИЛЕ!

Высокое качество, актуальность, красота и надежность: более чем полувековая история группы компаний Unitle помогла нам найти формулу потребительского успеха строительной керамики — плитки и керамогранита, кирпича. И это тот самый случай, когда целое гораздо больше, чем сумма слагаемых — лишь в идеальном сочетании качеств мы видим путь к истинному успеху.

КАЧЕСТВО: ОТ КАРЬЕРА ДО ШЕДЕВРА

Любая керамика — и плитка, и скульптура — начинается с исходных материалов: песка, глины и особых добавок. Поэтому во всех наших процессах используется только проверенный источник — собственное месторождение, Владимировский карьер тугоплавких глин, где добываются шихта, песок и глина, полностью соответствующие требованиям современной технологии.

Все сырье, прежде чем попасть на обрабатывающие предприятия, проходит многоступенчатый лабораторный контроль — только так мы можем гарантировать качество продуктов во всей производственной цепочке.

А она достаточно сложна и включает заводы по производству плитки и керамогранита в Шахтах и Воронеже, выпуск облицовочного кирпича на Маркинском заводе в Ростовской области и линию строительных смесей. За качество конечного продукта отвечает не только качественное сырье, но и высокотехнологичное и современное оснащение наших предприятий: сегодня на итальянских линиях выпускаются самые актуальные и востребованные форматы, а цифровые машины обеспечивают точное нанесение декорирования и рисунков.

АКТУАЛЬНОСТЬ: ВСЕГДА В ТРЕНДЕ

Интерьерная мода — тема сложная: хотя тенденции меняются каждый сезон, никто не меняет интерьер раз в несколько месяцев. Поэтому мы следим за трендами, но выбираем те из них, что сохраняют актуальность и свежесть восприятия на долгие годы.

Мы сумели собрать команду дизайнеров, которые не только любят и умеют работать с трендовой повесткой, но и способны определять и даже формировать ее. Поэтому с нашими коллекциями можно создать дизайн в рамках любого стиля — от строгой классики до актуальных шебби-шика и визуальных экспериментов оп-арта.

КРАСОТА: «ПРЕКРАСНОЕ ОСТАЕТСЯ»

Мы согласны с Коко Шанель: прекрасное, действительно, остается. Наши дизайнеры и мастера работают вместе, добиваясь идеального совпадения художественного решения всех элементов: именно это сочетание позволяет добиться по-настоящему прекрасного результата.

Важно, что с помощью наших коллекций получить его может любой: и профессионал, хорошо понимающий и знающий живописную природу дизайна интерьеров, и человек никак не связанный с архитектурой — готовые решения позволяют создать красивое и индивидуальное пространство без специальных познаний.

ЭРГОНОМИЧНОСТЬ: РАБОТАТЬ С УДОБСТВОМ

Качество и красота — важные характеристики. Но если работать с материалом неудобно, результат может пострадать. Поэтому мы тщательно следим за точным совпадением геометрии и цвета в каждой партии. Кроме того, для более удобной подгонки мы используем специальную обработку краев плитки и керамогранита, а в случае кирпича — точные фаски, широкий ассортимент фактур и цветов.

Мы представляем стильные, современные и качественные решения для дома, чтобы сделать будущее наших клиентов уютным, комфортным и безопасным, а процесс ремонта быстрым, понятным и доступным.





ANETA ANETA



30 X 90

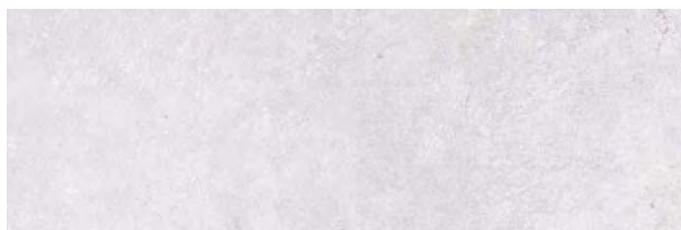
Мягкие серые тона коллекции Aneta словно созданы для спокойного скандинавского дизайна, а сложная игра рельефов коллекции дает простор для реализации самых необычных идей. Выпуклый цветочный узор, деликатно дополняющий текстуру камня, легко сочетается с мозаичной фактурой других элементов рельефных плит, позволяя создать сдержанные, но отличающиеся яркой индивидуальностью интерьеры.



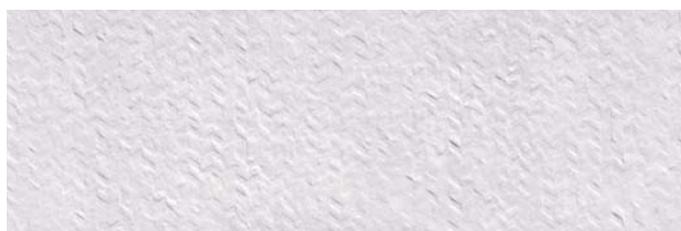
ANETA
GREY LIGHT WALL 01
30X90



ANETA
GREY LIGHT WALL 02
30X90



OLEZIA
GREY LIGHT WALL 01
30X90



OLEZIA
GREY LIGHT WALL 02
30X90



OLEZIA GREY LIGHT PG 01
60X60





ASPEN АСПЕН



30 X 90

Белый мрамор с серыми прожилками и текстура более темных плит под натуральное дерево сделали коллекцию Aspen особенно привлекательной для любителей скандинавского стиля. Сочетание керамогранитной плитки с текстурой белого чистого мрамора с небольшой декоративной доской с деревянной текстурой придадут интерьеру ещё больше натуралистичности. А используя рельефную плитку как акцентный элемент интерьера, можно с легкостью зонировать пространство по своему усмотрению.



MARBLE
MATT WHITE WALL 01
30X90



ASPEN BEIGE WALL 01
30X90



ASPEN BEIGE WALL 02
30X90



CASA BLANCA WHITE PG 01
60X60



OSLO BEIGE PG 01
12,5X50



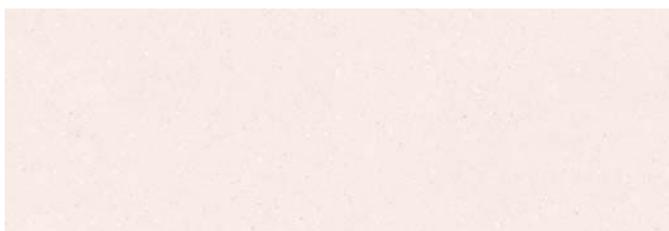


ASTRID АСТРИД



30 X 90

Утонченная красота и свет северного имени Astrid в сочетании с легкостью японского орнамента, вдохновили нас на создание одноименной коллекции. Актуальный светло-бежевый оттенок матовой плитки с бархатным блеском sugar-эффекта подчеркивается глянцевыми тонкими золотыми линиями паттерна и классическим рельефом волн. Использование керамогранита, который повторяет базовую текстуру коллекции, можно создать единое неделимое пространство, а рельеф плит дает возможность легко их стыковать друг с другом и образует ритмичные плавные бесконечные линии в интерьере. Благодаря однородности и легкости привычных элементов, коллекция Astrid поможет создать современный интерьер в любом стилевом направлении, от лаконичного джапанди до минималистической неоклассики.



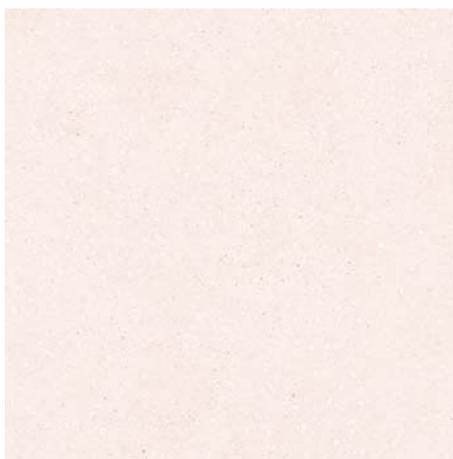
ASTRID
LIGHT BEIGE WALL 01
30x90



ASTRID
LIGHT BEIGE DECOR 03
30x90



ASTRID
LIGHT BEIGE WALL 02
30x90



SANDSTONE SUGAR LIGHT BEIGE PG 01
60X60





CHATEAU ШАТО

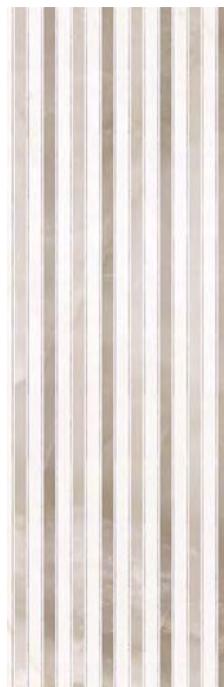


30 X 90

В основе коллекции Chateau – мрамор Palissandro с богатой текстурой. Приятный молочный фон, украшенный акварельными прожилками по всей поверхности, напоминает структуру палисандрового дерева. Геометрический полосатый декор кофейных тонов задает интерьеру ритм, а вставка со сложным готическим орнаментом добавляет глубины пространству. Идеально подходит для создания стильных и легких, и в то же время – по-современному практичных интерьеров.



CHATEAU
BEIGE WALL 01
30X90



CHATEAU
BEIGE DECOR 01
30X90



CHATEAU
BEIGE DECOR 02
30X90



CHATEAU BEIGE PG 01
60X60





CONSTANCE КОНСТАНС

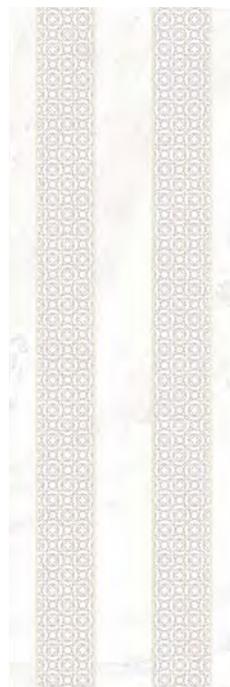


30 X 90

Цветущая готика вдохновила на создание изысканной коллекции Constance. Навевянные средневековыми орнаментами паттерны с яркими штрихами металлизированной пастой, золотом и люстром на декоративных плитках — немеркнущая классика, никогда не выходящая из трендов. Особенно, если она сочетается с реалистичной имитацией мрамора из мягких серых тонов. Сдержанность и благородство Constance делают ее универсальной: она будет смотреться одинаково хорошо в любой зоне вашего дома.



GINEVRA
GREY LIGHT WALL 01
30X90



CONSTANCE
GREY LIGHT DECOR 01
30X90



CONSTANCE
GREY LIGHT DECOR 02
30X90



CONSTANCE GREY LIGHT BORDER 01 30X5,7



CONSTANCE GREY LIGHT PG 01
60X60



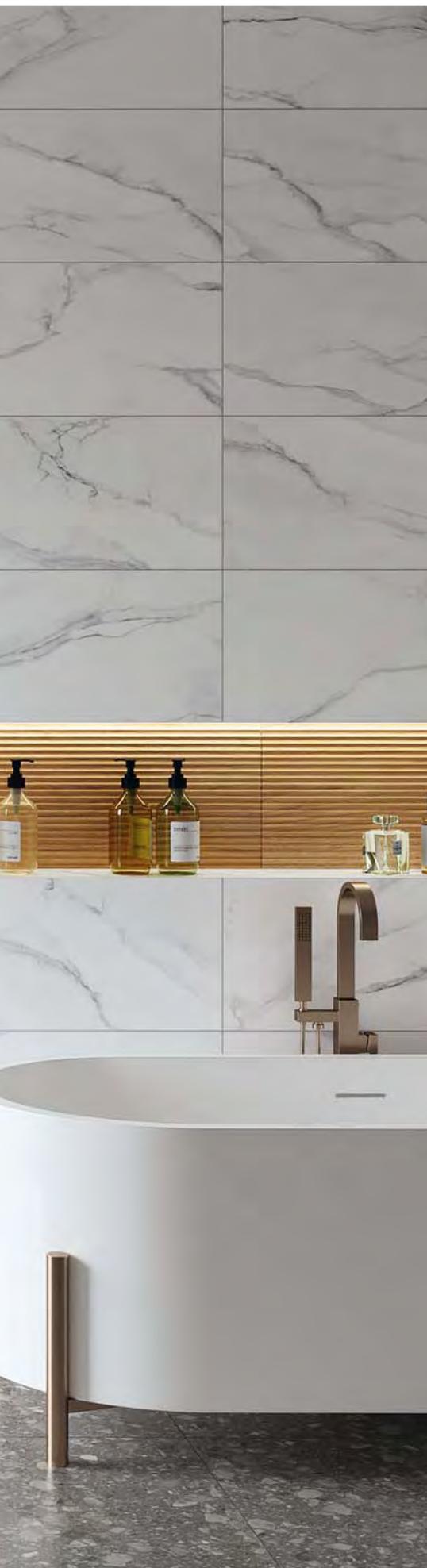


FJORD ФЬОРД

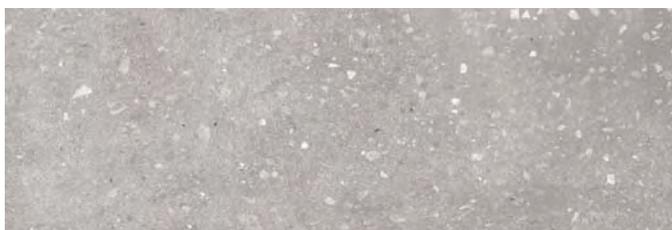


30 X 90

Сочетание разных текстур – мрамор с нейтральными прожилками и деревянная текстура настенной рельефной плиты, серый керамогранит терраццо и декоративная доска под дерево – вдохновили нас на создание коллекции Fjord. Благодаря сочетанию теплых плит с деревянной текстурой и холодных плит под мрамор, можно различно зонировать помещение и создавать многослойный современный интерьер в скандинавском стиле.



MARBLE
MATT WHITE WALL 01
30X90



FJORD GREY WALL 01
30X90



ASPEN BEIGE WALL 02
30X90



OSLO BEIGE PG 01
12,5X50



TERRAZZO MATT GREY PG 01
60X60





FUDZI | ФУДЗИ



30 X 90

Священный вулкан Фудзияма в Японии вдохновил нас на цветовое решение в коллекции Fudzi. Светлые плиты с геометрическим рельефом напоминают его форму, а вместе с мелким терраццо темно-серой плиты – подчеркивают природную направленность всей коллекции и служат прекрасным фоном для создания строгого минималистичного интерьера. Добавляя деревянные элементы в интерьер, можно изменить его настроение со строгого на более мягкое и уютное, либо зонировать пространство, выделяя определенные функциональные элементы интерьера.



ORIGAMI
GREY WALL 01
30x90



ORIGAMI
GREY WALL 02
30x90



FJORD GREY WALL 01
30X90



TERRAZZO MATT GREY PG 01
60X60



OSLO BEIGE PG 01
12,5X50





GINEVRA ДЖИНЕВРА



30 X 90

Коллекция Ginevra объединила торжественность классического мрамора в двух оттенках серого цвета и необычный «морской» декор в виде искрящихся и бликующих волн. Классические и универсальные тона помогут вписать в интерьер практически любую мебель и сантехнику, а возможность комбинировать цвета или фактуры — оттенки камня, плоские и рельефные плиты — помогут сделать дизайн индивидуальным и запоминающимся.



GINEVRA
GREY LIGHT WALL 01
30X90



GINEVRA
GREY LIGHT WALL 03
30X90



GINEVRA GREY DECOR 01
30X90



GINEVRA GREY WALL 02
30X90



GINEVRA GREY PG 01
60X60





НОККУ ХОККУ



30 X 90

Природный образ коллекции Nokku – это белоснежный мрамор, который оттеняется зеленой нотой рельефной плиты с текстурой бетона. При этом рельеф плиты рейки в виде тонких частых линий добавляет ритм поверхности, а игра света придает им объем и глубину. Акцентируя внимание на рельефной плитке цвета васаби можно прекрасно зонировать любое пространство, а в сочетании с небольшими деревянными плашками создавать спокойные минималистические интерьеры в стиле джапанди.



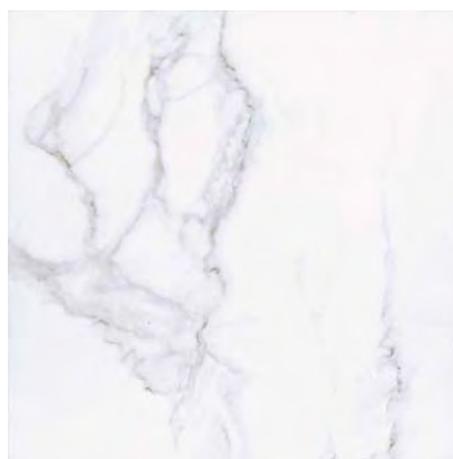
MARBLE
MATT WHITE WALL 01
30X90



MARBLE
MATT WHITE WALL 02
30X90



WABI-SABI
GREEN WALL 01
30X90



CASA BLANCA WHITE PG 01
60X60



OSLO BEIGE PG 01
12,5X50





HYGGE ХЮГГЕ



30 X 90

Основа коллекции Hygge – извилистые линии бежевой плитки, словно дюны на песчаном пляже, созданные порывом ветра, а бархатный блеск sugar-эффекта напоминает мелкие песчинки, переливающиеся на солнце. Акцентируя внимание на декоративных элементах в виде небольшой плитки с древесным рельефом, интерьер приобретает еще большую натуральность, и подчеркивается скандинавская любовь к природным материалам. Благодаря коллекции можно создать уютный и комфортный дизайн в стиле джапанди в любом уголке вашего дома, объединив в себе тепло песочного рельефа и красоту древесных фактур. А укладка елочкой или палубой, имитирующая паркет, будет великолепно смотреться на полу, и создавать атмосферу спокойствия и умиротворения.



**KYOTO
BEIGE WALL 01**
30X90



**KYOTO
BEIGE WALL 03**
30X90



ASPEN BEIGE WALL 01
30X90



SANDSTONE SUGAR BEIGE PG 01
60X60



OSLO BEIGE PG 01
12,5X50





KYOTO КИОТО



30 X 90

Аутентичные крыши Kyoto, без которых невозможно себе представить древнейший город Японии, вдохновили нас на создание одноименной коллекции. Из сросшихся воедино рельефных песчинок всех размеров рождается базовый бежевый фон настенных плит с матовой поверхностью с бархатным блеском sugar-эффекта. Паттерн декора из прозрачной гранили напоминает глянцевые, объемные, асимметричные камушки и добавляет коллекции фактурности, а блеск sugar-эффекта при определенном освещении становится крупнее и ярче. Пол из керамогранита со структурой терраццо и различные варианты декоративной выкладки из доски с деревянной структурой, сделают интерьер еще более теплым и натуральным, с намеком на джапанди.



KYOTO BEIGE WALL 01
30X90



KYOTO BEIGE DECOR 01
30X90



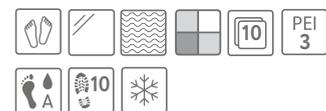
KYOTO BEIGE WALL 02
30X90



TERRAZZO SUGAR BEIGE PG 01
60X60



OSLO BEIGE PG 01
12,5X50





LAURETTA ЛАУРЕТТА

30 X 90

Бетон в интерьере ванной? Да, это возможно: плиты коллекции Lauretta точно воспроизводят фактуру и текстуру сложного материала. С ней отлично сочетается гобеленовый цветочный декор в черно-белом исполнении и фактурный элемент со сложными радиальными гранями.



LAURETTA I ЛАУРЕТТА I 30 X 90



LAURETTA WHITE WALL 01
30X90



LAURETTA WHITE WALL 04
30X90



LAURETTA BLACK WALL 02
30X90



LAURETTA BLACK PANNO 01
60X90



LAURETTA WHITE PG 01
60X60



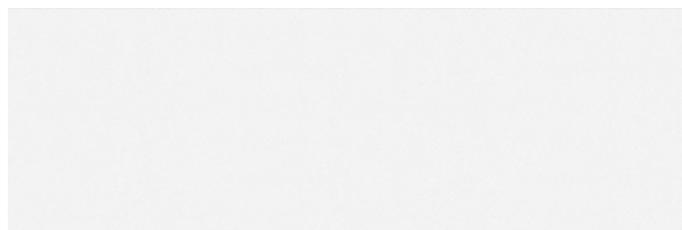


MARELLA МАРЭЛЛА



30 X 90

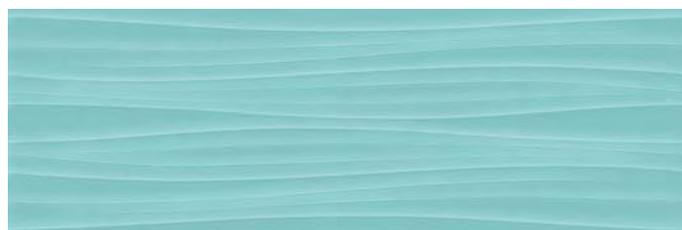
Бирюзовая морская гладь, белоснежная пена, разноцветный песок: южные моря вдохновили нас на коллекцию Marella. Красота необычных декоративных фонов, напоминающих об отшлифованных волнами разноцветных скалах и легкой водной ряби, подчеркивается мерцающим sugar-эффектом «сахарной» глазури на фоне белоснежной основы.



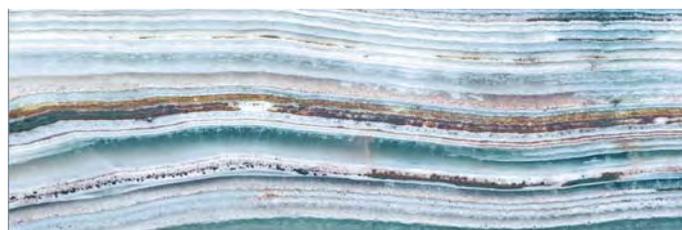
MARELLA
WHITE WALL 01
30X90



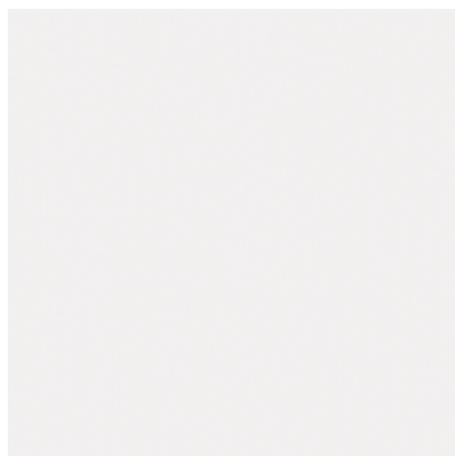
MARELLA
WHITE WALL 02
30X90



MARELLA
TURQUOISE WALL 01
30X90



MARELLA
MULTI WALL 01
30X90



MONOCOLOR WHITE RAL 9016 PG 01
60X60





MIDORI | МИДОРИ



30 X 90

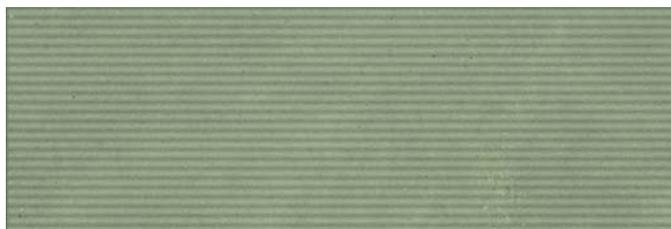
Натуральная природная палитра и состав коллекции Midori – светлая матовая плита с бархатным блеском sugar-эффекта, зеленая плита с речным рельефом и керамогранит с текстурой терраццо – позволяет создать комфортное и уютное пространство с разделением на зоны. А небольшая доска с деревянной текстурой, выложенная елочкой или палубой, имитируя паркет, подчеркивает оригинальность коллекции и помогает сделать интерьер еще более теплым и уютным.



ASTRID
LIGHT BEIGE WALL 01
30x90



ASPEN BEIGE WALL 01
30X90



WABI-SABI
GREEN WALL 01
30X90



TERRAZZO SUGAR BEIGE PG 01
60X60



OSLO BEIGE PG 01
12,5X50





NADELVA НАДЭЛЬВА



30 X 90

Нейтральный серый цвет коллекции Nadelva служит прекрасным фоном для современного строгого минималистичного интерьера – матовая с бархатным блеском sugar-эффекта поверхность плиты прекрасно дополняется серебристой гранью декоративного паттерна. При этом декоративная вставка добавляет блеск и ритмику помещению, а пол из керамогранита с текстурой базовой плиты и sugar-эффектом придает коллекции фактурность и завершенность.



**NADELVA
GREY WALL 01**
30x90



**NADELVA
GREY DECOR 02**
30x90



**NADELVA
GREY WALL 02**
30x90



NADELVA SUGAR GREY PG 01
60X60





NADELVA НАДЭЛЬВА



30 X 90

Благородные холодные оттенки, фрактальные паттерны растительного орнамента декоративного фона, деликатный блеск «сахарной» глазури, камень: коллекция Nadelva стала квинтэссенцией строгости и утонченного стиля. Такой изысканный интерьер останется актуальным на долгие годы!



NADELVA
GREY WALL 01 30X90



NADELVA
GREY WALL 02 30X90



NADELVA
GREY WALL 04 30X90



NADELVA SUGAR GREY PG 01
60X60





NENDO НЕНДО



30 X 90

Натуральная теплая бежевая палитра коллекции Nendo словно создана для спокойного интерьера в стиле японского неоминимализма. Песочный рельеф бежевой плиты усиливает sugar-эффект, а рельеф деревянной плиты «рейки» придает им объем и глубину, а за счет горизонтальных полос в композиции комнаты появляется динамика и направление. Глянцевые, тонкие объемные линии декора, нанесенные золотой гранилью и покрытые светло-серым металлик, напоминают отпечаток пальца и еще больше подчеркивают сложносоставной глубокий бежевый цвет коллекции. При этом, акцентируя внимание на керамограните со структурой терраццо или декоративной доской, можно создать помещение с современным лаконичным дизайном и прекрасно зонировать пространство.



KYOTO BEIGE WALL 01
30X90



ASTRID
LIGHT BEIGE DECOR 02
30X90



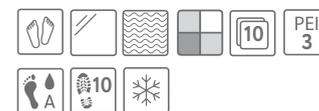
ASPEN BEIGE WALL 02
30X90



TERRAZZO SUGAR BEIGE PG 01
60X60



OSLO BEIGE PG 01
12,5X50



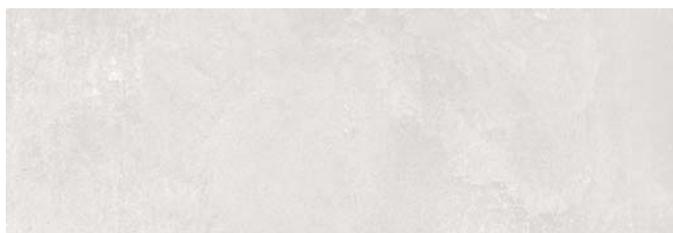


ORIGAMI ОРИГАМИ



30 X 90

Коллекция Origami объединила в себе принципы японского искусства складывания фигурок из бумаги – оригами и паттерн в виде пэчворка, который сочетает в себе белый мрамор, терраццо и бетон. Нейтральный серый цвет коллекции служит прекрасным фоном для актуального минималистичного интерьера в стиле джапанди. А зонирюя интерьер деревянными досками, можно сделать его более уютным и комфортным.



**ORIGAMI
GREY WALL 01**
30x90



**ORIGAMI
GREY WALL 03**
30x90



**ORIGAMI
GREY WALL 02**
30x90



CONCRETE MATT GREY PG 01
60X60



OSLO BEIGE PG 01
12,5X50





OSLO ОСЛО



30 X 90

В основе коллекции Oslo – скандинавское сочетание белоснежного мрамора с деревянной текстурой. Глянцевый белоснежный мрамор придает коллекции благородства и умиротворенности, а рельеф мраморной плиты «рейки» добавляет объем, глубину и еще больший блеск поверхности. Благодаря небольшой декоративной доске с деревянной текстурой можно сделать дизайн интерьера еще более теплым и уютным. Сама же коллекция Oslo идеально подходит для создания стильных и легких, и в то же время по-современному практичных интерьеров в духе скандинавского минимализма.



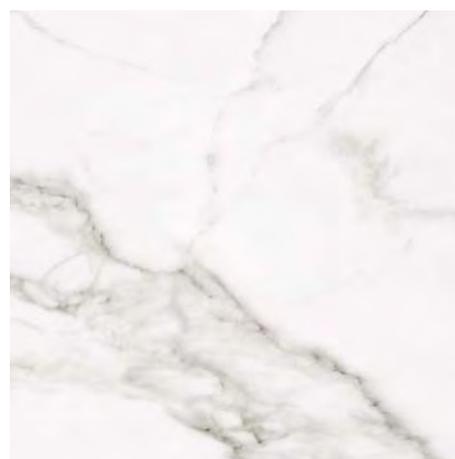
MARBLE
GLOSSY WHITE WALL 01
30X90



MARBLE
GLOSSY WHITE WALL 02
30X90



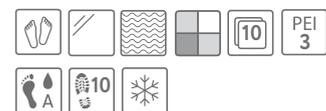
ASPEN BEIGE WALL 01
30X90



CARRARA PREMIUM WHITE PG 01
60X60



OSLO BEIGE PG 01
12,5X50





SAPHIE САФИ

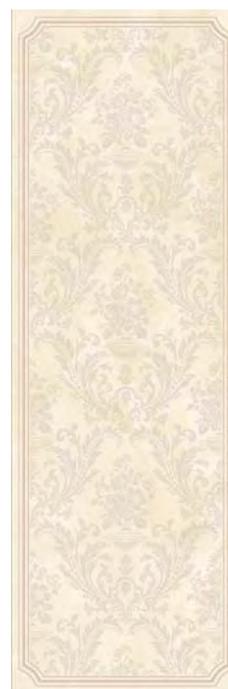


30 X 90

Полупрозрачный драгоценный оникс давно стал символом благородной роскоши и утонченного вкуса. Этот камень вдохновил нас на создание коллекции Saphie в бежево-желтой гамме, напоминающей о лучших образцах викторианских орнаментов. Тонкий растительный узор декоративных плит отсылает к модерну. При этом ритмичность композиции декоративного орнамента позволяет реализовать вертикальную выкладку и сделать интерьер необычным и запоминающимся.



SAPHIE
WHITE WALL 01
30X90



SAPHIE
WHITE DECOR 01
30X90



SAPHIE WHITE PG 01
60X60



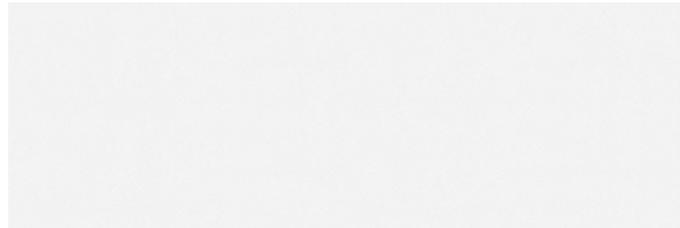


SCANDI СКАНДИ



30 X 90

Рельеф плит с бархатным блеском sugar-эффекта напоминает волны на глади воды, а матовая плита с деревянной текстурой визуально и тактильно имитирует деревянную поверхность. Благодаря такому классическому сочетанию белого цвета с текстурой дерева коллекция Scandi поможет создать чистый светлый интерьер в стиле скандинавского минимализма и выделить необходимые функциональные зоны в пространстве. А дополнительные элементы в виде небольшой доски с деревянной текстурой придадут интерьеру еще большее единение с природой и оригинальность.



MARELLA
WHITE WALL 01
30X90



MARELLA
WHITE WALL 02
30X90



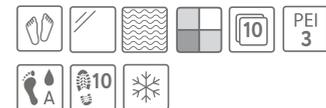
ASPEN BEIGE WALL 01
30X90



MONOCOLOR SUGAR WHITE PG 01
60X60



OSLO BEIGE PG 01
12,5X50





STAZIA СТАЦИЯ



30 X 90

Светящийся изнутри оникс, искрящийся перламутр, прозрачный голубой – все это коллекция Stazia. Легкость и воздушность основного фона, два варианта декора и различные цвета элементов позволяют создавать разные по настроению и колористическому решению интерьеры. Такой простор для творчества поможет сделать ванную комнату настоящим шедевром искусства!



STAZIA
WHITE WALL 01
30X90



STAZIA
WHITE DECOR 01
30X90



STAZIA
BLUE WALL 02
30X90



STAZIA
BLUE DECOR 02
30X90



STAZIA WHITE PG 01
60X60



STAZIA BLUE PG 02
60X60





STAZIA СТАЦИЯ



30 X 90

Светящийся изнутри оникс, искрящийся перламутр, прозрачный бирюзовый — все это коллекция Stazia. Легкость и воздушность основного фона, два варианта декора и различные цвета элементов позволяют создавать разные по настроению и колористическому решению интерьеры. Такой простор для творчества поможет сделать ванную комнату настоящим шедевром искусства!



STAZIA
WHITE WALL 01
30X90



STAZIA
WHITE DECOR 01
30X90



STAZIA
TURQUOISE WALL 02
30X90



STAZIA
TURQUOISE DECOR 02
30X90



STAZIA WHITE PG 01
60X60



STAZIA TURQUOISE PG 01
60X60





WABI-SABI ВАБИ-САБИ



30 X 90

Непритязательная простота и умиротворенность вдохновили нас на создание ультрасовременной коллекции Wabi-Sabi. Светлая базовая плита с sugar-эффектом прекрасно гармонирует с терракотовой матовой плиткой, а орнамент в виде симбиоза декоративных решений паттерна терраццо, абстрактных композиций и наивного искусства, совмещает в себе всю палитру теплых и сложных цветов. С помощью этой коллекции можно создать акцентный интерьер в стиле джапанди, который будет наполнять пространство уютом и комфортом за счет природной цветовой гаммы, и не даст ему стать скучным благодаря использованию ярких декоративных элементов.



ASTRID
LIGHT BEIGE WALL 01
30x90



WABI-SABI
MULTI WALL 01
30x90



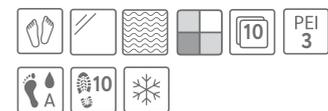
WABI-SABI
OCHER WALL 01
30x90



SANDSTONE SUGAR LIGHT BEIGE PG 01
60X60



OSLO BEIGE PG 01
12,5X50





BELLA БЕЛЛА



25 X 60

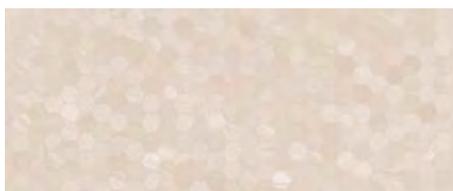
Сияние люстра, деликатный блеск шайна и медовые соты: коллекция Bella в теплых натуральных тонах позволяет создать легкий по настроению и одновременно очень практичный интерьер. Декоративные плитки с 3D-узором позволяют создать интересный и объемный визуальный эффект, а их комбинация с простым и спокойным фоном слоновой кости — успешно зонировать даже небольшое пространство.



BELLA LIGHT WALL 01
25X60



BELLA LIGHT WALL 02
25X60



BELLA LIGHT WALL 03
25X60



BELLA LIGHT DECOR 03
25X60



BELLA LIGHT PG 01 45X45





BIANCA БЬЯНКА



25 X 60

Светлые тона коллекции Bianca, натуральные фактуры дерева и камня, легкий цветочный орнамент и геометрический 3D-узор, создающий удивительный визуальный эффект, — все делает интерьер на ее основе легким, воздушным и при этом — универсальным. Флористический мотив декоративной вставки акцентируется перламутровой ветрозой и люстром, придающими покрытию деликатный блеск, а естественные краски фона и декора подчеркивают уют обстановки.



BIANCA WHITE WALL 01 25X60



BIANCA WHITE WALL 02 25X60

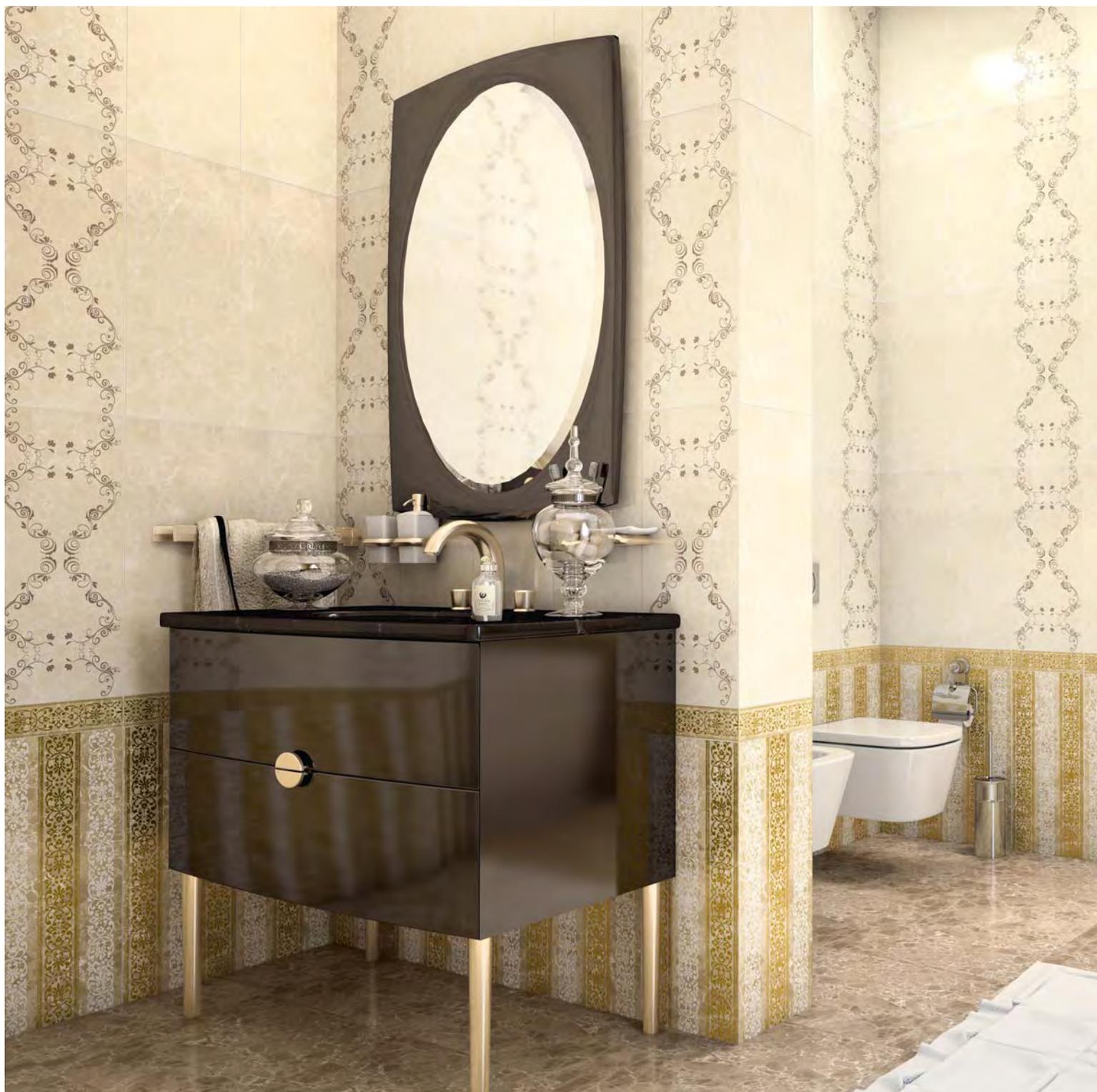


BIANCA WHITE DECOR 01 25X60



BIANCA WHITE PG 01
45X45





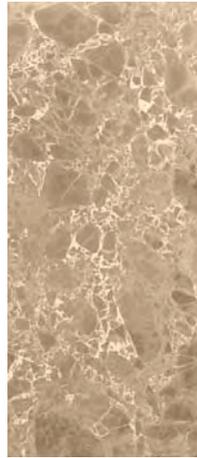
ВОНЕМІА БОГЕМИЯ

25 X 60

Королевская роскошь центральной Европы, мотивы богемского хрусталя на драгоценном декоре, полном золота и изысканных орнаментов, пастельные тона бежевого и экрю на плитках, воспроизводящих драгоценный мрамор Император, – все это коллекция Vonemia. Она поможет создать интерьер, полный королевского величия и в то же время – пост-модернистской иронии.



BOHEMIA I BOHEMIA I 25 X 60



**BOHEMIA
BEIGE WALL 02**
25X60



**BOHEMIA
BROWN WALL 01**
25X60



**BOHEMIA
BROWN DECOR 03**
25X60



**BOHEMIA
BEIGE DECOR 01**
25X60



**BOHEMIA
BEIGE DECOR 02**
25X60



**BOHEMIA
BEIGE BORDER 01**
60X6,5



**BOHEMIA
BEIGE BORDER 01**
25X6,5



BOHEMIA BEIGE PG 03 v2
45X45





CAPRI КАПРИ



25 X 60

Дух средиземноморья — яркое сочетание текстур натурального камня, стекла и металла, бирюза «морских» оттенков и геометрический узор декора — нашел отражение в коллекции Capri. Насыщенные градиентные зеленовато-синие оттенки, переливающиеся блики поверхностей декоративной вставки, воспроизводящей мозаику, помогут создать гармоничный и сбалансированный интерьер, который еще долго останется актуальным.



VISCONTI TURQUOISE WALL 01 25X60



VISCONTI BEIGE LIGHT WALL 01 25X60



CAPRI TURQUOISE DECOR 01 25X60



CAPRI TURQUOISE BORDER 01

60X6,5

VISCONTI BEIGE LIGHT PG 01
45X45

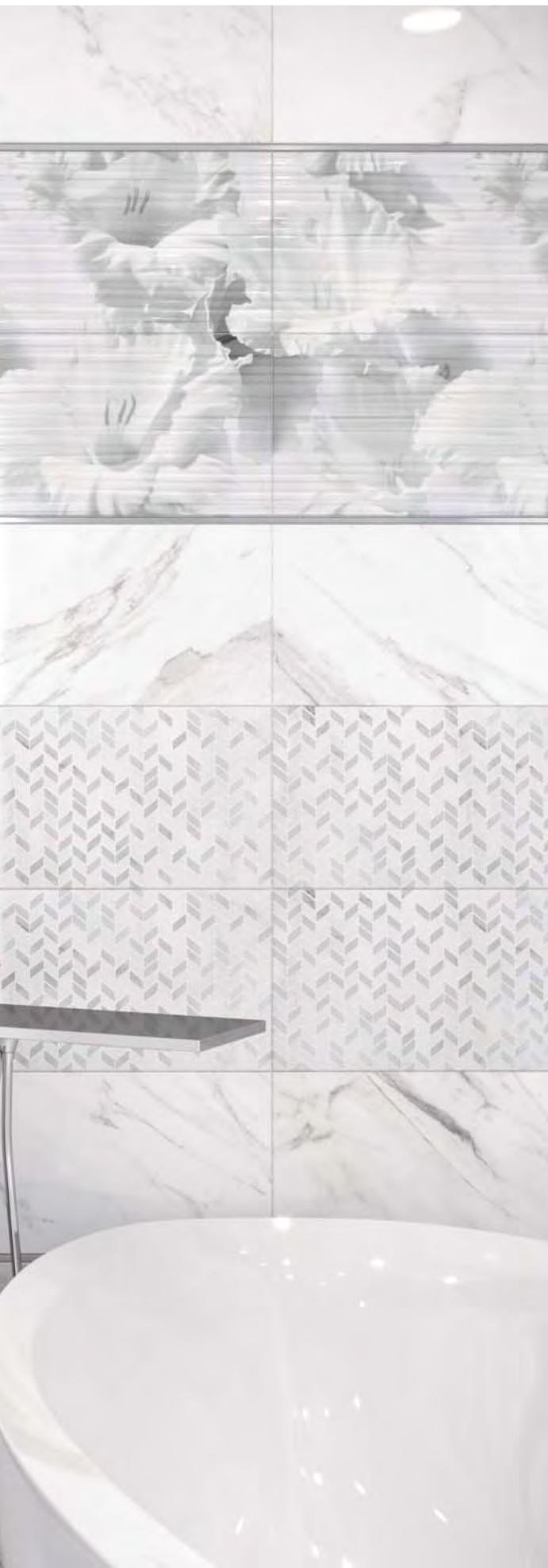


CELIA СЕЛИА



25 X 60

Благородный белый каррарского мрамора коллекции Celia оживляется крупными фотореалистичными лилиями настенного панно. Мягкие оттенки серого контрастирует с жестким блеском зеркального орнамента, чередование гладкого и волнистого рельефа задает внутренний ритм пространству. Продуманное сочетание фактур и цвета позволяет добиться интересных визуальных эффектов и создать необычный и ярко-индивидуальный интерьер.



CELIA WHITE WALL 01
25X60



CELIA WHITE WALL 02
25X60



CELIA WHITE DECOR 01
25X60



CELIA WHITE PANNO 01
50X60



CELIA WHITE PG 01
45X45





FOLK ФОЛК



25 X 60

Provence или гжельские узоры? А может, небесно-синие скандинавские орнаменты? Глянцевые плиты коллекции Folk позволяют передать любые народные мотивы! Основные цвета – классический белый и нежно-голубой – оттенены имитирующим ручную работу рельефом, придающим поверхности особый переливающийся блеск и игру светотени. Дополнит впечатление рельеф из небольших квадратов с уникальным этническим паттерном на каждом. За счет их многообразия можно добиться полностью индивидуального дизайна с отсылками к разным фольклорным стилям.



SWEETY WHITE WALL 01
25X60



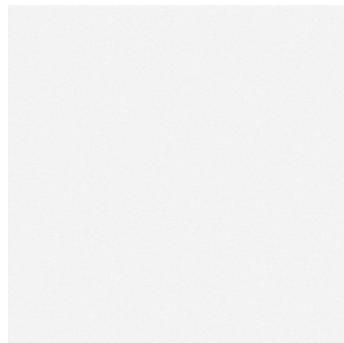
FOLK BLUE WALL 01
25X60



SWEETY WHITE MOSAIC WALL 02
25X60



FOLK BLUE WALL 02
25X60



MONOCOLOR SUGAR WHITE PG 01
45X45



LIGNUM BEIGE PG 01
45X45





GALAXY ГЭЛАКСИ



25 X 60

Целая галактика текстур — вот, что такое коллекция Galaxy, соединившая в себе классический белый мрамор и трендовый эффект мраморирования в пудровых розовых тонах. По-разному отражающие свет линии создают впечатление объема и легкости, а плиты с мозаичным геометрическим рельефом «провоцируют» оригинальную игру бликов на поверхности стен, которая подчеркивается цветной затиркой. Если актуальность решения кажется чрезмерной, его можно сделать более спокойным, используя лишь базовые плиты: дизайн не перестанет быть трендовым, но станет визуально мягче.



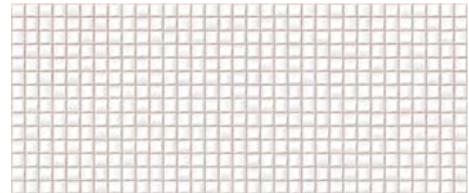
SCARLETT WHITE WALL 01
25X60



GALAXY PINK DECOR 01
25X60



GALAXY PINK WALL 01
25X60



GALAXY LIGHT PINK MOSAIC WALL 02
25X60



SCARLETT WHITE PG 01
45X45





LIBERTY ЛИБЕРТИ



25 X 60

Свобода, солнце, сад в цвету — коллекция Liberty дарит воспоминание о лете даже среди зимы. Матовая поверхность благородных оттенков бежевого и какао создает ощущение уюта, а «буазери» — рельеф классической стеновой панели — напоминает античные образцы. Оживляет дизайн панно из 2-х плит с крупными полевыми цветами, отсылающее к римским фрескам: тут использован шайн — перламутровый декор со слюдой, придающий благородный блеск рисунку. Дополняет коллекцию напольная плитка под дерево теплого оттенка, подчеркивающая комфортность помещения.



LIBERTY
GREY WALL 01
25X60



LIBERTY
GREY WALL 02
25X60

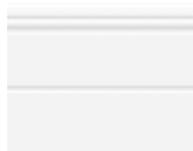


LIBERTY
GREY PANNO 01
50X60



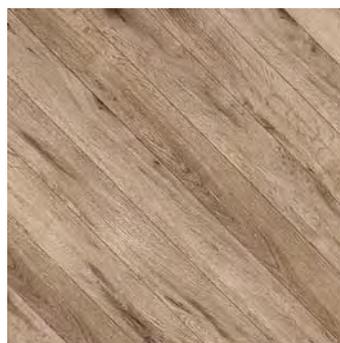
CERAMIC WHITE BORDER 01

25X6



CERAMIC WHITE PLINTH 01

20X25



LIGNUM BEIGE PG 01

45X45





LIRA ЛИРА



25 X 60

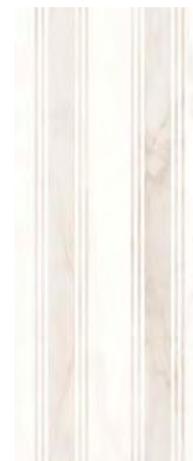
Мрамор, строгий рельеф и растительный паттерн: немеркнущая классика коллекции Lira всегда в тренде! Нежные оттенки беж, глянец, имитация натурального мрамора и обоев с микрорельефными орнаментальными полосами — все отсылает нас к дворцовым интерьерам. Акцент коллекции — вставка с металлизированным цветочным узором, которую можно стыковать во все стороны, увеличивая размер декора, а дополнительные элементы — глянцевые плинтус и бордюры — позволяют создать практичный и индивидуальный интерьер как в жилых помещениях, так и в общественных пространствах.



LIRA
LIGHT BEIGE WALL 01
25X60



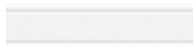
LIRA
BEIGE WALL 02
25X60



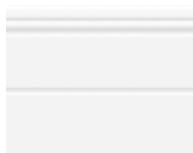
LIRA
BEIGE WALL 03
25X60



LIRA
BEIGE DECOR 01
25X60



CERAMIC WHITE BORDER 02
25X6



CERAMIC WHITE PLINTH 02
20X25



LIRA BEIGE PG 01
45X45





MANGO МАНГО



25 X 60

Коллекция Mango: главный тренд – дерзкий тропический паттерн. Глянцевая поверхность, напоминающая ручную лепку, обеспечит необычные визуальные эффекты, а насыщенный оттенок спелого манго и сияющий белый с имитацией мелкоформатной плитки в сочетании с керамогранитом «под дерево» позволяют экспериментировать с цветом и настроением. Панно из 3 плит дополнит замысел: тропический цветок стрелиция, обрамленный зеленым и хаки, украсит любую вертикальную поверхность. Важно, что панно стыкуется и по вертикали, и по горизонтали – это дает возможность выкладывать его на большую площадь.



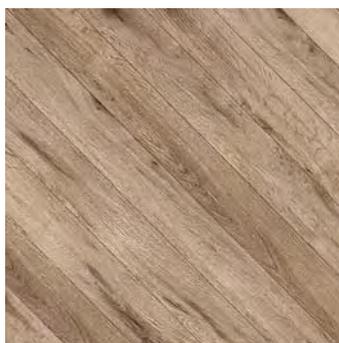
MANGO MULTI PANNO 01
60X75



MANGO WHITE SQUARE WALL 01
25X60



MANGO OCHER WALL 02
25X60



LIGNUM BEIGE PG 01
45X45





NOIR HYAP



25 X 60

Черный, белый, флорентийская мозаика: глянцевые мраморные текстуры монохромной коллекции Noir удовлетворят самому строгому вкусу. Вдохновленная идеями ар деко декоративная мозаичная вставка, имитирующая мраморную инкрустацию белого, серого и черного мрамора, разделенных золотыми линиями, образует изысканный каскад, который станет акцентом интерьера в стиле неоклассика, а актуальный рельеф «буазери» сделает его по-настоящему трендовым. Добавить визуальных акцентов помещению помогут дополнительные элементы — плинтус и бордюр.



CELIA
WHITE WALL 01
25X60



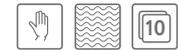
NOIR
WHITE DECOR 01
25X60



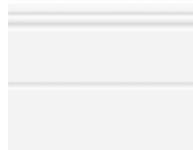
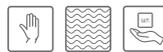
NOIR
WHITE WALL 01
25X60



NOIR
BLACK WALL 02
25X60



CERAMIC WHITE BORDER 02
25X6



CERAMIC WHITE PLINTH 02
20X25



CELIA WHITE PG 01
45X45





25 X 60

PALLADIO ПАЛЛАДИО



25 X 60

Работы великого архитектора эпохи Возрождения Андреа Палладио навеяли главные идеи коллекции Palladio: переосмысление в современном ключе интерьеров классических венецианских дворцов-палаццо. Поэтому в ней гармонично сочетаются мрамор и барочные орнаменты декоров, а также приятные глазу ненавязчивые геометрические обрамления плит – имитация буазери. Светлый оттенок мрамора и классические декоративные вставки дают возможность создать спокойный и уравновешенный интерьер, который будет актуальным и трендовым на все времена.



PALLADIO
BEIGE WALL 01
25X60



PALLADIO
BEIGE DECOR 01
25X60



PALLADIO
BEIGE DECOR 02
25X60



PALLADIO BEIGE PG 03 v2
45X45





QUARTA КУАРТА



25 X 60

Четыре шага к идеальному интерьеру ванной — коллекция Quarta. Сочетание «квартета» ее базовых элементов — двух видов декоров (с продольным рельефом и мозаичной фактурой), и двух базовых фонов, имитирующих текстуру светлого песчаника и темного дерева, позволяют создать массу смелых и гармоничных сочетаний, которые сделают интерьер максимально соответствующим характеру хозяев.



QUARTA BEIGE WALL 01
25X60



QUARTA BEIGE WALL 02
25X60



QUARTA BEIGE WALL 03
25X60



QUARTA BROWN WALL 04
25X60



QUARTA BEIGE PG 01
45X45





REGINA РЕДЖИНА



25 X 60

В «королевской» коллекции Regina золоченые барочные узоры декора и изысканный беж фона с исключительной точностью помогут воссоздать дворцовые покои. Эффект усиливает декор – благодаря покрытию объемными материалами с перламутровым и золотым блеском его плитки дают возможность подчеркнуть благородную роскошь обстановки.



**REGINA
BEIGE WALL 01**
25X60



**REGINA
BEIGE WALL 02**
25X60



**REGINA
BEIGE DECOR 01**
25X60



**REGINA
BEIGE DECOR 02**
25X60



REGINA BEIGE BORDER 01
25X8,5



REGINA BEIGE PG 01
45X45





SCARLETT СКАРЛЕТТ



25 X 60

Больше синего! Именно этот цвет стал визитной карточкой коллекции Scarlett. Матовая поверхность, сочетание кобальта с благородным белым мрамором — вот что делает классическую коллекцию такой трендовой. «Изыюминка» Scarlett — декоративная вставка с рельефными цветами, лепестки и листья которых, благодаря обработке «шайн», приобрели благородный перламутровый блеск. Дополнительные элементы — матовый плинтус и бордюр — дают возможность выкладывать плиты вертикально и без подрезки, упрощая монтаж сантехники на привычном уровне.



**SCARLETT
WHITE WALL 01**
25X60



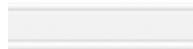
**SCARLETT
WHITE DECOR 01**
25X60



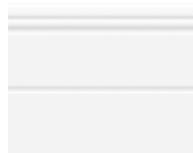
**SCARLETT
WHITE WALL 02**
25X60



**SCARLETT
BLUE WALL 03**
25X60



CERAMIC WHITE BORDER 01
25X6



CERAMIC WHITE PLINTH 01
20X25



SCARLETT WHITE PG 01
45X45





SUPREME СУПРИМ



25 X 60

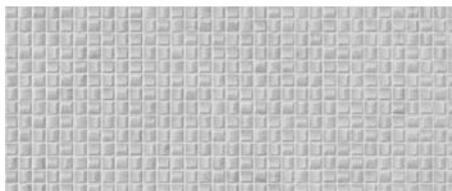
«Плоскость, образовавшая квадрат» — суть супрематизма, который стал основой трендовой коллекции Supreme. Благодаря особой технике терраццо, которая стала ее базовой текстурой, и граненым квадратикам геометрической мозаики рельефа создается удивительная игра бликов, а реалистичная деревянная текстура другого вида плит в виде деревянных плашек позволяет создавать вертикальные и горизонтальные выкладки. «Сердцем» коллекции стал декоративный фон на основе разных паттернов (растительных и геометрических) и текстур (бетона и дерева): это позволяет создать практически бесконечное количество вариантов дизайна.



SUPREME GREY WALL 01
25X60



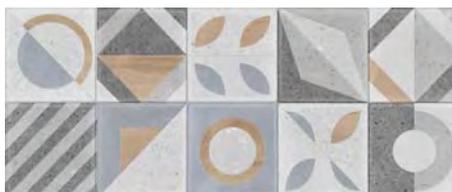
SUPREME BEIGE WALL 04
25X60



SUPREME GREY MOSAIC WALL 02
25X60



SUPREME BEIGE WALL 05
25X60



SUPREME MULTI WALL 03
25X60



SUPREME GREY PG 01
45X45





SWEETY PINK

СВИТИ ПИНК



25 X 60

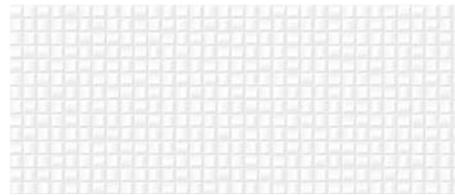
Немного «кукольных» make-up оттенков и hand-made фактуры – коллекция Sweety pink поможет любому интерьеру придать оттенок изысканного пост-модерна. Классический белый и пудровый розовый, дополненные «мятой» глянцевой поверхностью, помогут воссоздать стиль неомемфис в любом пространстве, будь то квартира или кафе. «Изюминка» коллекции – декоративная орнаментальная вставка с эффектом ручной работы и выпуклые паттерны с необычной игрой света. В сочетании с керамогранитом 2-х дизайнов – под дерево и сахарно-белый – актуальный интерьер обеспечен!



SWEETY WHITE WALL 01
25X60



SWEETY PINK WALL 01
25X60



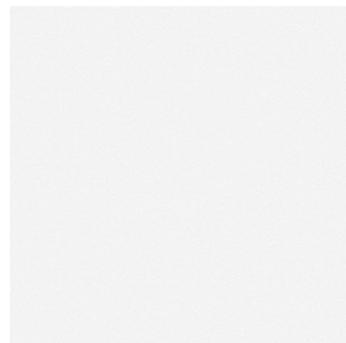
SWEETY WHITE MOSAIC WALL 02
25X60



SWEETY PINK SQUARE WALL 02
25X60



SWEETY PINK DECOR 01
25X60



MONOCOLOR SUGAR WHITE PG 01
45X45



LIGNUM BEIGE PG 01
45X45





SWEETY TURQUOISE



СВІТИ ТУРКУАЗ

25 X 60

Больше свежести! Базовые цвета коллекции Sweety Turquoise – классический белый, мятный и нежно-розовый – словно возвращают миру очарование юности. Особый шарм придает декоративная вставка в технике терраццо, где роль привычных вкраплений выполняют цветочные лепестки, а крафтовый рельеф глянцевой поверхности, имитирующая hand made, создает своеобразную игру света и тени. Среди элементов коллекции – плиты, напоминающие мелкую мозаику, которая воспроизводит интересный 3D-эффект – отличная идея как для интерьеров современных квартир, так и для баров и кафе!



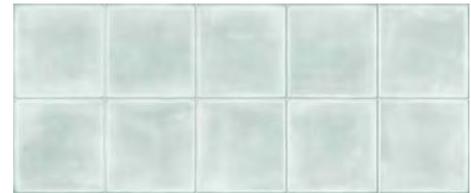
SWEETY WHITE WALL 01
25X60



SWEETY WHITE MOSAIC WALL 02
25X60



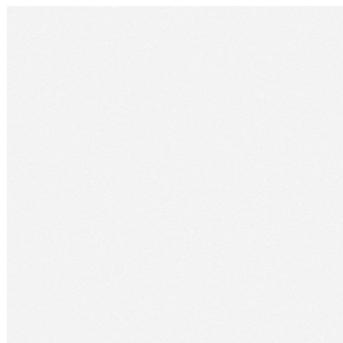
SWEETY MULTI WALL 03
25X60



SWEETY TURQUOISE SQUARE WALL 05
25X60



SWEETY TURQUOISE WALL 04
25X60



MONOCOLOR SUGAR WHITE PG 01
45X45



LIGNUM BEIGE PG 01
45X45





VINDE ВИНДЕ



25 X 60

В коллекции Vinde строгость геометрически-четкого узора насыщенных темных тонов на декоре смягчается слегка небрежной фактурной поверхностью светлых плит: она образована небольшими мраморными разнонаправленными квадратами, которые дают удивительный эффект игры бликов при любом освещении. Контрастное сочетание благородных текстур белого и тёмных мраморов позволяют создать яркий и запоминающийся дизайн интерьера.



CELIA WHITE WALL 01
25X60



CELIA WHITE WALL 03
25X60



VINDE MULTI WALL 01
25X60



VINDE MULTI WALL 02
25X60



CELIA WHITE PG 01
45X45





VISCONTI ВИСКОНТИ

25 X 60

Мерцающее золото классических орнаментов на элементах декора и бордюрах, точное воспроизведение плитой основы текстуры мрамора, гармоничное сочетание теплых бежевых оттенков – все помогает воссоздать изысканную атмосферу дворцов итальянского Возрождения. Подчеркнуть благородную роскошь интерьера поможет особое объемное покрытие элементов с деликатными золотыми включениями, придающее особый блеск и создающее удивительную игру света и тени.





VISCONTI
BEIGE LIGHT WALL 01
25X60



VISCONTI
BEIGE WALL 01
25X60



VISCONTI
BEIGE WALL 02
25X60



VISCONTI
BEIGE WALL 03
25X60



VISCONTI
BEIGE DECOR 02
25X60



VISCONTI
BEIGE DECOR 03
25X60



VISCONTI
BEIGE BORDER 02
25X8,5



VISCONTI
BEIGE BORDER 03
25X8,5



VISCONTI BEIGE LIGHT PG 01
45X45





VISCONTI ВИСКОНТИ

25 X 60

Мерцающее золото классических орнаментов на элементах декора и бордюрах, точное воспроизведение плитой основы текстуры мрамора, гармоничное сочетание цветов — теплых бежевых оттенков и бирюзы — все помогает воссоздать изысканную атмосферу дворцов итальянского Возрождения. Подчеркнуть благородную роскошь интерьера поможет особое объемное покрытие элементов с деликатными золотыми включениями, придающее особый блеск и создающее удивительную игру света и тени.



VISCONTI | ВИСКОНТИ | 25 X 60



VISCONTI
TURQUOISE WALL 01
25X60



VISCONTI
TURQUOISE WALL 02
25X60



VISCONTI
TURQUOISE WALL 03
25X60



VISCONTI
BEIGE LIGHT WALL 01
25X60



VISCONTI
TURQUOISE DECOR 02
25X60



VISCONTI
TURQUOISE DECOR 03
25X60



VISCONTI
TURQUOISE BORDER 02
25X8,5



VISCONTI
TURQUOISE BORDER 03
25X8,5



VISCONTI BEIGE LIGHT PG 01
45X45



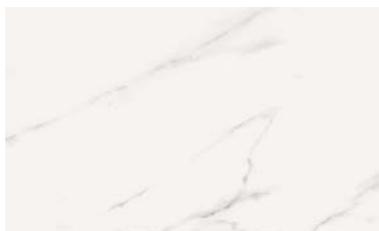


ELEGANCE ЭЛЕГАНС



30 X 50

Сдержанность и неброская красота – вот, что называется истинной элегантностью. Именно она полностью описывает философию коллекции Elegance, в состав которой входят два вида базовых плиток и два декоративных массива-рельефа в натуральных белых и серых цветах, воспроизводящих те же паттерны. Это позволяет делать выкладку в любом порядке, воспроизводя тысячи различных, но неизбежно элегантных комбинаций.



ELEGANCE GREY WALL 01 v2

30X50



ELEGANCE GREY WALL 02 v2

30X50



ELEGANCE GREY WALL 03 v2

30X50



ELEGANCE GREY WALL 04 v2

30X50



ELEGANCE GREY DECOR 01

30X50



ELEGANCE GREY PG 01

45X45





ROTTERDAM ROTTERDAM

30 X 50

Полотна «малых голландцев» можно увидеть в коллекциях музеев. Или в коллекции Rotterdam, включающей целый набор декоративных вставок и панно в золоченых барочных рамах на мраморном фоне бежевого и кофейного тонов. Пейзажи и жанровые сценки европейской живописной классики вполне могут стать украшением вашего жилища — осталось только выбрать подходящие!



ROTTERDAM I ROTTERDAM I 30 X 50



ROTTERDAM BEIGE WALL 01 V2
30X50



ROTTERDAM BROWN WALL 02 V2
30X50



ROTTERDAM BEIGE DECOR 01
30X50



ROTTERDAM BEIGE DECOR 02
30X50



ROTTERDAM BEIGE DECOR 03
30X50



ROTTERDAM BEIGE PANNO 01
60X100



ROTTERDAM BEIGE PANNO 02
50X60



ROTTERDAM BROWN BORDER 01
50X7,5



ROTTERDAM BEIGE PG 03 V2
45X45





SALONI САЛОНИ



30 X 50

Роскошная и изысканная флорентийская мозаика в мраморном обрамлении — это коллекция Saloni. Обратимый зеркальный узор в бежевом и коричневом воспроизводит лучшие образцы модерна, а классический меандр бордюра позволяет добавить античную нотку в гармоничный интерьер.



SALONI
BROWN WALL 01 v2
30X50



SALONI
BROWN WALL 02 v2
30X50



SALONI
BROWN DECOR 01
30X50



SALONI
BROWN BORDER 01
30X7,5



SALONI
BROWN BORDER 02
30X7,5



SALONI BROWN PG 03 V2
45X45





ABREMO АБРЕМО



60 X 120

Отливающая слегка перламутровым сатиновым блеском поверхность плит керамогранитной коллекции Abremo полностью повторяет фактуру и текстуры редких сортов натурального камня — песчаника с тонкой структурой и белыми прожилками. Такая отделка универсальна и не приестся со временем, ведь в нее впишутся любые предметы интерьера — от европейской классики до ориентального минимализма.



ABREMO BEIGE PG 01

60X120



ABREMO GREY PG 01

60X120

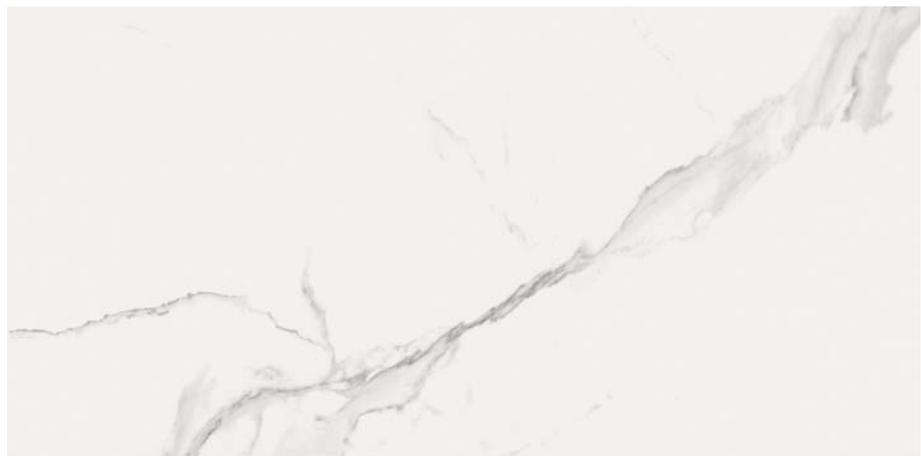




ANDREA АНДРЕА

60 X 120

Мрамор и ничего, кроме мрамора: коллекция Andrea из большеформатных плит, легко впишется в любое стилевое решение интерьера и придаст ему дополнительное благородство и изысканность. Особенность этой коллекции — исключительно точное воссоздание фактуры и текстуры драгоценного Calacatta, что, в сочетании с выдающимися стойкостью и долговечностью керамогранита, помогут создать одновременно актуальный и «вневременной» дизайн любых помещений.



ANDREA GREY PG 02 LAPPATO
60X120





BORGE БОРГЕ



60 X 120

Плиты из коллекции Borge, точно воспроизводящие фактуру и оттенки редких сортов мрамора, трендовый синий и яркие прожилки в глубине поверхности камня отлично впишутся и в жилой, и в общественный интерьер, делая их яркими и запоминающимися.



BORGE BLUE PG 01 LAPPATO
60X120





FERRA ФЕРРА



60 X 120

Яркий белый мрамор Calacatta Blue с синими прожилками лазурита из крупноформатной коллекции Ferra оживит даже очень официальный и сдержанный интерьер и станет отличным фоном для скандинавских уютных и сдержанных интерьеров. А выдающиеся рабочие качества керамогранита — износостойкость и долговечность — сохраняют облик на долгие годы.



FERRA BLUE PG 01 LAPPATO
60X120





GIO ДЖИО



60 X 120

Крупноформатные, точно имитирующие фантазийные сорта натурального мрамора мраморированные в актуальной технике Fluid Marble плиты коллекции Gio позволяют добиться единого, практически бесшовного покрытия, которое прекрасно впишется в изысканный дизайн в стиле Modern или эклектичного Memphis.



GIO GREY PG 01 LAPPATO
60X120





GIOVANNI | ДЖОВАННИ | 60 X 120

GIOVANNI ДЖОВАННИ



60 X 120

Крупноформатная плитка коллекции Giovanni точно подойдет любителям брутального минимализма или «фабричного» стиля: благородный «цементный» серый цвет, точное воспроизведение фактуры бетона идеально впишется в актуальный строгий дизайн.



GIOVANNI GREY LIGHT PG 01

60X120





INVERNO | ИНВЕРНО



60 X 120

Белый, серый и черный: этих трех достаточно для бесконечного разнообразия интерьеров, создать которые помогут большеформатные плиты Inverno. Керамогранит коллекции выполнен в технике мраморирования, а высокая стойкость и долговечность материала позволяет применять его в любых помещениях.



INVERNO PREMIUM WHITE PG 01
60X120





LUSO ЛУССО



60 X 120

Крупноформатные, словно светящиеся изнутри керамогранитные плиты коллекции Lusso полностью соответствуют своему названию, означающему «роскошь» и идеально подойдут к интерьерам в неоклассических стилях. Не помешают они и современной эклектике: деликатная имитация натурального оникса отлично впишется и в стиль Loft, и в Hi-Tech.



LUSO LIGHT PG 01 LAPPATO
60X120





MARMO МАРМО



60 X 120

Роскошный португальский бежевый мрамор с декоративными вставками из драгоценного агатового оникса идеально воспроизведен в керамограните коллекции Мармо. Мягкие, но насыщенные и теплые цвета, прекрасно вписуются в интерьер любых помещений — и жилых, и общественных.



MARMO AGAT PG 01 LAPPATO
60X120



MARMO IVORY PG 01 LAPPATO
60X120





РАОЛО ПАОЛО



60 X 120

Сияющая поверхность крупноформатных плит коллекции Paolo, воспроизводящих флорентийский серый мрамор Calacatta, подчеркнет свежесть и яркую индивидуальность дизайна в любом стиле, будь то строгие ампирные залы или пространства во всегда актуальном Art Déco.



РАОЛО GREY PG 01 LAPPATO
60X120





PONTE ПОНТЕ



60 X 120

Матовый с sugar-эффектом благородный крупнодисперсный песчаник двух теплых природных оттенков беж вошел в коллекцию Ponte. Точная имитация цвета, рельефа и текстур натурального камня подойдет для спокойных и уютных интерьеров в жилых и общественных пространствах.



PONTE BEIGE PG 01

60X120



PONTE BROWN PG 01

60X120





CARRARA PREMIUM | КАРРАРА ПРЕМИУМ | 60 X 60

CARRARA PREMIUM

КАРРАРА ПРЕМИУМ



60 X 60

85% – такова степень белизны исходного материала (ангоба) который используется для производства керамогранита Carrara Premium. Это дало возможность получить исключительно чистый цвет, максимально достоверно воспроизводящий ценный каррарский мрамор. А деликатный глянцевый блеск камня добавит яркий акцент в интерьер любого стиля.



CARRARA PREMIUM WHITE PG 01
60X60





CASA BLANCA

КАЗА БЛАНКА



60 X 60

Каррарский мрамор керамогранита Casa Blanca напоминает об античных покоех и колониальных особняках Северной Африки и способен превратить в дворцовые любые жилые пространства. Простота укладки и исключительная стойкость позволяют использовать керамогранит в любых помещениях.



CASA BLANCA WHITE PG 01
60X60





CONCRETE MATT | КОНКРЕТЕ МАТ | 60 X 60

CONCRETE MATT



КОНКРИТ МАТ

60 X 60

Нейтральный серый цвет керамогранита станет базовым универсальным фоном как для сдержанных минималистичных, так и для интерьеров с яркими деталями.



CONCRETE MATT GREY PG 01

60X60





INVERNO | ИНВЕРНО



60 X 60

Снег, монохромный пейзаж альпийской зимы и уют теплого шале: сложный геометрический орнамент коллекции Inverno создан художником вручную и неповторим. Его полупрозрачные штрихи словно всплывают из глубины поверхности плит и напоминают о красоте и уникальности снежинок. Бело-серый тон мраморированной основы дает возможность создать спокойный и комфортный глазу визуальный ряд, в который впишется любая обстановка.



INVERNO WHITE PG 01
60X60



INVERNO WHITE PG 02
60X60





MONOCOLOR SUGAR | МОНОКОЛОП ШУГАР | 60 X 60



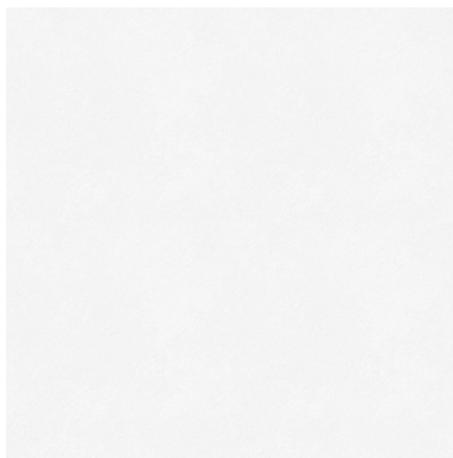
MONOCOLOR SUGAR

МОНОКОЛОП ШУГАР



60 X 60

Базовый белый цвет керамогранита станет универсальным фоном как для сдержанных минималистичных, так и для контрастных интерьеров с яркими деталями.



MONOCOLOR SUGAR WHITE PG 01
60X60





NADELVA SUGAR | НАДЕЛВА ШУГАР | 60 X 60

NADELVA SUGAR

НАДЭЛЬВА ШУГАР



60 X 60

Керамогранит с текстурой, напоминающей берега холодной северной реки, и sugar-эффектом на поверхности, придаст любому интерьеру фактурности и завершенности. Гармоничен для современного строгого и минималистичного интерьера.



NADELVA SUGAR GREY PG 01
60X60





RICHMOND РИЧМОНД



60 X 60

Глубокий серый цемент, так полюбившийся поклонникам минимализма, в коллекции Richmond позволяет создавать актуальные эклектичные интерьеры, которые одинаково нравятся поклонникам классики и постмодерна.



RICHMOND GREY PG 01 60X60



RICHMOND GREY PG 02 60X60





SANDSTONE SUGAR | СЕНДСТОУН ШУГАР | 60 X 60

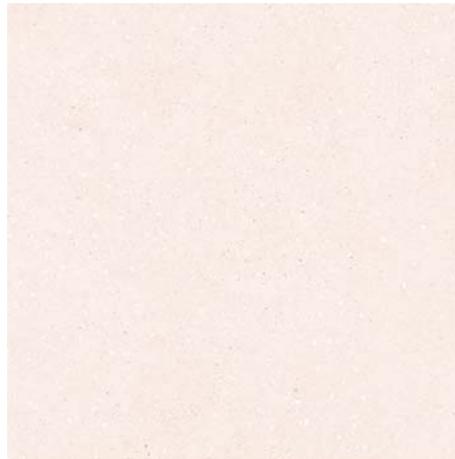
SANDSTONE SUGAR

СЭНДСТОУН ШУГАР



60 X 60

Нейтральные цвета керамогранита станут универсальным фоном для создания лаконичных интерьеров.



SANDSTONE SUGAR LIGHT BEIGE PG 01
60X60



SANDSTONE SUGAR BEIGE PG 01
60X60





TERRAZZO SUGAR | ТЕРРАЦЦО ШУГАР | 60 X 60

TERRAZZO SUGAR

ТЕРРАЦЦО ШУГАР

60 X 60

Керамогранит в сочетании с более холодными плитами позволит зонировать помещение и создать многослойный современный минималистичный интерьер со скандинавским характером.



TERRAZZO SUGAR BEIGE PG 01
60X60





TERRAZZO MATT

ТЕРРАЦЦО МАТ

60 X 60

Текстура керамогранита – серый крупный терраццо, который перекликается с натуральным гранитным конгломератом. Матовая поверхность с карвингом создает эффект микрорельефа, разделяет между собой отдельные элементы этой текстуры, тем самым добавляя сложность и натуралистичность поверхности.



TERRAZZO MATT GREY PG 01
60X60





ARAGON АРАГОН



45 X 45

Дорогое и прочное дерево наборного паркета, строгая сдержанность и максимальная индивидуальность — вся суть «исторической» коллекции керамогранита Aragon. Именно такие полы на протяжении веков составляли гордость европейских дворцовых интерьеров.



ARAGON LIGHT PG 03 v2
45X45



ARAGON NATURAL PG 03 v2
45X45



ARAGON DARK PG 03 v2
45X45





BELVEDERE БЕЛЬВЕДЕР



45 X 45

Прекрасная Вена — пышная Опера, аромат кофе и корицы, тихие улочки — вот, что нашло отражение в коллекции Belvedere. Керамогранитные плиты покрыты ярким и сложным орнаментом, напоминающим об узорном наборном паркете из драгоценных пород дерева.



BELVEDERE NATURAL PG 03 v2
45X45





CAMELOT КАМЕЛОТ



45 X 45

Древние сланцевые плиты воспроизводит керамогранит коллекции Camelot. Естественная красота, долговечность, универсальность и удобство укладки делают его «первым выбором» для интерьера в брутальном стиле.



CAMELOT BEIGE PG 03 v2

45X45



CAMELOT GREY PG 03 v2

45X45



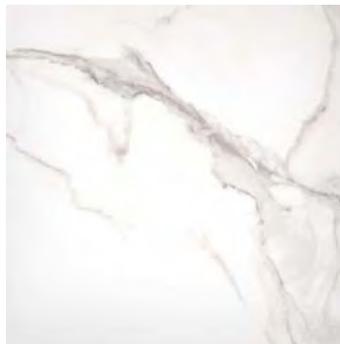


CARRARA KAPPAPA



45 X 45

Легендарный каррарский мрамор — один из самых ценных и редких отделочных минералов мира — стал вполне доступен с коллекцией Саггага. Его плиты до мельчайших подробностей воспроизводят глубокий атласный блеск, красоту и текстуру натурального мрамора и помогут создать по-настоящему роскошный и утонченный интерьер, который навсегда останется актуальным.



CARRARA GREY PG 01
45X45





LIGNUM ЛИГНУМ



45 X 45

Дерево в интерьере придает уют и комфорт, а керамогранит под дерево – это невероятно практичный материал. Особенно удачным выбором он окажется для реализации интерьера в скандинавском стиле.



LIGNUM BEIGE PG 01
45X45





LIRA ЛИРА



45 X 45

Глянцевый керамогранит под мрамор легко впишется в любое стилевое решение интерьера и придаст ему дополнительное благородство и изысканность.



LIRA BEIGE PG 01
45X45





MILAN МИЛАН



45 X 45

Точная имитация дерева, фактурная поверхность — коллекция Milan следует трем китам итальянского дизайна: простота, продуманность и комбинаторность. Три классических оттенка древесины — выбеленный серый, кофе с молоком и темный шоколад — помогут создать интересный, практичный и очень красивый интерьер не прилагая к этому серьезных усилий.



MILAN LIGHT PG 03 v2

45X45



MILAN NATURAL PG 03 v2

45X45



MILAN DARK PG 03 v2

45X45





MONOCOLOR SUGAR | МОНОКОЛОП ШУГАР | 45 X 45

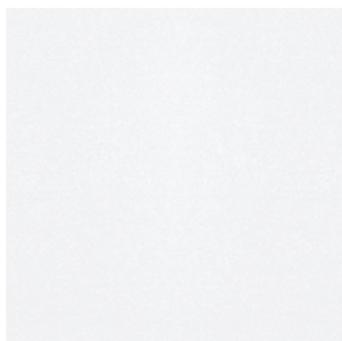
MONOCOLOR SUGAR

МОНОКОЛОП ШУГАР



45 X 45

Сахарно-белые с мягким сатиновым блеском керамогранитные плиты «сладкой» коллекции Monocolor sugar помогут создать безупречный по чистоте и красоте интерьер в любом стилевом решении.



MONOCOLOR SUGAR WHITE PG 01
45X45





OXFORD ОКСФОРД



45 X 45

Деревянные панели, тишина и 8 веков университетской традиции: коллекция Oxford впитала в себя всю устойчивость и надежность классического английского дизайна и поможет создать лаконичный, но очень уютный интерьер.



OXFORD LIGHT PG 03 v2

45X45



OXFORD NATURAL PG 03 v2

45X45



OXFORD DARK PG 03 v2

45X45





PALLADIO ПАЛЛАДИО



45 X 45

Работы великого архитектора эпохи Возрождения Андреа Палладио навеяли главные идеи коллекции Palladio: переосмысление в современном ключе интерьеров классических венецианских дворцов-палаццо. Светлый оттенок керамогранита под мрамор дает возможность создать спокойный и уравновешенный интерьер, который будет актуальным и трендовым на все времена.



PALLADIO BEIGE PG 03 v2
45X45





PATIO ПАТИО



45 X 45

Южноевропейская традиция создания внутренних двориков, мощеных каменными плитками природных форм, восходит к Древнему Риму. Коллекция Patio дает возможность возродить ее и в наших широтах: натуральные оттенки и прихотливые формы натуральной брусчатки дарит не только эстетическое удовольствие, но и наслаждение каждым шагом. Коллекция имитирует галтованный камень различного размера неправильной формы с плавными гранями. Выпущена в двух цветовых решениях.



PATIO GREY PG 03 v2
45X45



PATIO BEIGE PG 03 v2
45X45





RINALDI РИНАЛЬДИ



45 X 45

Наборный и «вечный» дубовый паркет – источник вдохновения коллекции керамогранита Rinaldi. Фактура точно имитирует вековую древесину и даст возможность создать неповторимый дизайн в рамках любого интерьерного стиля.



RINALDI NATURAL PG 03 v2
45X45





SCARLETT | СКАРЛЕТ | 45 X 45

SCARLETT СКАРЛЕТТ



45 X 45

Особенность этого керамогранита — точное воссоздание фактуры и текстуры драгоценного и элегантного Calacatta, что, в сочетании с выдающимися стойкостью и долговечностью материала, помогут создать одновременно актуальный и вневременной дизайн любых помещений.



SCARLETT WHITE PG 01

45X45





SOUL СОУЛ



45 X 45

Душа коллекции Soul – натуральный камень. Его грубоватая фактура воспроизведена с высокой точностью в натуральном оттенке беж элементов, покрытых сложным растительным орнаментом.



SOUL LIGHT BEIGE PG 03 v2
45X45





SUPREME СУПРИМ



45 X 45

Серый цемент, так полюбившийся поклонникам минимализма, позволяет создавать актуальные эклектичные интерьеры, которые одинаково нравятся поклонникам классики и постмодерна.



SUPREME GREY PG 01
45X45





TULUZA ТУЛУЗА



45 X 45

Сложный и трендовый микс камня, дерева и металла воспроизведен в коллекции Tuluza. Древесина ценных пород оттеняет изысканную красоту полированного камня, а деликатный узор угловых штампов подчеркивает классичность дизайна. Плиты представлены в трех вариантах, которые отличаются насыщенностью натуральных тонов.



TULUZA LIGHT PG 01 v2

45X45



TULUZA NATURAL PG 01 v2

45X45



TULUZA DARK PG 01 v2

45X45





VOLTERRA ВОЛТЕРРА



45 X 45

Красота древней Вольтерры вдохновила нас на коллекцию Volterra. Плиты керамогранита с необычной, выраженной текстурой камня, помогут создать лаконичный и слегка брутальный образ, который впишется в любой стиль.



VOLTERRA GREY PG 01
45X45





ECCELENTE ЭССЕЛЕНТЕ



12,5 X 50

Добротный деревянный пол из надежных плашек, натуральные оттенки корицы и кофе, рельеф, воспроизводящий рисунок прожилок натурального дерева дорогих сортов – коллекция керамогранита Ecceleente отлично подойдет для реалистичной имитации паркетной кладки и хорошо будет смотреться на стенах. Такое решение отлично впишется в «деревенские» стили и неплохо встроится в минималистичные и «хайтековские» интерьеры.



ECCELENTE BEIGE PG 01

12,5X50



ECCELENTE BROWN PG 01

12,5X50





MODO МОДО



12,5 X 50

Секрет керамогранита Modo в нестандартном подходе к имитации фактуры натурального дерева. Мы привнесли в него дополнительный эффект обожженной поверхности. Теплый оттенок коричневого расскажет свою удивительную историю. Выполненный с помощью цифровой печати, рисунок каждой из десяти плиток коллекции уникален.



MODO BROWN PG 01

12,5X50





OSLO ОСЛО



12,5 X 50

Дерево в интерьере придает уют и комфорт, а керамогранит под дерево - это невероятно практичный материал. Особенно удачным выбором он окажется для реализации интерьера в скандинавском стиле.



OSLO BEIGE PG 01

12,5X50





UNICA | УНИКА | 12,5 X 50

UNICA УНИКА



12,5 X 50

Больше цвета! Коллекция Unica из удлиненных разноцветных плашек 12,5x50 см дает возможность максимального самовыражения. 9 вариантов расцветки позволяет создать яркий и запоминающийся современный интерьер как в общественных, так и в жилых пространствах.



UNICA MULTI PG 01

12,5X50



Unitile LIFE

КЕРАМИЧЕСКАЯ ПЛИТКА
И КЕРАМОГРАНИТ

КАТАЛОГ ПРОДУКЦИИ

2022



ФОРМАТЫ КОЛЛЕКЦИЙ

КЕРАМИЧЕСКАЯ ПЛИТКА

25x40

Аника.....	198
Аура..... NEW	202
Веста.....	204
Глория.....	206
Камелия.....	208
Картье.....	210

Конфетти..... NEW	212
Лейла.....	214
Леона..... NEW	218
Лилит..... NEW	220
Марсель..... NEW	222
Милана.....	224
Муза..... NEW	226

Персиан.....	228
Сакура.....	230
Фелиса.....	234
Флора..... NEW	236
Чарли..... NEW	238
Эфа..... NEW	240



СОДЕРЖАНИЕ

КЕРАМИЧЕСКАЯ ПЛИТКА

20x30

Алжир.....	242
Сапфир.....	NEW 244

КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ

40x40

Агат.....	246
Монблан.....	248
Моноколор.....	250
Тициан.....	252

Каталог продукции Gracia Ceramica 12

Техническая информация 254



ТЕКСТУРЫ

Камень

Агат.....	246
Глория.....	206
Монблан.....	248
Тициан.....	252
Эфа.....	NEW 240

Бетон

Картье.....	210
Лилит.....	NEW 220
Персиан.....	228

Мрамор

Аника.....	198
Леона.....	NEW 218
Лилит.....	NEW 220
Милана.....	224
Сапфир.....	NEW 244
Флора.....	NEW 236

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

Агат	40 x 40	246	Картье	25 x 40	210
Алжир	20 x 30	242	Конфетти	25 x 40	NEW 212
Аника	25 x 40	198	Лейла	25 x 40	214
Аура	25 x 40	NEW 202	Леона	25 x 40	NEW 218
Веста	25 x 40	204	Лилит	25 x 40	NEW 220
Глория	25 x 40	206	Марсель	25 x 40	NEW 222
Камелия	25 x 40	208	Милана	25 x 40	224



СОДЕРЖАНИЕ

Моноколор

Марсель.....	NEW	222
Муза.....	NEW	226
Чарли.....	NEW	238
Моноколор.....		250
Сапфир.....	NEW	244

Дизайн

Алжир.....	242
Веста.....	204
Камелия.....	208
Конфетти.....	NEW 212
Лейла.....	214
Сакура.....	230
Фелиса.....	234

Текстиль

Аура.....	NEW	202
-----------	------------	-----

Дерево

Муза.....	NEW	226
-----------	------------	-----

Каталог продукции Gracia Ceramica 12

Техническая информация 254

Монблан	40 x 40	248
Моноколор	40 x 40	250
Муза	25 x 40	NEW 226
Персиан	25 x 40	228
Сакура	25 x 40	230
Сапфир	20 x 30	NEW 244
Тициан	40 x 40	252

Фелиса	25 x 40	234
Флора	25 x 40	NEW 236
Чарли	25 x 40	NEW 238
Эфа	25 x 40	NEW 240



АНИКА



25 X 40

Интерьеры, в которых лейтмотивом является геометрия, восхищают своей стройностью, упорядочиванием и эстетической красотой. Четкие линии и глубокий насыщенный цвет гармонично сочетаются с любым интерьером, подчеркивая его достоинства и делая образ еще более ярким и изящным.



АНИКА БЕЖ ВЕРХ 01
25X40



АНИКА ГОЛ ДЕКОР 01
25X40



АНИКА ГОЛ НИЗ 02
25X40



АНИКА ГОЛ БОРДЮР 01
25X7,5



АНИКА БЕЖ КГ 01
40X40





АНИКА



25 X 40

Интерьеры, в которых лейтмотивом является геометрия, восхищают своей стройностью, упорядочиванием и эстетической красотой. Четкие линии и глубокий насыщенный цвет гармонично сочетаются с любым интерьером, подчеркивая его достоинства и делая образ еще более ярким и изящным.



АНИКА БЕЖ ВЕРХ 01
25X40



АНИКА БЕЖ ДЕКОР 01
25X40



АНИКА БЕЖ НИЗ 02
25X40



АНИКА БЕЖ БОРДЮР 01
25X7,5



АНИКА БЕЖ КГ 01
40X40





АУРА



25 X 40

Дух уюта в коллекции «Аура» порадует приверженцев современной классики. Базой для плит стала благородная текстура ткани, а «сердцем» коллекции – необычная вставка с флористическим орнаментом, вдохновленным классическими британскими обоями. Особая технология позволила нанести тончайшие металлизированные нити на поверхность, создав изысканный флористический рисунок. Дополняет «Аура» декоративный фон со строгим геометрическим орнаментом, который можно выкладывать большой площадью, зонирова помещения, и плита с рельефом, перекликающимся с этим орнаментом. Достоверную имитацию гобелена подчеркивает приятная сатиновая поверхность плит.



АУРА СВ ВЕРХ 01

25X40



АУРА СВ ДЕКОР 01

25X40



АУРА ТЕМ НИЗ 03

25X40



АУРА ТЕМ НИЗ 02

25X40



МУЗА БЕЖ КГ 01

40X40





ВЕСТА



25 X 40

Четкие геометрические формы, объемный эффект, достигаемый при помощи ветрозы и перламутра, роскошный металлик, манящий глянец и спокойные, но выразительные тона ждут вас в коллекции «Веста». Сочетание базовой плитки с декорами позволяет получать нежные переходы от монохрома к изобилию цвета и эффекту полного присутствия.

Базовая плитка создается при помощи прозрачной глазури и реакционных чернил, образующих рельеф. В декорах можно увидеть металлический отблеск, насладиться перламутровыми переливами в паре с объемным sugar-эффектом.



ВЕСТА СВ ВЕРХ 01
25X40



ВЕСТА ЗЕЛ ДЕКОР 01
25X40



ВЕСТА ЗЕЛ НИЗ 02
25X40



ВЕСТА ЗЕЛ ДЕКОР 02
25X40



ВЕСТА СВ КГ 01
45X45





ГЛОРИЯ



25 X 40

Глория по-русски значит «слава». И еще – «сияние», если переводить не с латыни, а с итальянского. Это вам запомнится легко. И никогда не забудется благодаря изысканному и утонченному орнаменту и нежным пастельным тонам коллекции «Глория». Создайте свою неповторимую атмосферу сияния славы, той, которую заслужили только вы!



КОРДЕСА БЕЖ ВЕРХ 01
25X40



ГЛОРИЯ БЕЖ ДЕКОР 01
25X40



ГЛОРИЯ БЕЖ БОРДЮР 01
40X7,5



ГЛОРИЯ БЕЖ БОРДЮР 02
25X7,5



КОРДЕСА БЕЖ КГ 01
45X45





КАМЕЛИЯ



25 X 40

«Черное и белое всегда выглядят современно, чтобы, это слово ни означало!» – заметил однажды всемирно известный дизайнер Карл Лагерфельд. И, безусловно, он прав. Черно-белая коллекция «Камелия» дополнена декорами с монохромным изображением цветов и сложным графичным декором. Сочетание двух вариантов декоров в интерьере поможет создать интересные акцентные зоны.



КАМЕЛИЯ БЕЛ ВЕРХ 01
25X40



КАМЕЛИЯ ЧЕР ДЕКОР 01
25X40



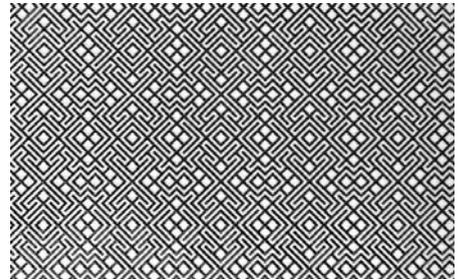
КАМЕЛИЯ ЧЕР ДЕКОР 03
25X40



КАМЕЛИЯ ЧЕР НИЗ 02
25X40



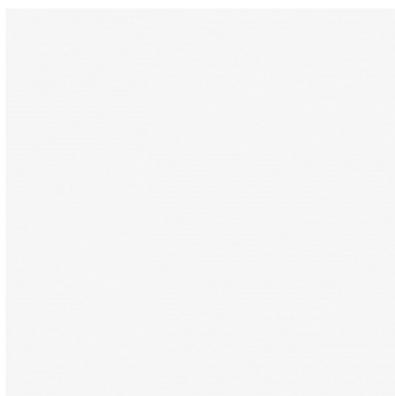
КАМЕЛИЯ ЧЕР ДЕКОР 02
25X40



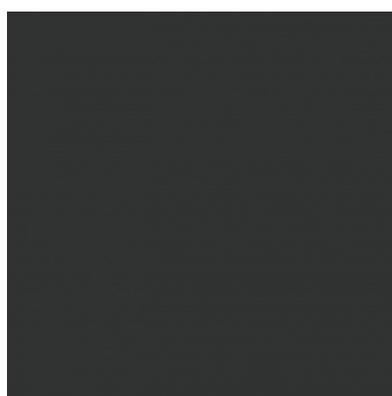
КАМЕЛИЯ ЧЕР ДЕКОР 04
25X40



КАМЕЛИЯ ЧЕР БОРДЮР 01
40X7,5



МОНОКОЛОР БЕЛ КГ 01 V2
40X40



МОНОКОЛОР ЧЕР КГ 01 V2
40X40





КАРТЬЕ

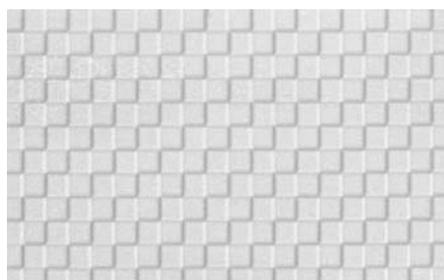


25 X 40

Лаконичное сочетание благородных оттенков серого «Картье» – от светлого до графитового – никогда не выйдет из моды. С помощью фантазийного панно с изображением изящного цветка можно выкладывать крупные декоративные фрагменты и зонировать пространство. Рельефный цоколь добавит объем и подчеркнет хрупкую утонченность линий.



КАРТЬЕ СЕР ВЕРХ 01
25X40



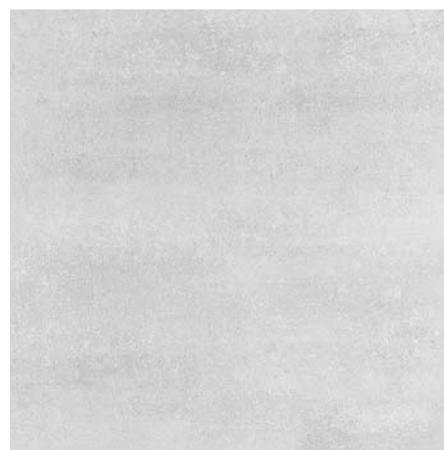
КАРТЬЕ СЕР НИЗ 02
25X40



КАРТЬЕ СЕР БОРДЮР 01
40X7,5



КАРТЬЕ СЕР ПАННО 01
40X75



КАРТЬЕ СЕР КГ 01
45x45



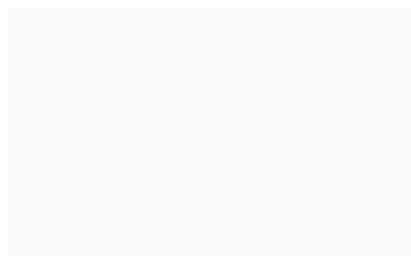


КОНФЕТТИ



25 X 40

Ярко, наивно... супертрендово! Словно взрыв хлопушки рассыпал яркие конфетти по плитам одноименной коллекции: в толще приятной на ощупь матовой поверхности в текстуре терраццо застыли шалфейно-зеленые, кобальтово-синие, черные и белые камешки. Яркость можно смягчить: в элементах «Конфетти» есть плиты благородных серых и белых тонов с геометрическим рельефом и монохромные синие и зеленые с мелким ромбовидным узором – их удобно комбинировать, варьируя настраивание: полная свобода для любых дизайнерских замыслов!



МУЗА БЕЛ ВЕРХ 01
25X40



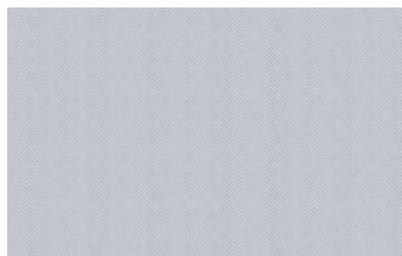
КОНФЕТТИ ЗЕЛ ВЕРХ 01
25X40



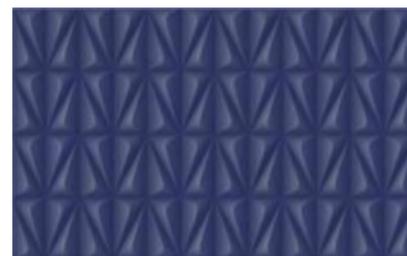
КОНФЕТТИ ЗЕЛ НИЗ 02
25X40



КОНФЕТТИ МИКС НИЗ 03
25X40



КОНФЕТТИ ГОЛ ВЕРХ 01
25X40



КОНФЕТТИ СИН НИЗ 02
25X40



КОНФЕТТИ СЕР КГ 02
40X40



КОНФЕТТИ МИКС КГ 01
40X40





ЛЕЙЛА



25 X 40

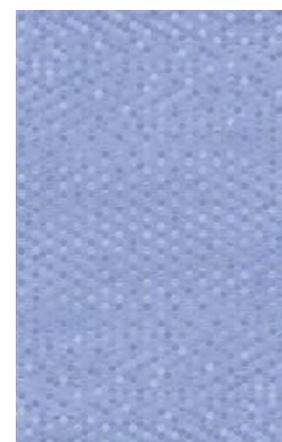
В переводе с арабского значит «ночь», таинственная и чарующая, загадочная и магическая, бесконечно прекрасная и полная силы, как бескрайний небесный ковер, усеянный яркими звездами. Как сладкий аромат восточных благовоний. Как тихий голос, сплетающий в одну нескончаемую историю бесконечный узор восточных сказок.



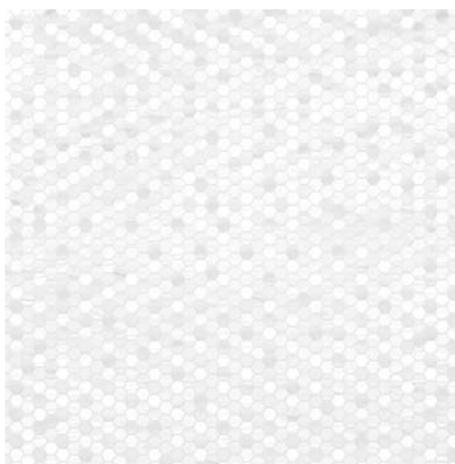
ЛЕЙЛА СВ ВЕРХ 01
25X40



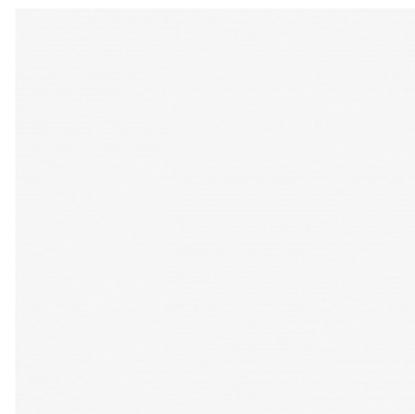
ЛЕЙЛА ГОЛ НИЗ 02
25X40



ЛЕЙЛА ГОЛ НИЗ 03
25X40



ЛЕЙЛА СВ КГ 01
45X45



МОНОКОЛОР БЕЛ КГ 01 V2
40X40





ЛЕЙЛА

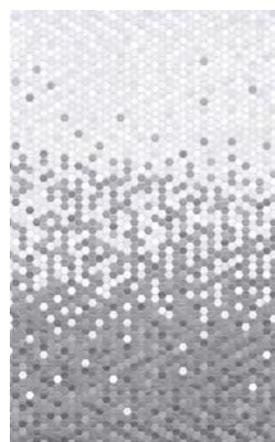


25 X 40

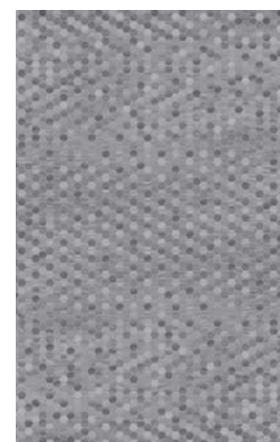
В переводе с арабского значит «ночь», таинственная и чарующая, загадочная и магическая, бесконечно прекрасная и полная силы, как бескрайний небесный ковер, усеянный яркими звездами. Как сладкий аромат восточных благовоний. Как тихий голос, сплетающий в одну нескончаемую историю бесконечный узор восточных сказок.



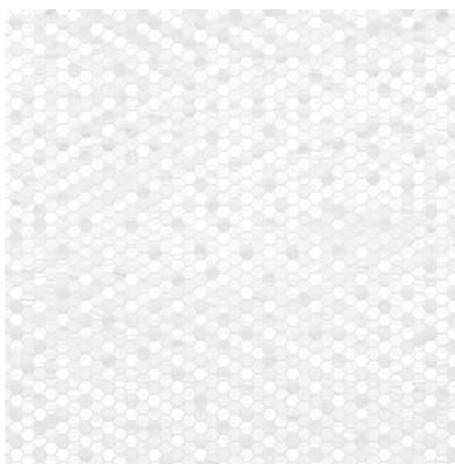
ЛЕЙЛА СВ ВЕРХ 01
25X40



ЛЕЙЛА СЕР НИЗ 02
25X40



ЛЕЙЛА СЕР НИЗ 03
25X40



ЛЕЙЛА СВ КГ 01
45X45



МОНОКОЛОР СЕР КГ 01 V2
40X40





ЛЕОНА



25 X 40

Total white – это совершенная классика, которая впишется в любое стилевое решение. Сияющий белый стал базовым цветом в коллекции «Леона», а оттеняет его благородный серый мраморных прожилок. Декоративные плиты украшены сочетанием геометрического и растительного орнамента, причем обрамление листьев материалом, создающим микро-рельеф, придает поверхности глубину и интересную игру бликов. Рельеф «буазери» на мраморных вставках, плинтус и бордюр позволяют легко формировать вертикальную выкладку и могут стать визуальными акцентами в интерьере.



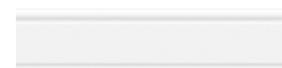
ЛЕОНА СВ ВЕРХ 01
25X40



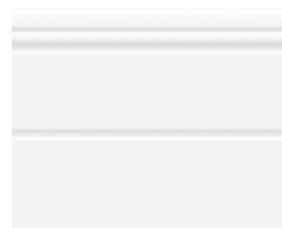
ЛЕОНА СВ НИЗ 03
25X40



ЛЕОНА СВ НИЗ 02
25X40



**КЕРАМИК
БЕЛ БОРДЮР 01**
25X6



**КЕРАМИК
БЕЛ ПЛИНТУС 01**
20X25



ЛЕОНА СВ КГ 01
40X40



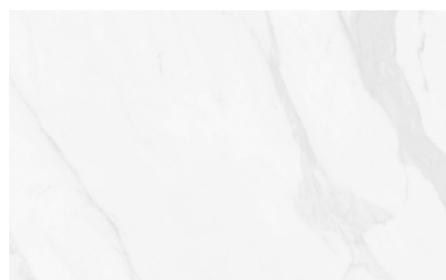


ЛИЛИТ



25 X 40

Древнее Междуречье с его тайнами вдохновило классическую коллекцию «Лилит». Матовые белые плитки сочетают текстуры мрамора и бетона, а «инкрустированные» вставки, воспроизводящие технику каменной мозаики, прямо восходят к ассирийским орнаментам. Уникальное сочетание на поверхности вставки – матовой объемной гранили и зеркального люстра – создает неповторимый визуальный эффект трехмерности. Такая отделка позволит создать по-настоящему роскошные интерьеры с «историческим» настроением.



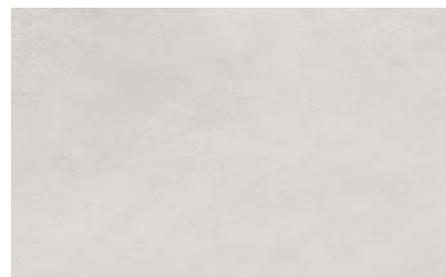
ЛИЛИТ СВ ВЕРХ 01

25X40



ЛИЛИТ СЕР ДЕКОР 01

25X40



ЛИЛИТ СЕР НИЗ 02

25X40



ЛИЛИТ СЕР НИЗ 03

25X40



САФИР СВ КГ 01

40X40



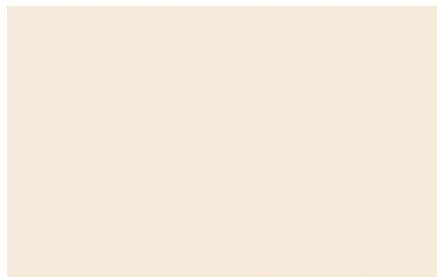


МАРСЕЛЬ



25 X 40

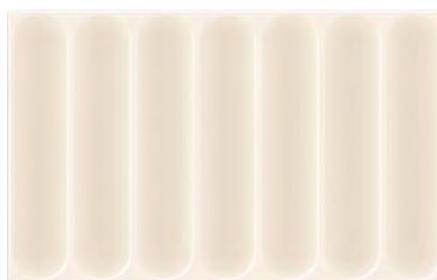
Золото, стройная геометрия и античные мотивы – базовые принципы ар-деко реализованы в коллекции «Марсель»: глянцевые плиты в технике моноколор, «ионические» каннелюры, отсылающие к классической архитектуре, золотистые растительные орнаменты и металлизированное финишное покрытие, создающее переливы света, все помогает создать ярко акцентированный интерьер. Цвета – экрю и глубокий черный подчеркнут нестандартные дизайнерские задумки.



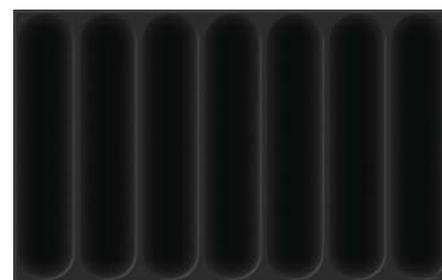
МАРСЕЛЬ БЕЖ ВЕРХ 01
25X40



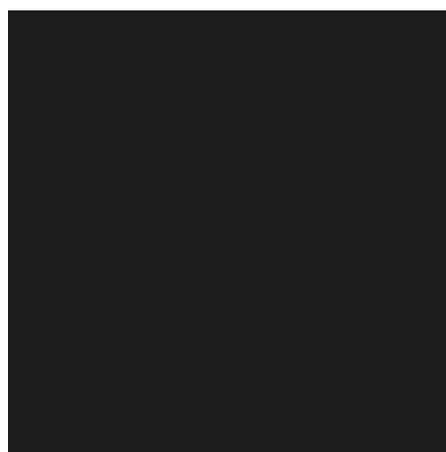
МАРСЕЛЬ БЕЖ ДЕКОР 01
25X40



МАРСЕЛЬ БЕЖ ВЕРХ 02
25X40



МАРСЕЛЬ ЧЕР НИЗ 02
25X40



МОНОКОЛОР ЧЕР КГ 01 V2
40X40





МИЛАНА



25 X40

Мягкость и привлекательность, уступчивость и упрямство, сдержанность и экспрессия, теплые и холодные оттенки – все эти, казалось бы, противоположные черты идеально и гармонично слились благодаря уникальному сочетанию матовой, жемчужной и золотой ветрозы.



МИЛАНА СВ ВЕРХ 01
25X40



МИЛАНА СВ ДЕКОР 01
25X40



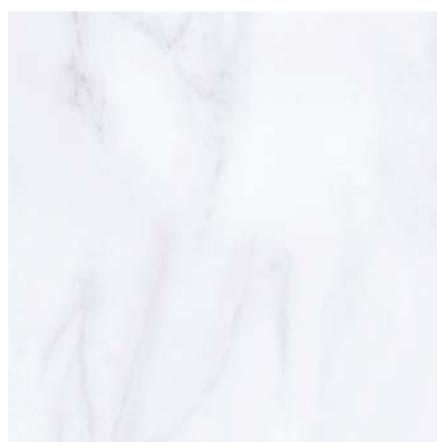
МИЛАНА СЕР НИЗ 01
25X40



МИЛАНА СВ ДЕКОР 02
25X40



МИЛАНА СЕР БОРДЮР 01
40X7,5



МИЛАНА СВ КГ 01
40X40



МИЛАНА СЕР КГ 01
40X40



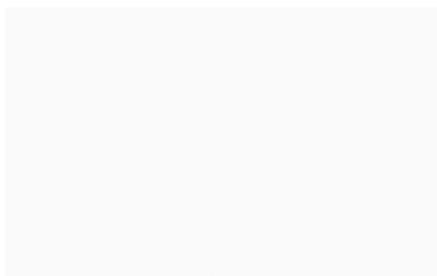


МУЗА

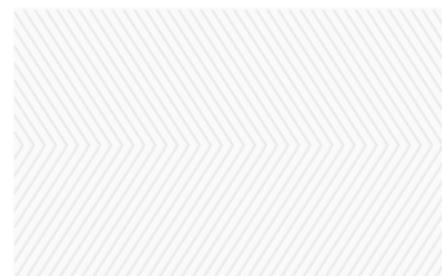


25 X 40

Обманчивая простота – шелковистая матовая поверхность, легкий моноколорный орнамент «шеврон» и текстурная имитация дерева – вот эстетическая основа коллекции «Муза». Несмотря на классичность сочетания белого и сложных бежевых оттенков, скучным дизайн точно не будет: нестандартный узор, позволяющий выкладывать его в разных направлениях, и деликатный блеск рельефа дают возможность добиться нестандартных и запоминающихся визуальных эффектов. Коллекцию вполне можно использовать не только в традиционных ванной или прихожей, но и оформить жилые зоны.



МУЗА БЕЛ ВЕРХ 01
25X40



МУЗА БЕЛ ДЕКОР 01
25X40



МУЗА БЕЖ НИЗ 02
25X40



МУЗА БЕЖ НИЗ 03
25X40



МУЗА БЕЖ КГ 01
40X40





ПЕРСИАН



25 X 40

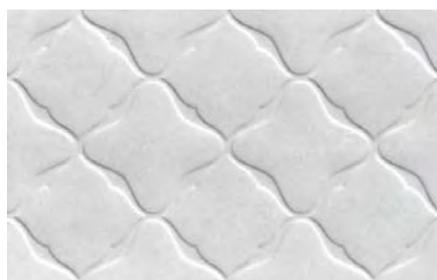
Лаконичные оттенки серой фоновой плитки прекрасно сочетаются с восточными орнаментами декоров третьего обжига коллекции «Персиан». С ними Вы превратите любое помещение в дышащий негой и великолепием дворец сказочного халифа и окунетесь в таинственную атмосферу сказочного Востока. Рельефная база с эффектом сеточки может применяться вместо привычной темной, открывая еще больший простор для воплощения самых смелых фантазий.



КАРТЬЕ СЕР ВЕРХ 01
25X40



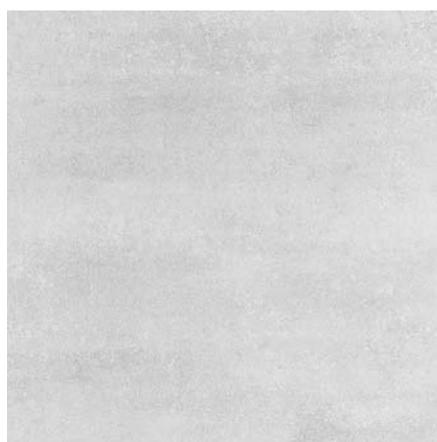
ПЕРСИАН СЕР ДЕКОР 01
25X40



ПЕРСИАН СЕР НИЗ 02
25X40



ПЕРСИАН СЕР ДЕКОР 02
25X40



КАРТЬЕ СЕР КГ 01
40X40





САКУРА



25 X 40

Тонкий аромат сакуры заставит отвлечься от суеты и насладиться сочной зеленью цветущей весны. Фоновая глянцевая плитка, выполненная на рельефном штампе, имеет выраженный рельеф. Дополнительная отделка ветрозой придает декорам с изображением цветка японской вишни интересный эффект серебряной пыли.



САКУРА ЗЕЛ ВЕРХ 01
25X40



САКУРА ЗЕЛ ДЕКОР 01
25X40



САКУРА ЗЕЛ НИЗ 02
25X40



САКУРА ЗЕЛ БОРДЮР 01
40X7,5



МОНОКОЛОР ЗЕЛ КГ 01 V2
40X40





САКУРА



25 X 40

Фотографичное изображение цветущей вишни, намеренно нечеткое, словно подернутое «розовой дымкой», делает коллекцию «Сакура» очень романтичной.

Декоры коллекции можно использовать в качестве одинарных вставок или выкладывать их в ленты и панно любой конфигурации. Если разместить рядом плитки с разными рисунком, то из-за отсутствия стыковки основного изображения создается интересное ощущение цветочного калейдоскопа.



САКУРА КОР ВЕРХ 01

25X40



САКУРА КОР ДЕКОР 01

25X40



САКУРА КОР ДЕКОР 03

25X40



САКУРА КОР НИЗ 02

25X40



САКУРА КОР ДЕКОР 02

25X40



САКУРА КОР ДЕКОР 04

25X40



САКУРА КОР БОРДЮР 01

40X7,5



МОНОКОЛОР КОР КГ 01 V2

40X40





ФЕЛИСА



25 X 40

Утонченное сочетание перламутровой ветрозы и жемчужного блеска, загадочное и манящее, как лунный свет, передает любому интерьеру магические свойства этих материалов, главные из которых – привлечь в жизнь новых людей и знакомства и дарить своим обладателям молодость и здоровье.



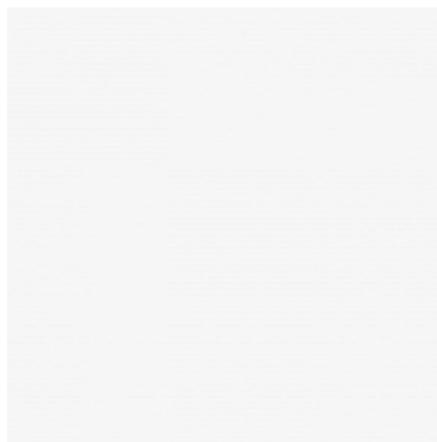
КАМЕЛИЯ БЕЛ ВЕРХ 01
25X40



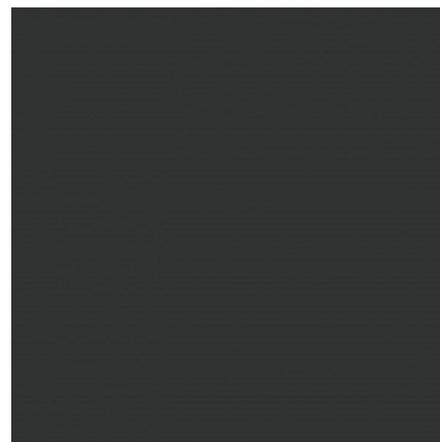
ФЕЛИСА БЕЛ ДЕКОР 01
25X40



КАМЕЛИЯ ЧЕР НИЗ 02
25X40



МОНОКОЛОР БЕЛ КГ 01 V2
40X40



МОНОКОЛОР ЧЕР КГ 01 V2
40X40





ФЛОРА



25 X 40

К дворцовой романтике XVIII века отсылает нас коллекция «Флора», с ее ониксовыми текстурами и растительным декором в пастельных тонах – шалфейном, розовом, бежевом. Специальная техника глянцевого покрытия заставляет плиты буквально светиться, а за счет применения особого материала – люминора – некоторые элементы декоративной вставки приобретают бархатный золотистый блеск. Чтобы полностью реализовать барочные мотивы, предусмотрены элементы с рельефом «буазери», а точной вертикальной выкладке помогут настенный плинтус и бордюр.



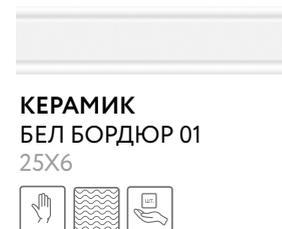
ФЛОРА БЕЖ ВЕРХ 01
25X40



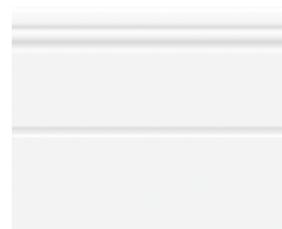
ФЛОРА БЕЖ ДЕКОР 01
25X40



ФЛОРА ЗЕЛ НИЗ 02
25X40



**КЕРАМИК
БЕЛ БОРДЮР 01**
25X6



**КЕРАМИК
БЕЛ ПЛИНТУС 01**
20X25



ФЛОРА БЕЖ КГ 01
40X40



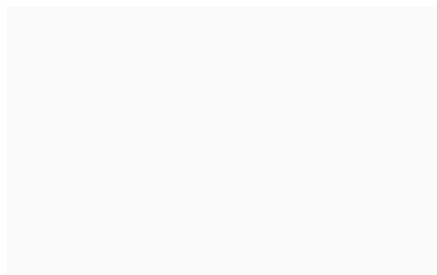


ЧАРЛИ



25 X 40

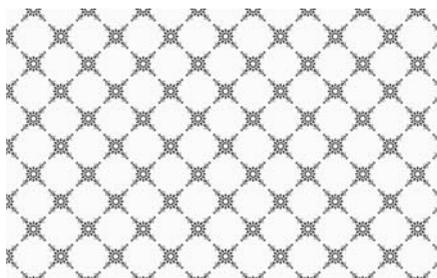
Небоскребы, чарльстон, глянцевая черно-белая плитка чикагских «спикизи», немые комедии – эстетика «ревущих 20-х» отражена в коллекции «Чарли». Узор на белых декоративных элементах, имитирующий ковровую «метлахскую» укладку, позволяет добиться актуального дизайна стен с ностальгической отсылкой к классике, а элементы с геометрическим рельефом из «примятых» черных квадратов, напоминающих ручную работу, дают возможность неформального решения любого интерьера, в том числе – в жилых зонах.



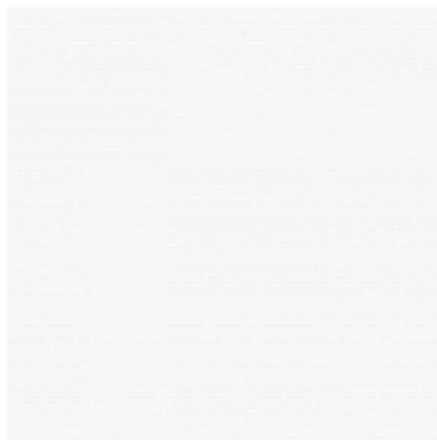
СИМФОНΙΑ БЕЛ ВЕРХ 01
25X40



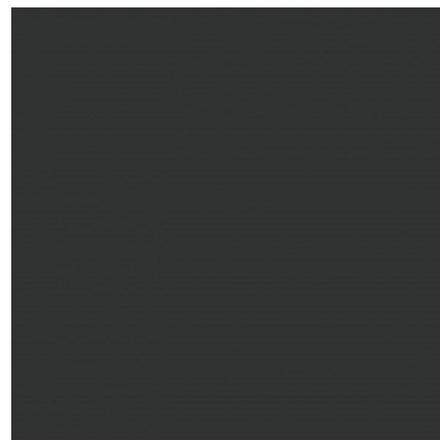
ЧАРЛИ ЧЕР НИЗ 02
25X40



ЧАРЛИ СВ НИЗ 01
25X40



МОНОКОЛОР БЕЛ КГ 01 V2
40X40



МОНОКОЛОР ЧЕР КГ 01 V2
40X40



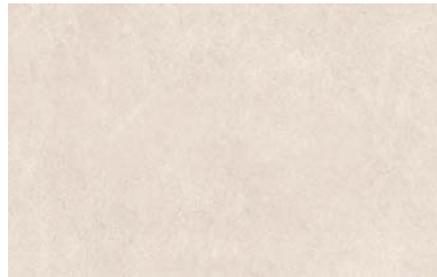


ЭФА



25 X 40

Золото и покой балтийских дюн – вот главная идея коллекции «Эфа», напоминающей о взаимной игре света на песочных и морских волнах. Матовая, шелковистая на ощупь поверхность отсылает к тончайшему песку, а нежный асимметричный узор воспроизводит рельеф барханов. К жаркому Востоку отсылают плиты в технике терраццо, похожие на шлифованный песчаник с вкраплениями белого камня, а золотые прихотливые линии декора напоминают рисунок от игры ветра на дюнах. Выполненные в том же ключе напольные плиты дают возможность создать теплый и гармоничный интерьер, который подойдет любым жилым помещениям.



ЭФА БЕЖ ВЕРХ 01
25X40



ЭФА БЕЖ ДЕКОР 01
25X40



ЭФА БЕЖ НИЗ 02
25X40



ЭФА БЕЖ НИЗ 03
25X40



ЭФА БЕЖ КГ 01
40X40



ЭФА БЕЖ КГ 02
40X40



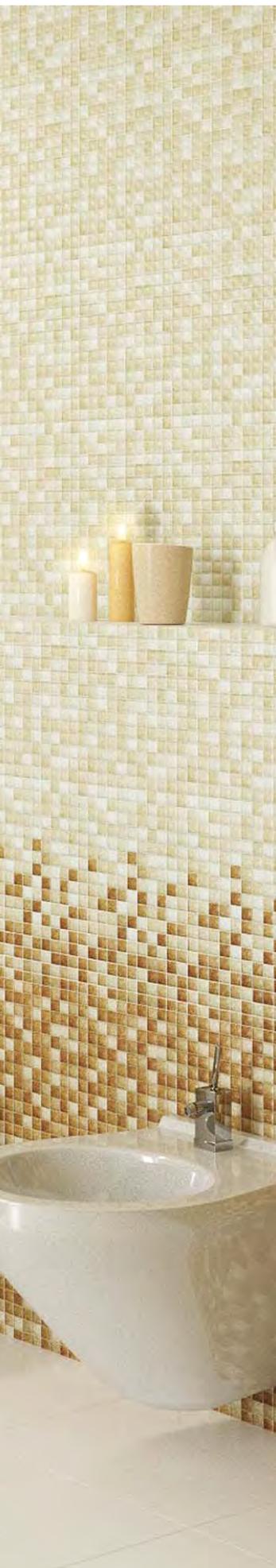


АЛЖИР



20 X 30

Основа дизайна коллекции «Алжир» – насыщенный мозаичный рельеф, который придает динамику общему настроению интерьера. Богатая палитра красок в бежевой тональности оставляет простор для фантазии. Один из вариантов основы позволяет делать плавный переход от светлого фона к темному. Также предлагается дополнительный фоновый декор с восточными орнаментами.



АЛЖИР БЕЖ ВЕРХ 01
20x30



АЛЖИР БЕЖ НИЗ 02
20x30



АЛЖИР БЕЖ НИЗ 03
20x30



АЛЖИР БЕЖ НИЗ 04
20x30



МОНОКОЛОР БЕЖ КГ 01 V2
40X40





САПФИР

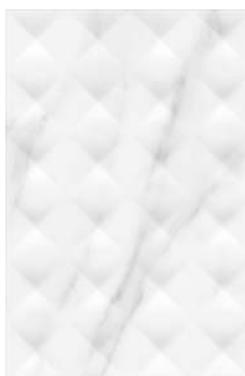


20 X 30

Глубокое синее море и шелковистый белый мрамор: ренессансная живопись стала источником вдохновения для коллекции «Сапфир», включающей два гармонирующих друг с другом варианта. Необыкновенную насыщенность цвета здесь обеспечивает высокое содержание оксида кобальта, а использование металла в финишном покрытии создает особый оптический эффект при любом освещении. Центральная вставка поможет создать более классический интерьер за счет вертикальной выкладки в сочетании с текстурой благородного белого мрамора, тогда как вставка с геометрическим паттерном в сочетании с рельефом и трендовым синим оттенком даст возможность воплотить самые актуальные дизайнерские идеи.



САПФИР СВ ВЕРХ 01
20X30



САПФИР СВ ВЕРХ 02
20X30



САПФИР СВ ДЕКОР 01
20X30



САПФИР СВ ДЕКОР 02
20X30



САПФИР СИН НИЗ 02
20X30



САПФИР СИН НИЗ 03
20X30



САПФИР СВ КГ 01
40X40





АГАТ



40 X 40

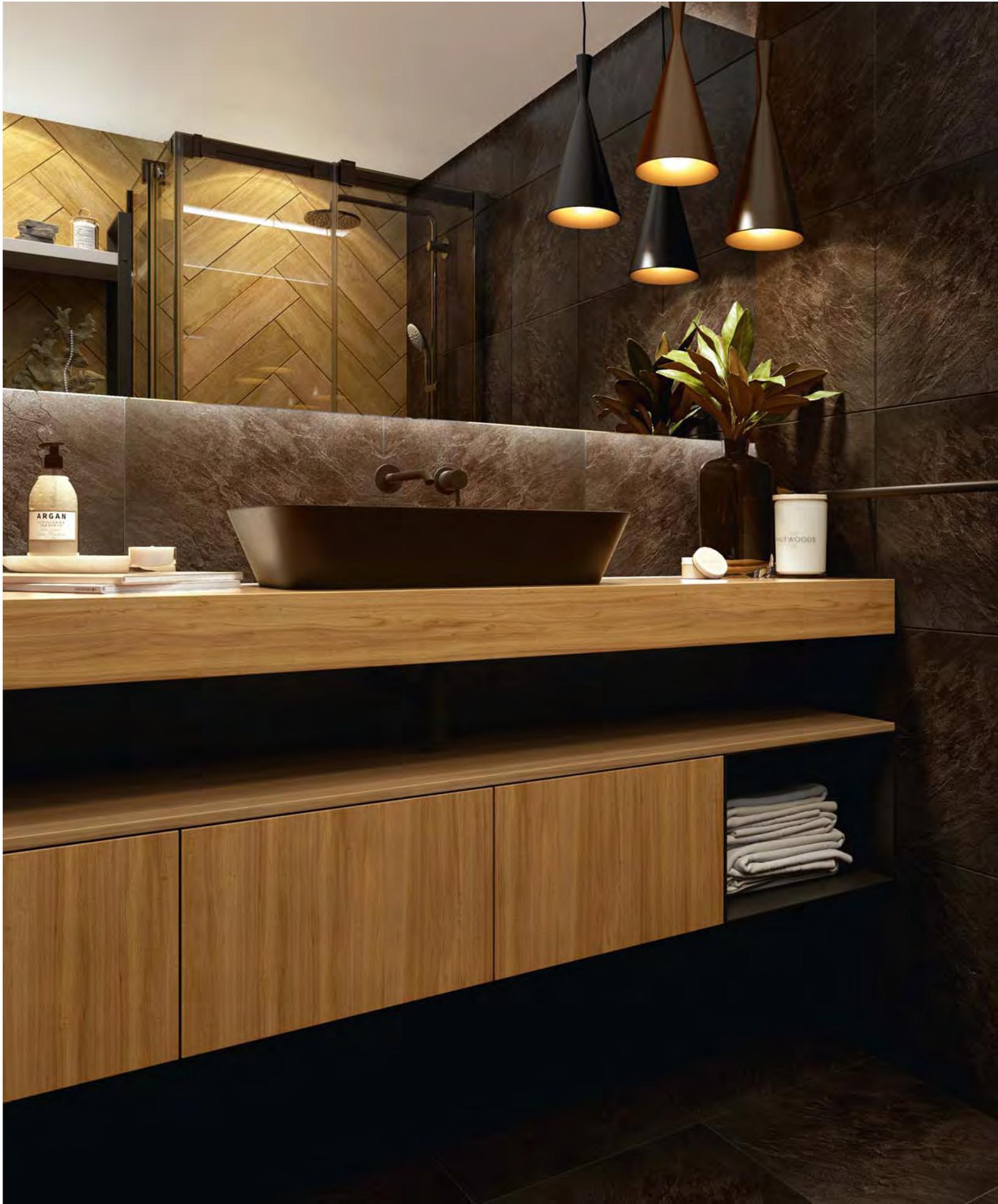
Глянцевый керамогранит коллекции «Агат» достоверно передает рисунок среза натурального камня. Плитка выполнена в бежевом варианте. Роскошный классический дизайн для больших помещений.



АГАТ БЕЖ КГ 01 V2

40X40





МОНБЛАН



40 X 40

Крепость гранитных скал, все оттенки неприступных утесов и прожилки вековых ледников мы воссоздали в керамограните, вдохновляясь величием горы Монблан.

Керамогранит с матовой рельефной поверхностью. Коллекция имеет мягкую неоднородность в цвете и представлена в трех оттенках: бежевый, черный и коричнево-серый. Удобный формат позволяет использовать керамогранит в помещениях различной площади, при этом он гармонично смотрится как в интерьере, так и экстерьере.



МОНБЛАН БЕЖ 01 КГ ГЛАЗ V2
40X40



**МОНБЛАН
КОРИЧНЕВО-СЕР 01 КГ ГЛАЗ V2**
40X40



**МОНБЛАН
ЧЕРН 01 КГ ГЛАЗ V2**
40X40





МОНОКОЛОР



40 X 40

Облицовочные материалы Unitile Pro экологичны и устойчивы к внешним воздействиям и влиянию окружающей среды.

Цветовое решение моноколов Unitile Pro совпадает с международной палитрой RAL, которая сегодня широко используется в промышленности, торговле, архитектуре и дизайне. Мы выбрали наиболее популярные и востребованные на сегодняшний день оттенки.



МОНОКОЛОР БЕЖ КГ 01 V2
40X40



МОНОКОЛОР БЕЛ КГ 01 V2
40X40



МОНОКОЛОР ЗЕЛ КГ 01 V2
40X40



МОНОКОЛОР СЕР КГ 01 V2
40X40



МОНОКОЛОР КОР КГ 01 V2
40X40



МОНОКОЛОР ЧЕР КГ 01 V2
40X40





ТИЦИАН



40 X 40

Оригинальное дизайнерское решение – керамогранит «Тициан» напоминает мозаику из фрагментов натурального камня. Коллекция выполнена в двух вариантах оттенков серой и бежевой гаммы.



ТИЦИАН БЕЖ КГ 01 V2

40X40



ТИЦИАН СЕР КГ 01 V2

40X40







ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

НА ЧТО ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ ПРИ ПОКУПКЕ

Изображения плиток, представленных в каталоге, могут отличаться от оригинальных, но максимально приближены к ним.

При получении товара необходимо проверить целостность товара (отсутствие повреждений). В соответствии со ст. 459 ч.1 ГК РФ (также ст.211 ГК РФ) риски случайной гибели или повреждения товара переходят к покупателю в момент передачи ему товара, претензии по целостности доставленного покупателю товара можно предъявить только до момента передачи ему товара продавцом.

При обнаружении в товаре недостатков в соответствии со ст. 25 Закона «О защите прав потребителей» вы вправе обменять товар, если товар не был в употреблении, сохранен его товарный вид, фабричные ярлыки и упаковка.

В соответствии со ст. 18 Закона «О защите прав потребителей» потребитель имеет право на возврат (замену) товара при обнаружении в товаре недостатков, за исключением боя (сколов).

В процессе производства керамических материалов может возникать незначительная цветовая разнооттеночность. Для удобства использования плитка и керамогранит разделяются на партии. В пределах одной партии плитка или керамогранит имеют одинаковую тональность.

В соответствии со спецификой производства керамических материалов их фактический вес и размер могут отличаться от номинального. Для удобства использования плитки разделены на калибры – группа керамической плитки или керамогранита с одинаковым рабочим размером в пределах допустимых отклонений, как правило, $\pm 0,5$ мм.

Информация о калибре и номере партии указана на упаковке.

Внимание! Плитка, приобретаемая в одно помещение, должна быть одной партии и одного калибра. Претензии по тональности, размерам, кривизне лицевой поверхности и дефектам внешнего вида принимаются до укладки плитки.

КАЛИБРЫ ОБЛИЦОВОЧНОЙ ПЛИТКИ

	300x500x9	250x600x9	300x900x10
Калибр 0	498,0 \pm 0,5 мм	598,0 \pm 0,5 мм	
Калибр 1	499,0 \pm 0,5 мм	599,0 \pm 0,5 мм	899,0 \pm 0,5 мм
Калибр 2	500,0 \pm 0,5 мм	600,0 \pm 0,5 мм	900,0 \pm 0,5 мм
Калибр 3			901,0 \pm 0,5 мм

КАЛИБРЫ КЕРАМОГРАНИТА

	125x500x8		450x450x8		600x600x10		600x1200x10 mat		600x1200x10 lappato	
	длина	ширина	длина	ширина	длина	ширина	длина	ширина	длина	ширина
Калибр 3	495,2	122								
Калибр Ж	496,8	123								
Калибр Е	498,4	124								
Калибр F					594	594	1194	594	1194	594
Калибр D			446	446						
Калибр С			447	447						
Калибр В			448	448						
Калибр А			449	449						
Калибр 0			450	450						
Калибр 1			451	451						
Калибр 2			452	452						
Калибр 3			453	453						
Калибр 4	500	125								
Калибр 5	501,6	126								
Калибр 6	503,2	127								

Восприятие рисунка на одной плитке и в ковре могут значительно отличаться. Коллекции плитки и керамогранита, имитирующие камень, дерево и другие материалы имеют несколько вариантов графических изображений, упакованные в коробки случайным образом. Это позволяет при укладке создавать массивы идеально повторяющие оригинальные фактуры. Поэтому, перед укладкой плитки и керамогранита, крайне важно создать имитацию ковра. Сделать это удобнее всего на полу. Однородность цвета и рисунка ковра характеризуется показателем – вариативность.

Вариативность ковра демонстрирует графическую или тоновую изменчивость плиток одной номенклатуры.



V1 – ОДНОРОДНЫЙ КОВЕР

Различия между плитками минимальны. Свойственна для монокolorов и природных текстур с монотонной окраской.



V2 – ЛЕГКАЯ ВАРИАТИВНОСТЬ

Отличия тона или рисунка плиток заметны в пределах базового цвета или базовой текстуры. Характерна для бетонов, большей части мраморных, каменных и классических деревянных фактур, ряда дизайнерских рисунков.



V3 – УМЕРЕННЫЙ КОВЕР

Все плитки выдержаны в определенной цветовой гамме, но количество цветов и их доминирование на плитках могут значительно отличаться. Используется для воссоздания ярких природных и дизайнерских фактур.



V4 – СУЩЕСТВЕННЫЙ КОВЕР

Плитки могут иметь абсолютно разные рисунки и цвета, не редко контрастные. Ковер из таких плиток всегда уникален.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ И ЭКСПЛУАТАЦИИ КЕРАМИЧЕСКОЙ ПЛИТКИ И КЕРАМОГРАНИТА

Плитки керамические глазурованные для внутренней облицовки стен предназначены для укладки в помещениях, которые не подвергаются воздействию мороза и иных атмосферных воздействий.

Плитки керамические «Керамогранит» предназначены для облицовки внутренних и наружных стен, жилых, общественных и промышленных зданий, цоколей, а также покрытия внутри этих помещений, лестничных маршей, лоджий и балконов, для устройства фасадных систем.

Для предотвращения образования потертостей и царапин на лицевую поверхность плитки некоторых дизайнов наносится воск. С лицевой поверхности плитки воск удаляется пластиковым или деревянным шпателем. Остатки воска необходимо удалять ветошью, смоченной горячей водой или органическим растворителем (уайт-спирит). Эта информация указана на упаковке.

Нанесение клеевого состава на не рекомендуемые поверхности (например, краска, металл, пластик и т.д.) может вызвать отслоение раствора вместе с плиткой. Превышение рекомендуемого слоя клеевого состава влечет за собой повышенную усадку материала, вследствие чего возможно растрескивание глазурного слоя плитки с затрагиванием черепка, отслоение плитки от клеевого слоя или отслоение плитки вместе с клеевым слоем. Не рекомендуется использовать клей «Бустилат» и другие синтетические клеи и замазки. Рекомендуется использовать профессиональные сухие клеевые смеси. Для приготовления и нанесения смеси на поверхность или плитку необходимо строго следовать рекомендациям, нанесенным производителем на упаковку смеси, а именно:

- по подготовке поверхности перед укладкой;
- по расходу готового клея на плитку;
- по площади покрытия плитки раствором (не менее 90%).

При уходе за декоративными элементами следует максимально ограничить применение абразивных и агрессивных моющих средств на кислотной основе. Частой причиной загрязнения по краям плитки является несвоевременное удаление клеевого раствора или затирки в процессе укладки. В течении 30 минут после укладки плитки затирки швов, если производитель клеевого состава или затирки не рекомендует более короткий срок, необходимо удалить с лицевой поверхности плитки остатки клеевого раствора или затирки.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ И ЭКСПЛУАТАЦИИ ЛАППАТИРОВАННОГО КЕРАМОГРАНИТА

Производство лаппатированного керамогранита с равномерной зеркальной поверхностью высокой степени блеска – одна из самых интересных и сложных технологий в отрасли. Для создания такой поверхности используются дорогостоящие глазури (стекловидные массы), при полировании которых керамогранит получает неповторимую глубокую фактуру и цвет. Но, следует помнить, что любая глянцевая поверхность неустойчива к абразивам, а при попадании большого количества воды, становится скользкой. Поэтому применение лаппатированного керамогранита имеет ряд ограничений. При этом следует помнить, что керамогранит, даже лаппатированный – наиболее устойчив по сравнению с любой натуральной поверхностью.

Область применения лаппатированного керамогранита

Частные и коммерческие интерьеры с невысокой проходимостью, за исключением помещений с обильным присутствием воды.

Не рекомендуется использование лаппатированного керамогранита:

- во входных зонах;
- в зонах повышенного пешеходного трафика: торговые центры, технические помещения, аэропорты, вокзалы и т.п. В таких помещениях использование лаппатированного керамогранита возможно фрагментарно для создания декоративных зон, не совпадающих с основным пешеходным трафиком;
- в мокрых зонах бассейнов и душевых;
- в зонах детских игровых площадок;
- с осторожностью в кухнях и ванных комнатах.

Советы по подбору затирки для межплиточных швов

Для лаппатированного керамогранита рекомендуем использовать затирку, одинаковую по цвету с плиткой. При использовании контрастной по цвету затирки сначала следует провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, необходимо до затирки межплиточных швов обработать поверхность плитки защитным средством, предотвращающим проникновение красящих пигментов в микропоры, которые имеются на поверхности плитки.

Уход за лаппатированным керамогранитом

Лаппатированный керамогранит обладает уникальными эстетическими характеристиками, но требует внимательного отношения при укладке, тщательного ухода и регулярной очистки. Вот почему важно соблюдать несколько правил:

1. при выборе продукта учитывать ограничения по области применения, перечисленные выше;
2. ограничить использование лаппатированного керамогранита в зонах приема пищи и местах, где возможно использование масел (из-за высокого риска, вызванного повышенным скольжением материала) и различных красящих веществ (чай, кофе, газированные напитки с яркой окраской, фрукты). Пролитый чай, кофе, масло или случайно оброненный маркер иногда могут оставлять на поверхности пятна, от которых сложно, а порой просто невозможно избавиться. Это особенно актуально для лаппатированного керамогранита, т.к. при его производстве на поверхности вскрываются микропоры, в которые со временем может забиваться грязь;
3. при укладке не допускать попадания клеевого раствора на лицевую поверхность, при попадании незамедлительно произвести первичную очистку чистой влажной тканью или целлюлозной губкой;
4. сразу после укладки и в процессе эксплуатации рекомендуется обрабатывать поверхность защитными составами для предотвращения проникновения масел, жиров и красителей в микропоры на лицевой поверхности;
5. использовать коврик для очистки обуви перед входом в помещение, пол которого выложен лаппатированным керамогранитом;
6. не использовать абразивные чистящие средства и жесткие щетки, чтобы избежать появления мелких царапин;
7. не использовать кислотосодержащие чистящие составы, т.к. они могут разрушить межплиточные швы или изменить их цвет;
8. для очистки поверхности использовать современные профессиональные средства;
9. для безопасного и эффективного удаления загрязнений следует определить его природу и подобрать соответствующее чистящее средство;
10. перед использованием любых чистящих средств и химических составов внимательно ознакомьтесь с инструкциями производителя. Рекомендуется перед использованием проверять действие любых чистящих средств и химических составов на малозаметном участке керамического покрытия.

НЕКОТОРЫЕ ЭКСПЛУАТАЦИОННЫЕ ХАРАКТЕРИТИКИ КЕРАМОГРАНИТА

Класс износостойкости керамогранита.

Характеризует способность керамогранита противостоять истиранию поверхности без изменения рисунка. Испытание осуществляется в соответствии со стандартом ГОСТ 27180-2019, поверхность керамогранита подвергается многократному воздействию абразивного материала.



Напольное покрытие в частных помещениях с низкой интенсивностью использования, не подвергающихся воздействию абразивных материалов, в которых используется обувь исключительно на мягкой подошве, например, ванные комнаты



Напольное покрытие в частных жилых помещениях с минимальным воздействием абразивных материалов: жилые комнаты, спальни, ванные комнаты. Допускается хождение в ежедневной обуви на жесткой подошве, кроме специальной обуви, в том числе с металлическими набойками. Исключения: кухни и входные зоны.



Напольное покрытие в помещениях с невысоким воздействием абразивных материалов и частой ходьбой: жилые помещения без ограничений, офисные помещения со средним трафиком. Возможно хождение в ежедневной обуви на жесткой подошве, кроме специальной обуви, в том числе с металлическими набойками.



Напольное покрытие в помещениях с небольшим воздействием абразивных материалов: жилые помещения без ограничений, общественные и коммерческие помещения со средним и высоким трафиком: рестораны, офисы, гостиницы, в том числе лестничные площадки, холлы, балконы, террасы



Напольное покрытие в помещениях с небольшим воздействием абразивных материалов и интенсивным трафиком: гипермаркеты, торговые центры, внутренние фойе вокзалов и аэропортов

Коэффициент сопротивления скольжению для полов в рабочих помещениях и рабочих зонах при хождении в рабочей обуви по ГОСТ 27180-2019 «Покрyтия полов. Испытания. Определение противоскользящих свойств. Покрyтия полов в рабочих помещениях и рабочих зонах. Испытание на скольжение по наклонной плоскости с повышенной степенью скольжения». При проведении испытания оператор в рабочей обуви ходит на горизонтальном помосте, устланном керамогранитом. На керамогранит предварительно наносится маслянистый слой. Угол наклона стенда меняется. Фиксируется угол, при котором оператор в рабочей обуви начинает испытывать неуверенность при ходьбе (скользить).

ГОСТ 27180-2019 п.14, таблица 14. Рабочий эталон подошвы обуви по образцу плитки

Угол наклона α , град	Группа классификации
$\alpha < 6^\circ$	вне классификации
$6^\circ \leq \alpha \leq 10^\circ$	R-9
$10^\circ < \alpha \leq 19^\circ$	R-10
$19^\circ < \alpha \leq 27^\circ$	R-11
$27^\circ < \alpha \leq 35^\circ$	R-12
$\alpha \leq 35^\circ$	R-13

Коэффициент сопротивления скольжению для полов во влажных зонах при хождении босыми ногами по по ГОСТ 27180-2019 «Покрытия полов в банях, санитарных и туалетных помещениях. Испытания на скольжение при хождении босиком по влажной наклонной плоскости». При проведении испытания оператор босиком ходит на горизонтальном помосте, устланном керамогранитом. На керамогранит предварительно наносится увлажняющий раствор. Угол наклона стенда меняется. Фиксируется угол, при котором оператор начинает испытывать неуверенность при ходьбе (скользить).

ГОСТ 27180-2019 п.14, таблица 15. Рабочий эталон подошвы ноги человека по образцу плитки (влажная поверхность).

Угол наклона α , град	Группа классификации
$12^\circ \leq \alpha < 18^\circ$	A
$18^\circ \leq \alpha < 24^\circ$	B
$24^\circ < \alpha$	C

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ СХЕМЫ УКЛАДКИ

Максимальное смещение при укладке (рисунки 3, 4)
рекомендуем не более 30% по длинной стороне.

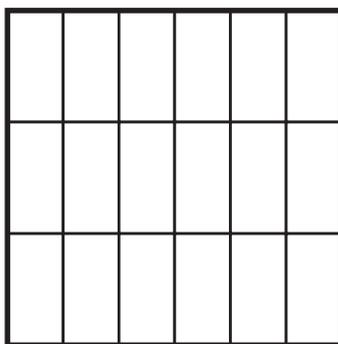


Рис. 1

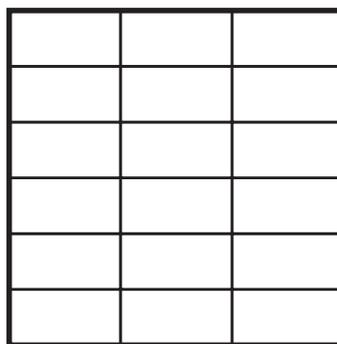


Рис. 2

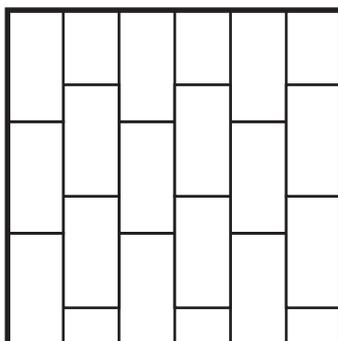


Рис. 3

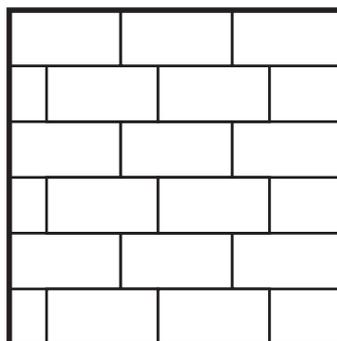


Рис. 4

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПЛИТКИ КЕРАМИЧЕСКОЙ ДЛЯ ВНУТРЕННЕЙ ОБЛИЦОВКИ СТЕН

ПАРАМЕТР	МЕЖГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ ГОСТ 13996-2019	ТРЕБОВАНИЯ ГК UNITILE ПЛИТКИ 1 СОРТА		
	GROUP VIII E > 10%, НОМИНАЛЬНЫЙ РАЗМЕР N > 15 CM.	ФОРМАТ ОБЛИЦОВОЧНОЙ ПЛИТКИ, ММ		
		300x500x9	250x600x9	300x900x10
ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ				
Разность между наибольшими и наименьшими размерами плиток одного калибра по длине и ширине не должна быть более, мм	±2,0 мм ±0,5%	±0,5мм	±0,5мм	±0,5мм
Разность между наибольшими и наименьшими значениями толщины одной партии не должна быть более, мм	±0,5 мм±10%	1,0 мм	1,0 мм	1,0 мм
Разность между наибольшими и наименьшими значениями толщины одной плитки (разнотолщинность) не должна быть более, мм	±0,5 мм±10%	0,5 мм	0,5 мм	0,5 мм
Кривизна лицевой поверхности, не более, мм	+ 2,0 мм; -1,5 мм.+0,5%; -0,3% относительно соответствующих рабочих размеров плитки	по диагонали, по длинной грани не более +1,5/-0,5мм; по малой грани не более +0,8/-0,5мм;	по диагонали, по длинной грани не более +1,5/-0,5мм; по малой грани не более +0,8/-0,5мм;	по диагонали, по длинной грани не более +1,8/-0,5мм; по малой грани не более +0,8/-0,5мм;
Отклонение формы плиток от прямоугольной (косоугольность), не более, мм	±2,0 мм ± 0,5%			
	при 250 мм - 1,25 мм		≤0,5 мм	
	при 300 мм - 1,5 мм		≤0,8 мм	
	при 500 мм - 2,5 мм		≤1,2 мм	
	при 600 мм - 3,0 мм		≤1,2 мм	
	при 900 мм - 4,5 мм		≤1,2 мм	
ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ				
Водопоглощение, %	E>10%, минимальное отдельное значение 9%		>10%	
Предел прочности при изгибе, МПа, не менее	при толщине ≥7,5 мм не менее 15МПа		15 МПа	
	при толщине <7,5 мм не менее 12МПа			
Рарушающая нагрузка, Н, не менее:	при толщине ≥7,5 мм не менее 600 Н		600 Н	
	при толщине <7,5 мм не менее 200 Н		200 Н	
Термическая стойкость глазури, ОС: — плиток покрытых белой глазурью — плиток покрытых цветной глазурью	150		150	
	125		125	
Стойкость к образованию трещин	стойкая при давлении пара 5 атм и выдержке 2 часа		стойкая при давлении пара 5 атм и выдержке 2 часа	
Химическая стойкость глазури	Устойчивость к кислотам и щелочам низкой концентрации:Классы А, В, С		Классы А, В, С	
	Устойчивость к бытовым химикатам Классы А, В		Классы А, В	
Устойчивость к образованию пятен	Классы 1-5		Не менее 4 класса	

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КЕРАМОГРАНИТА

ПАРАМЕТР	МЕЖГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ ГОСТ 13996-2019 ±0,5%	МЕЖДУНАРОДНЫЙ СТАНДАРТ ISO 13006 GROUP VI A ≤ 0,5%	ТРЕБОВАНИЯ ГК UNITILE ПЛИТКИ 1 СОРТА ДЛЯ ГЛАЗУРОВАННОГО КЕРАМОГРАНИТА			
	GROUP VI A ≤ 0,5%, НОМИНАЛЬНЫЙ РАЗМЕР N >15 CM.		ФОРМАТ ГЛАЗУРОВАННОГО КЕРАМОГРАНИТА, ММ			
			125x500x8	450x450x8	600x600x10	600x1200x10
ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ						
Разность между наибольшими и наименьшими значениями толщины плитки одной партии не должна быть более, мм	1,0 мм±5%	±5%	1,0 мм	1,0 мм	1,0 мм	1,0 мм
Разность между наибольшими и наименьшими значениями толщины одной плитки (разнотолщинность) не должна быть более, мм	±0,5 мм±5%	—	0,5 мм	0,5 мм	0,5 мм	0,5 мм
КРИВИЗНА ЛИЦЕВОЙ ПОВЕРХНОСТИ						
Вогнутость, выпуклость по большой грани, мм	±2,0 мм ± 0,5%	±0,5%	-0,5/+0,8	-0,7/+1,2	-1,0/+1,5	-0,8/+1,5
Вогнутость, выпуклость по малой грани, мм			-0,5/+0,8	-0,7/+1,2	-1,0/+1,5	-0,8/+1,5
Вогнутость, выпуклость по диагонали			-0,5/+0,8	-0,7/+1,2	-1,0/+1,5	-1,0/+2,0
Отклонение формы плиток от прямоугольной (косогоугольность), не более, мм	±2,0 мм± 0,5%	±0,6%	1,2 мм	1,3 мм	1,5 мм	1,0 мм
ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ						
Водопоглощение, %	E ≤ 0,5%	E ≤ 0,5%	E ≤ 0,5%			
Предел прочности при изгибе, МПа, не менее	35 МПа, минимальное значение 32 МПа	35 МПа, минимальное значение 32 МПа	35 МПа			
Разрушающая нагрузка, Н, при толщине ≥7,5 мм, не менее	1300	1300	1300			
Разрушающая нагрузка, Н, при толщине <7,5 мм, не менее	700	700	700			
Износостойкость, не более: а) для глазурованных плиток: — потеря массы на единицу площади по карунду, г/см ² — объем снятого шлифованием материала, мм ³ б) для глазурованных плиток для напольных покрытий	0,5 175 Класс износостойкости 1-5	— 175 Класс износостойкости 1-5	0,5 не более 150 мм ³ Класс износостойкости 1-5			
Термическая стойкость глазури, °С: — плиток покрытых белой глазурью — плиток покрытых цветной глазурью	125 150	10 циклов по ISO 10545-9	150			
Морозостойкость, число циклов, не менее	100	100 циклов по ISO 10545-12	150 циклов по ГОСТ 27180-2019			
Устойчивость к образованию пятен: а) глазурованные керамические плитки б) неглазурованные керамические плитки	Классы 1-5	Не менее 3 класса, по ISO 10545-14	Не менее 4 класса			
Определение сопротивления скольжению керамических плиток для напольных покрытий: а) метод наклонной плоскости (угол наклона в градусах) б) динамический коэффициент трения μ	Декларируемое значение по требованию заказчика	по ISO 10545-17 Декларируемое значение по требованию заказчика	Декларируемое значение по требованию заказчика			
ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ						
Устойчивость к кислотам и щелочам низкой концентрации: а) глазурованные керамические плитки б) неглазурованные керамические плитки	Классы А, В, С	EN ISO 10545-13 по государственной классификации	Класс А, В, С			
Устойчивость к бытовым химикатам и добавкам для водоподготовки бассейнов: а) глазурованные керамические плитки б) неглазурованные керамические плитки	Классы А, В	EN ISO 10545-13, минимум GB минимум UB	Класс А, В			

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПЛИТКИ КЕРАМИЧЕСКОЙ ДЛЯ ВНУТРЕННЕЙ ОБЛИЦОВКИ СТЕН

ПАРАМЕТР	МЕЖГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ ГОСТ 13996-2019	ТРЕБОВАНИЯ ГК UNITILE ПЛИТКИ 1 СОРТА	
	GROUP VIII E > 10%, НОМИНАЛЬНЫЙ РАЗМЕР N > 15 CM.	ФОРМАТ ОБЛИЦОВОЧНОЙ ПЛИТКИ, ММ	
		200x300x7	250x400x8
ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ			
Разность между наибольшими и наименьшими размерами плиток одного калибра по длине и ширине не должна быть более, мм	±2,0 мм ±0,5%	±0,5 мм	±0,5 мм
Разность между наибольшими и наименьшими значениями толщины одной партии не должна быть более, мм	±0,5 мм ±10%	1,0 мм	1,0 мм
Разность между наибольшими и наименьшими значениями толщины одной плитки (разнотолщинность) не должна быть более, мм	±0,5 мм ±10%	0,5 мм	0,5 мм
Кривизна лицевой поверхности, не более, мм	+ 2,0 мм; -1,5 мм. +0,5%; -0,3% относительно соответствующих рабочих размеров плитки	-0,5...+0,8 мм	-0,5...+0,8 мм
Отклонение формы плиток от прямоугольной (косоугольность), не более, мм	±2,0 мм ± 0,5%		
	при 200 мм - 1,0 мм	≤0,5 мм	
	при 250 мм - 1,25 мм	≤0,5 мм	
	при 300 мм - 1,5 мм	≤0,8 мм	
	при 400 мм - 2,0 мм	≤0,8 мм	
Водопоглощение, %, не более:	E>10%, минимальное отдельное значение 9%	>10%	
Предел прочности при изгибе, МПа, не менее	при толщине ≥7,5 мм не менее 15МПа	15 МПа	
	при толщине <7,5 мм не менее 12МПа		
Разрушающая нагрузка, Н, не менее:	при толщине ≥7,5 мм не менее 600 Н	600 Н	
	при толщине <7,5 мм не менее 200 Н	200 Н	
Термическая стойкость глазури, °С: плитки покрытых белой глазурью	150	150	
плиток покрытых цветной глазурью	125	125	
Стойкость к образованию трещин	стойкая при давлении пара 5 атм и выдержке 2 часа	стойкая при давлении пара 5 атм и выдержке 2 часа	
Химическая стойкость глазури	Устойчивость к кислотам и щелочам низкой концентрации: Классы А, В, С	Классы А, В, С	
	Устойчивость к бытовым химикатам : Классы А, В	Классы А, В	
Устойчивость к образованию пятен	Классы 1-5	Не менее 4 класса	

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КЕРАМОГРАНИТА

ПАРАМЕТР	МЕЖГОСУДАР-СТВЕННЫЙ СТАНДАРТ ГОСТ 13996-2019		МЕЖДУНАРОДНЫЙ СТАНДАРТ ISO 13006 GROUP В I A ≤ 0,5%	ТРЕБОВАНИЯ ГК UNITILE К ПЛИТКЕ 1 СОРТА ДЛЯ КЕРАМОГРАНИТА	
	GROUP В I A ≤ 0,5%, НОМИНАЛЬНЫЙ РАЗМЕР N >15 CM.			ГЛАЗУРОВАННОГО	
				ФОРМАТ, ММ	
				400x400x8	450x450x8
ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ					
Разность между наибольшими и наименьшими размерами плиток одного калибра по длине и ширине не должна быть более, мм	±2,0 мм	±0,6%	±0,5%	1,0 мм	1,0 мм
Разность между наибольшими и наименьшими значениями толщины одной партии не должна быть более, мм	±0,5 мм	±5%	0,5 мм	1,0 мм	1,0 мм
Разность между наибольшими и наименьшими значениями толщины одной плитки (разнотолщинность) не должна быть более, мм	±0,5 мм	±5%	0,5 мм	0,5 мм	0,5 мм
КРИВИЗНА ЛИЦЕВОЙ ПОВЕРХНОСТИ					
Вогнутость, выпуклость по большой грани, мм	±2,0 мм ± 0,5%		±0,5%	-0,7/+1,2	-0,7/+1,2
Вогнутость, выпуклость по малой грани, мм				-0,7/+1,2	-0,7/+1,2
Вогнутость, выпуклость по диагонали				-0,7/+1,2	-0,7/+1,2
Отклонение формы плиток от прямоугольной (косоугольность), не более, мм	±2,0 мм ± 0,5%		±0,6%	1,3 мм	1,3 мм
ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ					
Водопоглощение, %	E ≤ 0,5%		E ≤ 0,5%	E ≤ 0,5%	
Предел прочности при изгибе, МПа, не менее	35 МПа, минимальное значение 32 МПа		35 МПа, минимальное значение 32 МПа	35 МПа	
Разрушающая нагрузка, Н, при толщине ≥7,5 мм, не менее	1300		1300	1300	
Разрушающая нагрузка, Н, при толщине <7,5 мм, не менее	700		700	700	
Износостойкость, не более: а) для глазурованных плиток: — потеря массы на единицу площади по карунду, г/см ² — объем снятого шлифованием материала, мм ³ б) для глазурованных плиток для напольных покрытий	0,5 175 Класс износостойкости 1-5		— 175 Класс износо- стойкости 0-5	Класс износо- стойкости 1-5	
Термическая стойкость глазури, °С: — плиток покрытых белой глазурью — плиток покрытых цветной глазурью	125 150		10 циклов по ISO 10545-9	150	
Морозостойкость, число циклов, не менее	100		100 циклов по ISO 10545-12	150 циклов по ГОСТ 27180-2019	
Устойчивость к образованию пятен: а) глазурованные керамические плитки б) неглазурованные керамические плитки	Классы 1-5		Не менее 3 класса, по ISO 10545-14	Не менее 4 класса	
Определение сопротивления скольжению керамических плиток для напольных покрытий: а) метод наклонной плоскости (угол наклона в градусах) б) динамический коэффициент трения μ	Декларируемое значение по требованию заказчика		по ISO 10545-17 Декларируемое значение по требованию заказчика	Декларируемое значение по требованию заказчика	
ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ					
Устойчивость к кислотам и щелочам низкой концентрации: а) глазурованные керамические плитки б) неглазурованные керамические плитки	Классы А, В, С		EN ISO 10545-13 по государственной классификации	Класс А, В, С	
Устойчивость к бытовым химикатам и добавкам для водоподготовки бассейнов: а) глазурованные керамические плитки б) неглазурованные керамические плитки	Классы А, В		EN ISO 10545-13, минимум GB минимум UB	Класс А, В	

ГРУППА	ФОРМАТ	ТОЛЩИНА	ЕДИНИЦА ИЗМЕР.	В КОРОБКЕ, ШТ	В КОРОБКЕ, М ²	КОРОБОК НА ПОДДОНЕ, ШТ.	НА ПОДДОНЕ, М ²	ВЕС КОРОБКА БРУТТО, КГ	ВЕС ПОДДОНА БЕЗ МАССЫ ПОДДОНА, КГ
Бордюр	250x60	8	шт.	20,00	—	84,00	—	4,30	361,03
Бордюр	250x65	9	шт.	20,00	—	84,00	—	5,14	431,76
Бордюр	250x85	9	шт.	20,00	—	84,00	—	6,91	580,60
Бордюр	300x57	9	шт.	16,00	—	136,00	—	4,17	567,94
Бордюр	300x75	9	шт.	19,00	—	84,00	—	7,22	606,48
Бордюр	500x75	9	шт.	10,00	—	72,00	—	6,67	480,24
Бордюр	600x65	9	шт.	12,00	—	60,00	—	7,95	477,00
Декоры	250x600	9	шт.	6,00	—	60,00	—	14,11	846,36
Панно из двух плит	500x600	9	комплект	3,00	—	60,00	—	12,95	776,88
Панно из трёх плит	600x750	9	комплект	2,00	—	60,00	—	12,79	767,58
Декоры	300x500	9	шт.	6,00	—	46,00	—	13,92	640,32
Панно из четырех плит	600x1000	9	комплект	1,00	—	46,00	—	9,17	421,82
Декоры	300x900	10	шт.	5,00	—	40,00	—	22,79	911,60
Панно из двух плит	600x900	10	комплект	2,00	—	40,00	—	20,11	804,72
Плинтус	200x250	8	шт.	18,00	—	63,00	—	14,09	887,92
Плитка	300x500	9	м ²	8,00	1,20	57,00	68,40	17,18	979,49
Плитка	250x600	9	м ²	8,00	1,20	48,00	57,60	17,18	824,83
Плитка	300x900	10	м ²	5,00	1,35	40,00	54,00	24,21	968,36
Керамогранит	125x500	8	м ²	14,00	0,88	72,00	63,00	15,46	1113,39
Керамогранит	600x600	10	м ²	4,00	1,44	30,00	43,20	33,63	1008,94
Керамогранит	450x450	8	м ²	8,00	1,62	26,00	42,12	30,05	781,47
Керамогранит	600x1200	10	м ²	2,00	1,44	27,00	38,88	35,48	958,00



ГРУППА	ФОРМАТ	ТОЛЩИНА	ЕДИНИЦА ИЗМЕР.	В КОРОБКЕ, ШТ	В КОРОБКЕ, М ²	КОРОБОК НА ПОДДОНЕ, ШТ.	НА ПОДДОНЕ, М ²	ВЕС КОРОБКА БРУТТО, КГ	ВЕС ПОДДОНА БЕЗ МАССЫ ПОДДОНА, КГ
Бордюр	250x75	8	шт.	20		5,40	84		453,60
Бордюр	400x75	8	шт.	20		8,88	60		532,80
Декор	200x300	7	шт.	16		10,98	60		658,80
Декор	250x400	8	шт.	13		18,07	54		975,78
Керамогранит	400x400	8	м ²	10	1,60	29,34	48	76,80	1408,42
Панно из трех плит	400x750	8	комплект	4		15,56	54		840,24
Плитка	200x300	7	м ²	24	1,44	16,13	64	92,16	1032,58
Плитка	250x400	8	м ²	14	1,40	17,51	54	75,60	945,54

ПОЯСНЕНИЯ К ТАБЛИЦАМ ТЕХНИЧЕСКИХ ХАРАКТЕРИСТИК

Специфика производства керамических материалов, в т.ч. использование исключительно природного сырья со сложным химическим составом и высокотемпературный обжиг не позволяют выпускать идеально ровные изделия, абсолютно одинаковых размеров. Идеальную плоскостность и геометрию имеет только полированный неглазурованный ректифицированный керамический гранит. Для остальных видов керамических изделий устанавливаются нормативные допуски, которые позволяют выполнить облицовку поверхностей с ровными прямыми швами, без искривления плоскостности и разницы высот между смежными плитками. Контроль нормативных допусков осуществляется автоматизировано при помощи измерительных устройств высокой точности.

КРИВИЗНА ЛИЦЕВОЙ ПОВЕРХНОСТИ - для каждого формата плитки и керамогранита установлены свои допустимые отклонения по деформации, контролируемые в автоматическом режиме прибором Planar. Деформация может иметь вид выпуклости, вогнутости, и более сложных форм искривления: угол вверх, угол вниз, искривление в виде волны, локальные искривления на плитке и т.д.

ОТКЛОНЕНИЕ ФОРМЫ ПЛИТОК ОТ ПРЯМОУГОЛЬНОЙ (КОСОУГОЛЬНОСТЬ) – контролируется с помощью автоматического устройства Liner с последующей выборочной проверкой с помощью прибора Плукометр. Принцип работы Плукометра основан на сравнении эталонного образца правильной формы и размеров с тестируемой плиткой.

ВОДОПОГЛОЩЕНИЕ демонстрирует пористость материала или его способность поглощать влагу. Водопоглощение определяет область эксплуатации и условия хранения керамических материалов. Материалы с водопоглощением более 10% (плитка керамическая) можно использовать только для внутренней облицовки стен отапливаемых помещений. Керамогранит должен иметь водопоглощение не более 0,5 %, что позволяет использовать его в неотапливаемых помещениях и вне помещений.

ПРЕДЕЛ ПРОЧНОСТИ ПРИ ИЗГИБЕ характеризует способность материала сопротивляться разрушению. Определяется с помощью прибора Крометр.

ТЕРМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ ГЛАЗУРИ характеризует способность плитки противостоять резким изменениям температуры. В процессе проведения теста плитку нагревают в сушильном шкафу до 150°C и выдерживают при этой температуре в течение 30 минут, после чего помещают в чан с холодной водой 15±5 °С. Плитки считают термически стойкими, если после испытания не будет обнаружено повреждение их глазурной поверхности. Показатель используется для характеристики исключительно глазурованной плитки.

СТОЙКОСТЬ К ОБРАЗОВАНИЮ ТРЕЩИН характеризует способность глазури сохранять целостность под воздействием высокого давления. Глазурь считают стойкой к образованию трещин, если после испытания в автоклаве под давлением 500 кПа (t = 159°C) в течение двух часов с последующим резким сбросом давления до уровня атмосферного, на глазури не появляются трещины (цек).

ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ ГЛАЗУРИ - способность глазури выдерживать при комнатной температуре контакт с агрессивными или пачкающими химическими веществами (бытовая химия, кислоты слабой концентрации), которые попадают на ее поверхность. Глазурь считают химически стойкой к действию отдельных растворов, если при осмотре с расстояния 25 см при дневном свете нет явного изменения блеска, окраски и рисунка испытываемой поверхности по сравнению с исходной.

МОРОЗОСТОЙКОСТЬ демонстрирует способность материала сохранять внешний вид и эксплуатационные характеристики после серии циклов замораживания и оттаивания. Замораживание проводится в морозильной камере при температуре -15..20°C, имитируя атмосферные воздействия. Тесты выполняются только для керамогранита и определяют возможность его использования снаружи помещений или в неотапливаемых помещениях. Керамогранит считается морозостойким, если после установленного числа циклов не обнаружено их повреждения как с лицевой, так и с монтажной поверхности.

СЕРТИФИКАТЫ



СИМВОЛЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В КАТАЛОГЕ

Назначение



Напольная



Настенная

Тип поверхности



Глянцевая



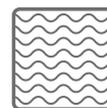
Матовая



Матовая с sugar-эффектом



Полное лаппатирование



Рельеф

Поштучная продажа



Вариативность цвета и рисунка



V1 однородный ковер



V2 легкая вариативность



V3 умеренный ковер



V4 существенный ковер

Класс износостойкости



Морозостойкость



Коэффициент сопротивления скольжению



Для полов во влажных зонах при хождении босыми ногами

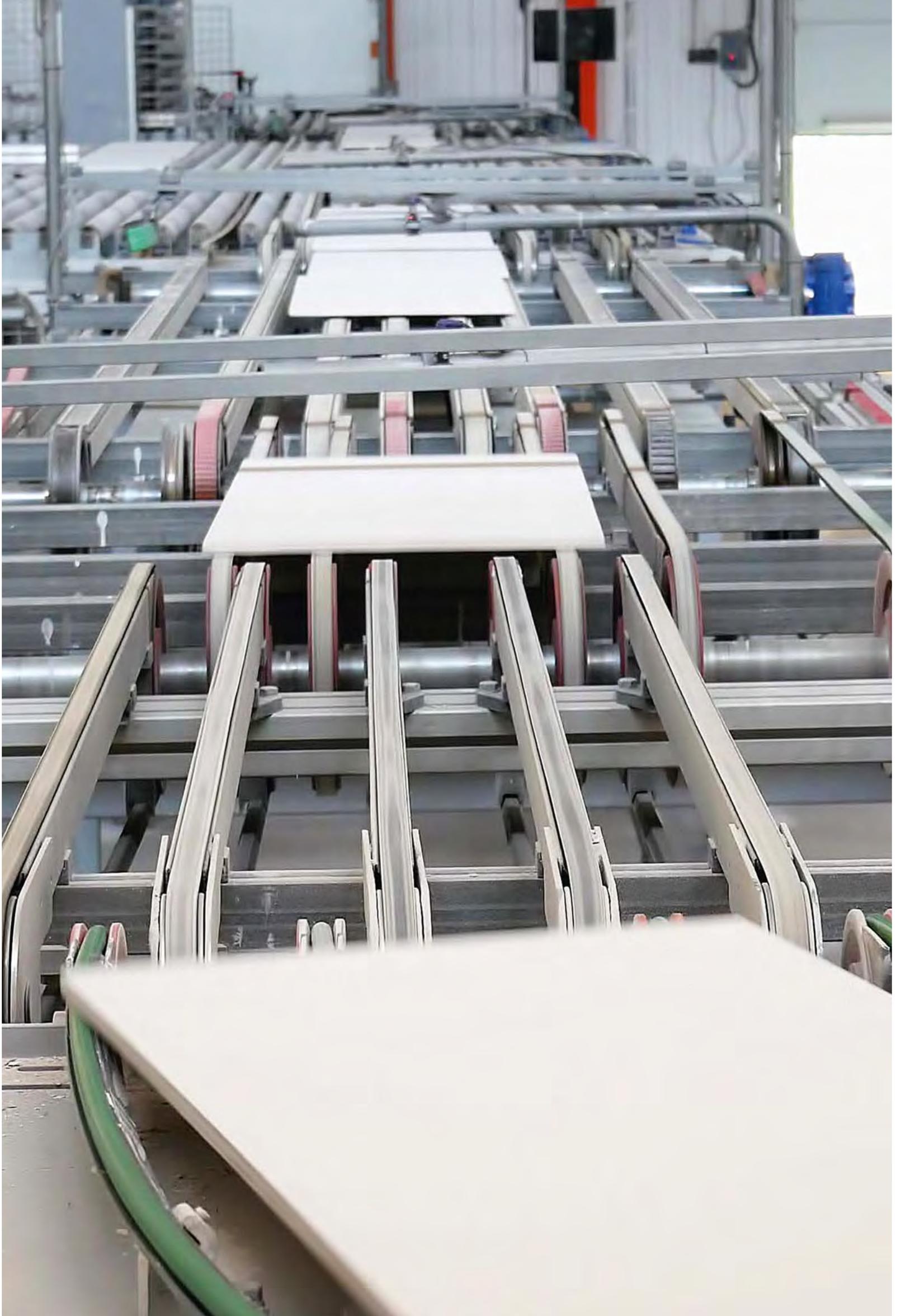


Для полов в рабочих помещениях и рабочих зонах при хождении рабочей обуви

Кол-во вариантов графических изображений



Различные варианты графических изображений упакованы в коробки случайным образом



ОФИСЫ ПРОДАЖ

ОТДЕЛ ПРОДАЖ МОСКВА

125252, г. Москва,
ул. Авиаконструктора Микояна, 12,
БЦ «Линкор»
8 (495) 785 22 10
moskva@unitile.ru

ОТДЕЛ ПРОДАЖ ВЛАДИВОСТОК

690087, Приморский край,
г. Владивосток, ул. Стрелочная, д. 3
8 (423) 244 13 07
8 (423) 244 70 31
8 (423) 244 93 38
vladivostok@unitile.ru

ОТДЕЛ ПРОДАЖ ВОЛГОГРАД

400005, Волгоградская обл.,
г. Волгоград, пр. Ленина, д. 92, оф. 203
8 (844) 226 63 56
8 (844) 226 63 57
8 (844) 226 63 58
volgograd@unitile.ru

ОТДЕЛ ПРОДАЖ ВОРОНЕЖ

394038, Воронежская обл.,
г. Воронеж, ул. Конструкторов, д. 31
8 (473) 263 28 90
voronezh@unitile.ru

ОТДЕЛ ПРОДАЖ ЕКАТЕРИНБУРГ

620024, Свердловская обл.,
г. Екатеринбург, ул. Новинская, д. 2,
подъезд Е3, оф. 306
8 (343) 295 73 03
ekaterinburg@unitile.ru

ОТДЕЛ ПРОДАЖ КАЗАНЬ

420053, Республика Татарстан,
г. Казань, ул. Журналистов, д. 103
8 (843) 223 02 53
kazan@unitile.ru

ОТДЕЛ ПРОДАЖ КРАСНОЯРСК

660067, Красноярский край,
г. Красноярск, ул. Семена Давыдова,
д. 37, офис 14
8 (391) 275 29 75
8 (391) 275 28 19
krasnoyarsk@unitile.ru

ОТДЕЛ ПРОДАЖ НОВОСИБИРСК

630049, Новосибирская обл.,
г. Новосибирск, ул. Овражная, д. 4, оф. 5
8 (383) 347 24 24
8 (383) 347 44 90
novosibirsk@unitile.ru

ОТДЕЛ ПРОДАЖ САМАРА

446378, Самарская обл., Красноярский р-н,
п. Ново-Семейкино, промзона,
склады ООО «Новая Крепость»
8 (846) 573 11 88
8 (846) 573 11 92
8 (846) 573 11 93
samara@unitile.ru

ОТДЕЛ ПРОДАЖ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

187026, Ленинградская обл.,
район Тосненский, г. Никольское,
Отраденское шоссе, д. 1Б
8 (812) 346 54 96
8 (812) 346 54 97
peterburg@unitile.ru

ОТДЕЛ ПРОДАЖ САРАТОВ

410054, Саратовская обл., г. Саратов,
Сокурский тракт, Сокурский проезд,
ул. Универсальная, д. 6/н
8 (845) 275 40 42
8 (845) 275 40 43
saratov@unitile.ru

ОТДЕЛ ПРОДАЖ ТЮМЕНЬ

625034, Тюменская обл.,
г. Тюмень, ул. Камчатская, д. 194, оф. 103
8 (345) 234 65 42
8 (345) 234 65 46
8 (345) 234 68 00
tumen@unitile.ru

ОТДЕЛ ПРОДАЖ УФА

450056, Республика Башкортостан,
г. Уфа, ст. Уршак, а/я 13
8 (347) 229 87 65
8 (347) 229 87 64
ufa@unitile.ru

ОТДЕЛ ПРОДАЖ ШАХТЫ

346516, Ростовская область,
г. Шахты, ул. Доронина, 2Б
8 (863) 626 83 88
shakhty@unitile.ru

ФИРМЕННЫЕ ШОУРУМЫ

МОСКВА

125252, г. Москва,
ул. Авиаконструктора Микояна,
12, БЦ «Линкор»
8 (495) 785 22 10
info@graciaceramica.com

ВОРОНЕЖ

394038, Воронежская обл.,
г. Воронеж, ул. Конструкторов, д. 31
8 (473) 263 28 90
info@graciaceramica.com

graciaceramica.com

